

내 고장 대구·경북 다시 보기는
모바일앱과 인터넷 사이트로도
 만나 보실 수 있습니다.

포털사이트 검색창 또는
앱스토어, 구글스토어에서
대구경북다시보기 를 검색해 보세요.

내 고장
 대구·경북
 다시 보기



홈페이지



구글스토어



앱스토어

C / O / N / T / E / N / T / S

생각을 키우는 지식여행
**내 고장
 대구·경북 다시보기**

1장 고대부터 현대까지! 대구의 탄생과 발전 이야기	7p
2장 한국 최초, 한국 유일, 자랑거리가 많은 대구	25p
3장 이웃과 함께, 세계와 함께, 대구가 함께	34p
4장 흥겨운 축제, 대구의 역사와 문화, 자연을 담다	45p
5장 오래된 역사, 소중한 가치, 대구·경북의 문화재	54p
6장 길과 골목, 곳곳에 담긴 도시이야기	61p
7장 명작의 탄생지, 명작을 만든 예술가들	68p
8장 대구·경북의 아름다운 산과 강 이야기	78p
9장 숲과 가로수의 그린시티 대구	95p
10장 구국의 길, 그 선봉에 선 청년들	110p
11장 대한민국의 보물이자 세계의 보물이 된 책 『삼국유사』	135p
12장 변화의 첫걸음, 개혁의 첫걸음 대구·경북의 발자취	144p

고대부터 현대까지! 대구의 탄생과 발전 이야기

Part. 01

1 | 단원의 개요

<p>단원 소개</p>	<p>이 단원은 삶이 이루어지는 기본적인 토대인 우리 지역의 옛날과 오늘날의 모습에 대한 이해를 바탕으로 지역의 특성을 파악하고, 지역의 역사를 이해함으로써 지역에 대해 자부심을 갖고, 지역 발전에 참여하는 자세를 기르기 위해 설정되었다. 이를 위해 지역의 지명과 영역의 변천, 우리 지역과 관련된 역사적인 사건 자료를 바탕으로 지역의 변화 모습을 파악한다. 또한 우리 지역의 주요 통계지표를 한눈에 볼 수 있게 체계적으로 수록한 통계 자료를 분석하는 과정을 통해 지역의 변화양상을 파악하고 우리 지역의 특성을 다른 지역과 비교하는 탐구학습을 통해 삶의 방식을 이해하고 지역의 문제점을 해결하는 과정을 경험함으로써 학습자 본인도 지역주민의 한 사람임을 자각할 수 있게 한다. 그리고 대구와 인접한 경북의 역사와 대표적인 인물 등을 조사·탐구함으로써 대구경북지역의 역사적 가치를 이해하고 대구와 경북이 역사 속에서 서로 영향을 끼치며 상호 의존 관계를 통해 발전해 나갔음을 파악하도록 한다.</p> <p>이를 통해 학생들이 수업에서 배운 것을 지역이라는 실제 삶의 맥락에서 경험하고, 그 경험을 다시 학교 수업에서 다루면서 배움과 삶을 연계시키고, 알고 있는 것을 삶 속에서 실천해보며 지역에 대한 애정과 관심을 가지도록 한다.</p>
<p>성취 기준</p>	<p>[대경01-01] 대구와 자신이 살고 있는 동네의 의미를 지명의 유래로 알아보고, 자신이 살고 있는 지역을 소개한다.</p> <p>[대경01-02] 지역의 지리와 역사적 위치 특징을 이해하고, 이러한 특징이 지역과 지역 사람들의 삶에 끼친 영향을 통합적 관점으로 파악한다.</p> <p>[대경01-03] 대구에 관한 다양한 데이터 및 자료를 활용하여 지역의 정보를 수집하고 지역의 특성을 파악한다.</p> <p>[대경01-04] 경상북도의 역사와 인물에 대해 알아보고 대구와의 상호 교류를 탐색한다.</p>
<p>교과 연계</p>	<p>중 역사②</p>
<p>참고 사이트</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 대구 트립 로드 사이트 https://tour.daegu.go.kr/ ▪ 대구 광역시청 https://www.daegu.go.kr

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
대구의 역사는 언제부터 시작되었을까?	1/3	<ul style="list-style-type: none"> 대구의 지명 유래와 지명에 담긴 의미 통일신라와 후삼국시대 대구의 역사적 사건과 인물 탐구 역사를 통해 배우는 리더십과 책임감
조선시대에 대구가 경상도의 중심도시가 된 까닭은?	2/3	<ul style="list-style-type: none"> 조선시대 대구의 모습과 경상감영의 공간적 변화 경상감영의 설치와 대구읍성의 조성이 가져온 대구의 변화 일제의 침략으로 달라진 대구의 모습 문화재 보존과 복원을 통한 자기이해, 고장·지역이해 탐구 감정이입, 오감을 활용한 교실 밖 대구 역사 간접 체험
대구는 어떻게 대한민국 3대 도시로 성장할 수 있었을까?		<ul style="list-style-type: none"> 광복 이후 대한민국 3대 도시로 발전한 대구
대구의 정다운 이웃, 경상북도의 역사		<ul style="list-style-type: none"> 우리의 이웃, 경상북도의 역사와 자랑스러운 전통 나도 영상제작자! 대구와 경북을 소개하는 동영상 기획하기

3 | 지도상의 유의점

- 내가 살고 있는 지역과 주변의 역사에 대한 이해는 현재 내가 살고 있는 공간이 만들어지게 된 이유를 상상하고 추론하는 데에 좋은 자료가 된다. 내고장 대구경북다시보기 교재와 홈페이지 자료를 활용하여 고대부터 현대까지 대구가 어떤 변화 과정을 통해서 지금과 같은 대도시로 발전하였는지를 학생들 스스로 생각해 볼 수 있도록 수업을 구성한다.
- 지역에 남아 있는 여러 문화 유산을 활용하여 학습자가 지역의 역사가 자신의 삶과 연관되어 있음을 파악하는데 주안점을 둔다.
- 대구 관련 통계 자료의 제시와 분석을 통해 도시의 경계 안에서 직장을 구하고 살 집을 찾는 것부터 각종 편의시설에서 즐거움을 누리는 것까지, 통계를 알면 도시를 이해할 수 있고, 통계를 통해 삶을 보다 풍요롭게 할 수 있으며, 통계는 도시에 대한 길잡이가 되기 때문에 이를 효과적으로 선택하고 활용하는 능력을 기르도록 지도한다.
- 삶의 터전인 대구경북 지역에 대한 이해를 바탕으로 내가 살고 있는 지역의 역사는 주변 지역과 서로 영향을 주고받으며 발전해 나감에 주목하고, 지역사회에 관심을 갖고 지역의 발전을 위해 노력하는 자세를 가지도록 한다.

고대부터 현대까지! 대구의 탄생과 발전 이야기

Part. 01

생각열기

 대구하면 생각나는 것을 모두 적어보자.



탐구해보자

1 | 대구의 역사는 언제부터 시작되었을까?

Mission ① '대구' 지명의 유래를 알아보자.

 우리 고장 대구의 이름이 어떻게 변해 왔는지 알아보자.

삼국시대 이전	삼국시대(신라)	통일신라시대	조선시대	오늘날
●	●	●	●	●
<input type="text"/>				

SEARCH 대부분의 지명은 시대에 따라 바뀌어왔다. 바뀌는 이름에는 그 이유나 이야기들이 숨어 있기 마련인데 우리 고장 '대구' 지명에 담긴 의미를 알아보자.

달구벌, 달벌	
대구(大丘)	
대구(大邱)	

Mission 2 대구의 주요 역사에 대해 알아보자.

SEARCH 대구가 신라의 수도가 되었을지도 모른다? 신라는 통일 후 신문왕때 수도를 옮기려고 하였다. 왜 그랬을까? 아래 물음에 답해보며 알아보자.

신문왕은 왜 수도를 옮기려고 하였을까?	
대구는 어떤 점이 수도로 적합했던 것일까?	
수도 이전이 좌절된 까닭은 무엇일까?	

GO 공산전투 속으로 GO GO! 공산전투를 정리해보자.

언제	어디서	
누가		
왜		



경과 및 과정

① (가)~(라)를 일어난 순서대로 나열해 보자.

() → () → () → ()

② 인물들 간 대화를 생각해서 말풍선을 채워보자.



결과

영향

공산전투와 왕건 탈출로를 따라 생겨난 대구의 다양한 지명을 알아보자.

낱말상자

무태 안심 왕산 반야월 불로동 지묘동 파군재

무엇이든 설명인지 선을 타고 내려가 빈칸에 알맞은 지명을 낱말상자에서 찾아 적어보자.

<p>신승겸 장군이 지혜로운 모책으로 왕의 목숨을 구했다고 해서 붙여진 이름이다. 신승겸 장군은 풍전등화의 위기에서 고려 태조 왕건의 갑옷으로 갈아입고 자신이 왕인 것처럼 위장해 적지로 달려들었다.</p>	<p>불로동에서 동화사와 파계사로 갈리는 길목에 있는 재를 말한다. '군대가 깨졌다'는 뜻이다. 왕건을 대피시킨 신승겸 장군의 군사가 견훤군에게 1차로 패해서 흩어진 곳이라 하여 붙여진 이름이다.</p>	<p>왕건은 탈출하던 중 한 마을에 어서는데, 전쟁이 일어나 마을에는 노인이나 어른들은 없고, 아이들만 남아 있었다고 해서 붙여진 이름이다.</p>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

낱말상자의 다른 지명에 담긴 유래도 스마트기기를 활용하여 알아보자.

<input type="text"/>	<input type="text"/>

생각을 키워요

리더십과 책임감 위기에 처한 왕건과 신승겸의 당시의 상황을 상상하며 오늘날 자신은 자신이 속한 조직이 위기에 처했을 때 과연 어떻게 행동할 것인가에 대해 자신의 의견을 적어보고, 친구들과 서로 다른 점과 공통점을 이야기 해보자.

<p>왕건과 신승겸의 입장 중 하나 선택</p>	<p>'나'라면 어떻게 행동할까?</p>
<p>선택이유는?</p>	

달벌, 달구벌, 대구, 팔공산, 공산전투 중 하나를 골라 N행시를 지어보자.

<input type="text"/>	<input type="text"/>

2 | 조선시대에 대구가 경상도의 중심도시가 된 까닭은?

Mission ① 경상감영이 대구에 설치되다

대구의 행정구역 명칭이 어떻게 변화하였는지 참고자료를 활용하여 아래 표에 적어보자.

시기	대구의 명칭	참고자료
1419년	대구현 → ()	 https://blog.naver.com/daegu_news/50109179851
1466년	() → ()	
1895년	() → ()	
1896년	() → ()	
1910년	대구군 → 대구부	
1949년	대구부 → 대구시	
1981년	대구시 → 대구직할시	
1995년	대구직할시 → 대구광역시	

개념확인 **SEARCH** 한자를 따라 쓰고, 빈 칸에 들어갈 말을 적어보며 감영과 관찰사의 의미를 알아보자.

監 營 살필 다스릴 감 영	오늘날의 □□에 해당된다.	觀 察 使 자세히 볼 살필 벼슬 관 찰 사	오늘날의 □□□에 해당된다.
-----------------------------	----------------	--------------------------------------	-----------------

경상감영이 설치되었던 지역을 <보기>에서 순서대로 정리해 보자.

<보기>

(가) 경주	(나) 상주	(다) 대구 달성	(라) 대구 포정동
--------	--------	-----------	------------

() → () → () → ()

경상감영이 대구로 옮겨온 이유는 무엇일까?

경상감영이 대구에 옮겨진 후 대구에는 어떤 변화가 있었는지 정리해 보자.

주요 키워드: 인구, 면적, 상업, 시장, 중심도시

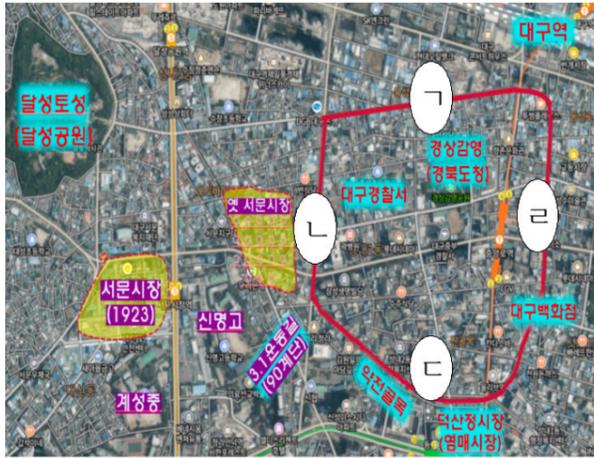
Mission ② 대구읍성이 만들어지다

개념확인 **SEARCH** 한자를 따라 쓰고, 성(城)과 읍성(邑城)의 의미를 적어보자.

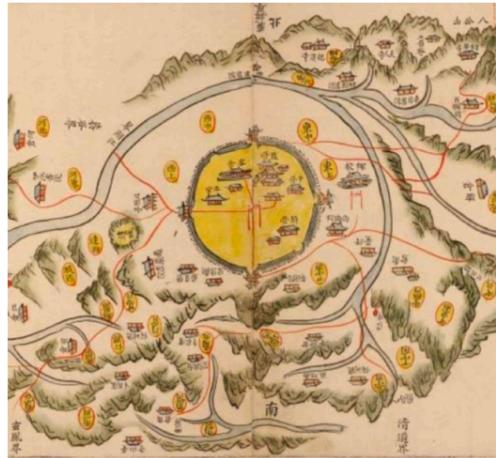
		邑 城	
성 성		고을 읍 성 성	

대구에 읍성이 만들어진 이유를 적어보자.

 지도는 현재와 19세기 대구의 모습을 보여주고 있다. 물음에 답해보자.



(가) 현재 대구 중심부 지도



(나) 『경상도읍지』에 수록된 경상도 대구도호부의 읍지 「대구부읍지」(1832년경)

② (가) 지도에서 ㉠~㉢의 도로는 대구 중심부를 순환하고 있는 동성로, 서성로, 남성로, 북성로이다. ㉠~㉢에 해당하는 도로 이름을 적어보자.

㉠-(), ㉡-(), ㉢-(), ㉣-()

② (가) 지도의 ㉠~㉢ 도로 이름에 공통적으로 들어있는 말을 통해 알 수 있는 사실은 무엇인가?

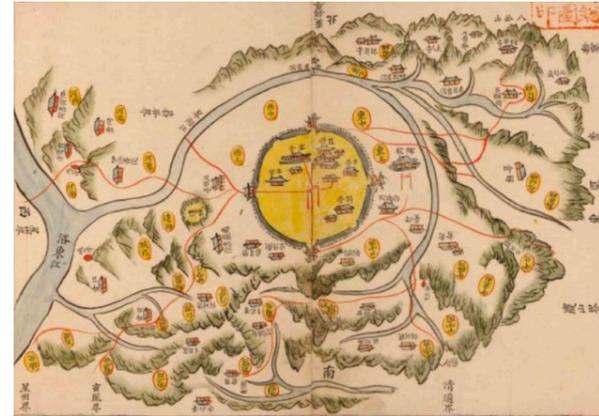
② (나) 지도에서 대구읍성 성벽의 둘레를 색칠해보자. 그리고 동서남북으로 성의 안밖을 연결하는 4대문을 찾아 '○'로 표시하고, 각 문의 명칭을 적어보자.

Mission ③ 일본의 조선 침략으로 대구읍성이 무너지다.

 일본인들이 대구로 몰려와 정착하게 된 과정을 정리해 보자.

시기	정착이유와 과정

 일본인들이 대구로 몰려오면서 대구에는 어떤 변화가 있었을까? 지도를 보고 물음에 답해보자.



(가) 『경상도읍지』에 수록된 경상도 대구도호부의 읍지 「대구부읍지」(1832년경)



(나) 1914년 대구시가도

② (가), (나) 지도를 비교, 관찰해 보고 대구시가의 달라진 점을 4가지 이상 찾아 적어보자.

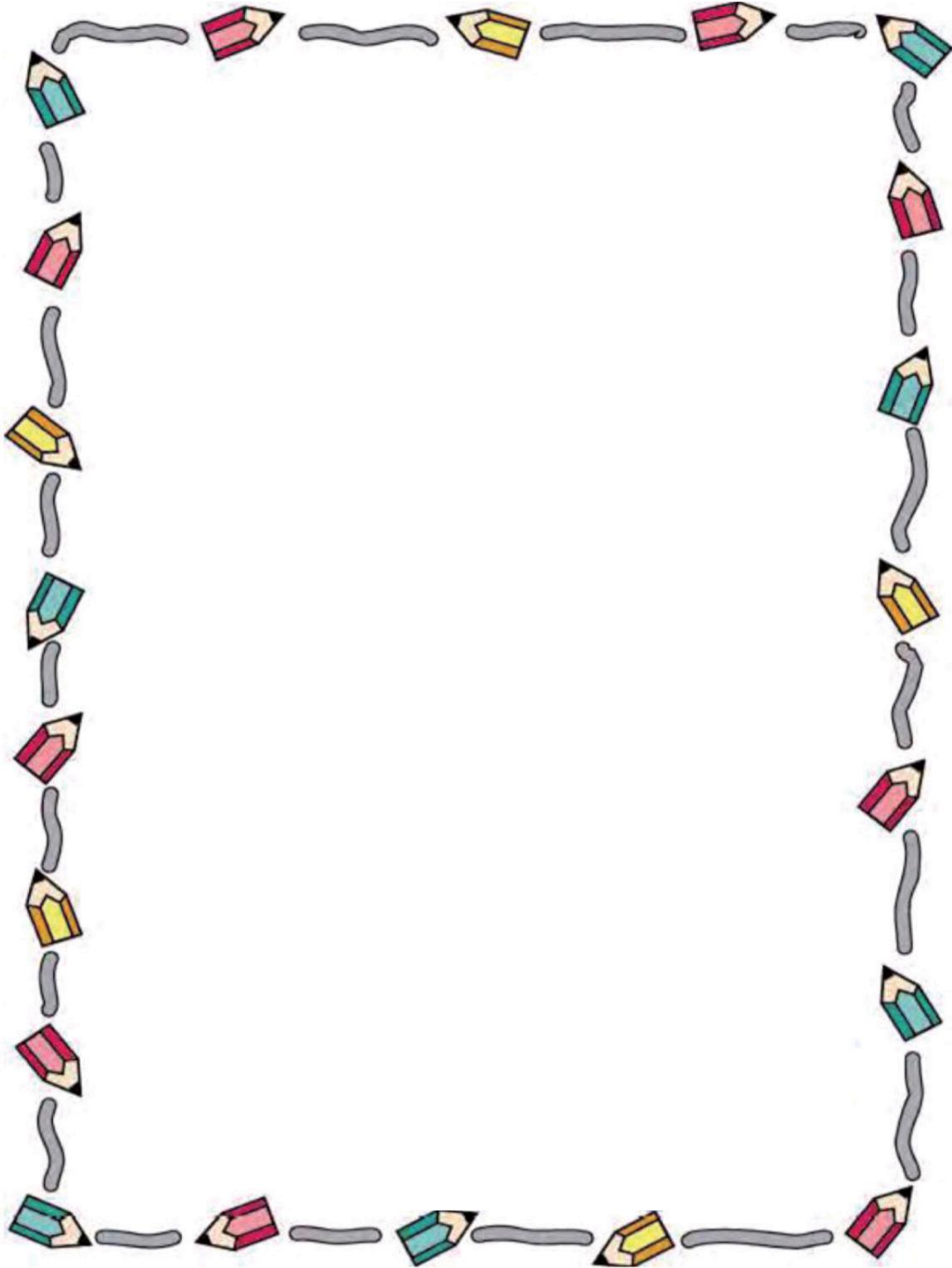
② 대구역이 지금의 자리에 들어선 이유는 무엇일까?

② 일본인들이 대구로 몰려와 정착하는 과정에서 대구에는 어떤 변화가 있었는지 정리해 보자.

역사적 상상력을 발휘하여 1900년대'대구인의 하루(가상 일기)'를 적어보자.

날말상자 — 다음 낱말 상자 안의 단어를 5개 이상 포함할 것

경상감영 관찰사 선화당 약령시 서문시장 대구역 달성관
 일본군 동성로 서성로 남성로 북성로 샤를 바라



생각을 키워요

대구군수 겸 경상북도 관찰사 대행이었던 박종양은 읍성의 성벽이 교류하는데 불편하고 상업발전에 지장을 준다고 정부의 허가도 받지 않고 철거해 버렸다. '역사 유적이라도 경제 발전에 저해된다면 철거해야 된다. 아니면 손실이 있더라도 보존해야 한다.' 라는 주장에 대해 자신의 의견을 적고 친구들과 토론해보자.

역사 유적이라도 경제 발전에 저해된다면 철거해야 된다

역사 유적은 손실이 있더라도 보존해야 한다

일제가 새로운 시가지를 만든다는 명목으로 읍성 안에 십자대로를 닦으면서 감영의 주요 건물들이 훼손되거나 옮겨져 감영 본래의 모습을 찾아보기가 매우 어렵게 되었다. 경상감영의 정문으로 건축미가 뛰어나기로 유명했던 관풍루도 이때 훼손되어 방치되어 있다가 1920년경 달성공원으로 옮겨졌다. 1970년에는 건물이 노후하여 전면 해체하여 수리한 뒤 1973년에 옛 모습대로 복원하였다고 한다.



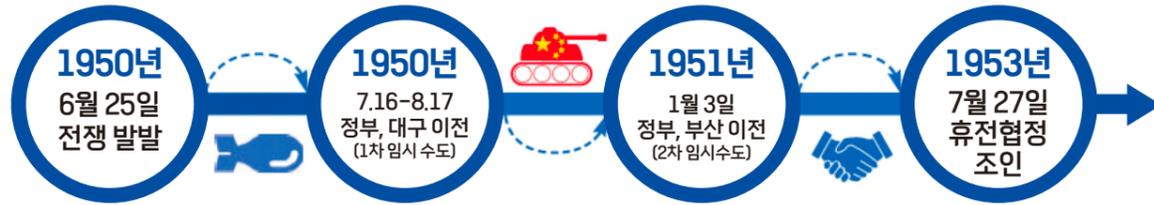
경상감영 관풍루



달성공원에 복원된 관풍루

3 대구는 어떻게 대한민국 3대 도시로 성장할 수 있었을까?

 1950년 6월 25일에 발발한 한국전쟁이 대구에 끼친 영향을 정리해보자.



 대구가 대한민국 3대 도시로 성장한 과정을 정리한 것이다. 괄호 안에 알맞은 단어를 초성에 맞게 적어보자.

- 1950년대를 지나며 대구는 전국 제1의 (①)산업도시가 되었다.
- 대구가 제3의 도시가 된 데는 행정중심도시, 상업과 공업의 발달 외에 또 다른 요인이 있었다. (②)도시, (③)도시로도 발전하였기 때문이다.
- 1949년 대구는 (④)로 승격하였다.
- 1981년 대구는 (⑤)로 승격하였다.
- 1995년 대구직할시는 대구(⑥)로 이름이 바뀌었고 (⑦)지역이 대구로 편입되었다.
- 2023년 7월 1일부터 (⑧)이 대구광역시에 편입되었다.
- 대구 캐릭터의 이름은 (⑨)이고 시정 슬로건은 (⑩)이다.

초성힌트	① 시ㅇ ② 기ㅇ ③ 모ㅎ ④ 시 ⑤ 지ㅎ시 ⑥ 기ㅇ시 ⑦ 디스기 ⑧ 기ㅇ기 ⑨ 피시ㅇ ⑩ 피ㅇ피드기
-------------	---

 생각을 키워요



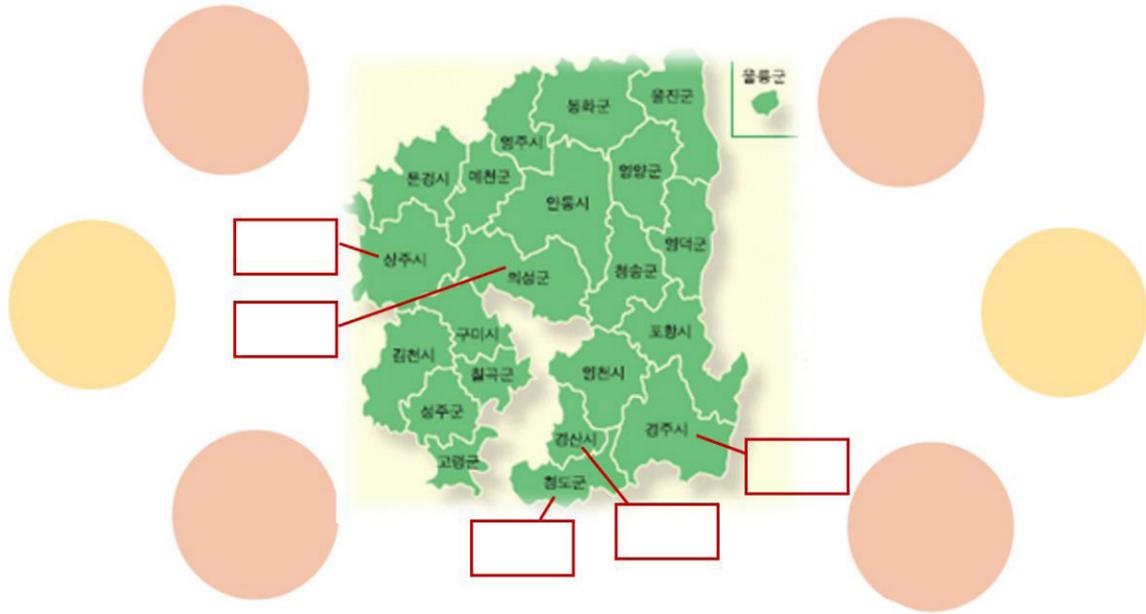
'한눈에 쏙 들어오는 20~21세기 대구의 변화' 연표(26~27페이지)를 보고 대구의 발전에 가장 크게 영향을 끼친 사건 3개를 선정하여 해시태그를 달고 포토스토리를 만들어 보자.

#해시태그	#해시태그	#해시태그



4 | 대구의 정다운 이웃, 경상북도의 역사

 '경상북도'에 대해서 알고 있는 것이나 생각나는 것들을 큰 원안에 적어보자.



 친구들이 경상북도에 대해 이야기하고 있다. 빈칸에 알맞은 말을 써 보자.

	<p>경상도는 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>와 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>를 합쳐서 부르는 지명이다. 고려 시대인 1106년(예종 1)에 정한 행정 구역인 '<input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input text"="" type="text/>'에서 처음 '경상'이라는 이름이 사용되었어. 그러다 1314년부터 경상도라는 지명이 굳어졌어. 경상도를 가리키는 다른 이름은 '<input type="/><input 45="" 735="" 815"="" 95="" type="text/>(嶺南)'이야. '조령(鳥嶺)'의 남쪽에 있다는 뜻에서 붙은 이름이지. 조령은 우리말 '새재'의 한자 어로, '새도 날아서 넘기 힘든 고개'라는 뜻이야. 그만큼 높다는 얘기지. 지금의 경상북도 문경시와 충청북도 괴산군 사이에 있는 문경 새재를 말해.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="/>  </p>	<p>맞아! 그리고 경상도라는 지명은 지역의 대표적 큰 도시였던 <input type="text"/><input type="text"/>와 <input type="text"/><input type="text"/>의 머리글자를 합하여 만들었어. 경상북도가 생긴 것은 1896년에 전국을 8개 도에서 <input type="text">개의 도로 나뉘었을 때였다. 이때 경상도는 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>와 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>로 나뉘지게 되었어.</input></p>
	<p>한반도에는 삼국시대가 시작되기 전 크고 작은 나라들이 전국에 있었어. 이런 나라들을 읍성국가 또는 읍락국가라고 불렀는데 경상북도에도 여럿 있었어. 경주 <input type="text"/><input type="text"/>, 청도 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>, 경산 <input type="text"/><input type="text"/>, 의성 <input type="text"/><input type="text"/>, 상주 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> 등의 나라였어. 이들 나라 중 <input type="text"/><input type="text"/>이 발전하여 신라가 되었고, 나머지 나라들은 시간이 흘러 신라에 통합되었어.</p> <p>이들 읍성국가를 위 지도의 네모안에 적어보자.</p>	



나는 경상도를 관할하는 도청 소재지가 어떻게 변화되어 왔는지 조사해보았어. 현재의 도청과 같은 역할을 하는 감영은 조선시대에 처음 만들어졌어. 경상도 지역을 관할하는 경상감영이 최초로 있던 도시는 ① 였어. 이후 교통과 군사에서 중요한 도시였던 ② 로 옮겨왔다가 1592년 임진왜란이 일어나면서 칠곡 팔거현, 달성공원, 안동 등지를 전전하다가 1601년에 ③ 중구 포정동, 현재 경상감영공원 자리에 정착했어. 감영은 1910년 한일 병합 조약에 의해 강제로 일본에 병합되면서 도청으로 지금까지 불리고 있어. 이후 경북도청은 1966년 대구 북구 산격동으로 이전하였으며, 2016년에는 ④ 시 풍천면으로 이전하여 현재에 이르고 있어.

경상감영이 있었던 ①~④ 도시를 위 지도에 표시해 보자.



지금 경북도청이 있는 안동의 지명유래도 알아봤어. 달구화현이 대구로 이름이 바뀐 757년에 안동 지역 이름도 고타야군에서 군으로 이름이 바뀌었어. 안동이란 지명은 930년에 생겼대. 이해에 고창에선 왕건의 고려군과 견훤의 후백제군 사이에 전투가 벌어졌는데 이때 고창군의 지도자들은 왕건의 편에 서서 고려가 승리하는데 공을 세웠어. 왕건은 고창군 사람들이 도와준 것을 감사하는 뜻에서 지역 이름을 고창에서 '평안한 땅'이라는 뜻이 담겨 있는 으로 바꾸었다.

 경상북도는 예로부터 인재의 고향이라 하였다. 각 인물과 활동을 바르게 연결해 보자.



이상룡(1858~1932)

경북 경주의 몰락양반가 출신으로 '사람이 곧 하늘'이라는 인내천 사상으로 고통받는 백성을 구할 것을 주장하며 동학을 창시하였다. 백성들 사이에서 동학의 교세가 빠르게 확장되자 정부는 동학이 신분 질서를 부정하고 세상을 어지럽힌다고 하여 교주인 그를 처형하였다.



정몽주(1337~1392)

안동 임청각에서 태어났다. 유학자로서 항일의병운동에 적극 가담하고 1910년 국권이 피탈 당하자 54세의 나이로 50여 명의 가솔과 함께 재산을 처분해 마련한 독립운동자금을 들고 만주로 망명하여 신흥관학교를 설립해 독립군을 양성하고 독립정신을 일깨웠다. 대한민국 임시정부 초대 국무령을 역임하였다.



최제우(1824~1864)

조선 중기 주자성리학을 심화, 발전시킨 조선의 유학자로 호는 퇴계이며 안동에서 태어났다. 주자학 관련서적을 주해·편찬하고 후진들을 양성하여 영남학파를 형성하였다. 그의 학문과 덕행을 추모하기 위하여 도산서원이 세워졌다.



이황(1501~1570)

경북 영천 출생으로 고려 말의 유능한 관리이자 뛰어난 성리학자였으며 성리학의 입장에서 고려를 개혁해보려고 애썼다. 마지막까지 고려에 대한 충절을 지키려다 피살당하였다.

대구·경북 동영상 만들기

대구와 경상북도를 소개하는 동영상을 만들려고 한다. 내 동영상의 제목과 내용을 소개하는 계획서를 만들어보자.



한국 최초, 한국 유일, 자랑거리가 많은 대구

Part. 02

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원은 한국에서 최초이거나 유일한 것들이 대구에 많아서 대구의 대표적인 명물에 대해서 알아보려 한다. 대구에서 보물로 지정된 것이나 천연기념물들을 자세히 알아보는 활동을 통해 우리 지역의 자랑스러운 역사와 전통을 소중히 여기는 태도를 갖게 하고, 다양한 탐색 방법을 활용하여 경북 지역의 대표적인 문화유산을 조사함으로써 이를 왜 보존해야하는지 인식하도록 한다.
성취 기준	[대경02-01] 대구지역의 최초, 유일한 문화유산을 알아보고, 지역의 자랑스러운 역사와 전통을 소중히 여기는 태도를 갖는다. [대경02-02] 대구에서 발달한 대표적인 산업의 특징 및 변화를 파악하고 우리의 삶에 미치는 영향을 탐구한다. [대경02-03] 경상북도의 대표적인 문화유산을 조사하여 그 특징을 파악하고, 이를 보존하고 활용하는 방안을 탐구한다.
교과 연계	중 사회②, 역사
참고 사이트	▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 국가유산청 국가유산청 (khs.go.kr)

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동	비고
대구의 자랑거리들	1/6	▪ 퀴즈를 통해 대구 명물 알아보기 ▪ 대구 도시철도 3호선과 관련된 나들이 코스 기획하기	사전활동
대구의 명산품	2~4/6	▪ 대구의 섬유산업 탐방 및 조사하기 ▪ 대구의 섬유산업 역사 알아보기	모둠활동
역사 유산의 보물창고, 경상북도	5~6/6	▪ 경주의 문화재에 대해 살펴보기 ▪ 안동하회마을 탐방하기	사후활동

3 | 지도상의 유의점

- 대구지역의 산업 특징을 조사할 때 각종 통계 자료, 언론 기사, 사진 등을 활용하여 학생이 주도적으로 탐구하고 분석하는 과정에 중점을 둔다
- 경상북도 지역의 문화 유산의 주요 사례를 시대, 지역, 인종, 종교, 정치 등에 따른 특정 성향이나 이념에 치우치지 않도록 한다.

한국 최초, 한국 유일, 자랑거리가 많은 대구

Part. 02

생각열기

다른 지역에 사는 사람에게 대구의 자랑거리를 소개할 것을 적어보자.

1 | 한국 최초, 한국 유일! 대구의 자랑거리들

Mission ① 대구의 명물 알아보기.

도전 퀴즈왕! 본문을 읽고 퀴즈를 풀어보자.

Q1. 한국의 보물로 지정된 문화재 중에서 최초로 보물로 지정된 담장이 대구에 있다. (O , X)

Q2. 2019년 유네스코가 세계문화유산으로 지정한 대구, 경북의 5개 서원의 이름은?
(, , , ,)

Q3. 보물 제 350호로 지정된 담장이 있으며 1568년 김굉필의 학문과 덕행을 추모하기 위한 대구의 서원 이름은? ()

Q4. 대구에 있는 자연유산이 대한민국 1호 천연기념물로 지정이 되었습니다. 이것의 이름은 무엇인가요? ()

Q5. 대구의 시목은 _____이며 _____을 상징한다. 시화는 _____이며 _____을 나타낸다.

QUIZ

도동서원은 한국에서 최초로 담장이 보물로 지정되고, 유네스코가 세계문화유산으로 지정할 만큼 자랑할 거리가 많다. 세계인에게 도동서원의 장점이 드러날 수 있도록 도동서원을 자랑하는 홍보 포스터 또는 글귀를 만들어 보자.

Mission ② 국내최초, 대구의 모노레일을 알아보자.

대구 도시철도 3호선에 대해 정리해보자.

	3호선의 별명은?	
	운영 방식?	
	평균 시속은?	
	총 몇 개의 역?	

다음은 도시철도 3호선의 노선도이다. 3호선이 정차하는 역을 1개 이상 이용하여 나만의 나들이 코스를 계획해 보자. (근처 맛집이나 구경거리, 카페 등을 넣을 것, 필요하다면 본문 37쪽 참고 및 인터넷 검색 가능)

<예시> 달성공원역 하차 → (도보10분) 달성공원 산책 및 동물원 구경 → 달성공원역으로 이동 → 3호선 타고 북구청역으로 이동 → (도보4분) 대구 3대 막창으로 유명한 '000 막창'에서 저녁먹기

<나만의 나들이 코스>

생각을 키워요

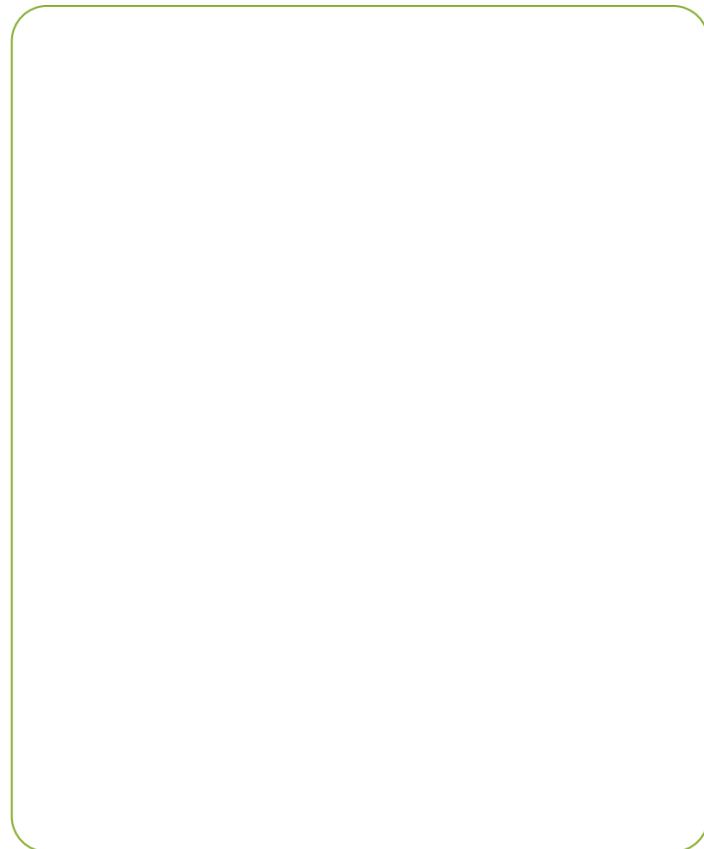
국가유산청 홈페이지를 접속하여 대구광역시의 국가유산을 찾아보고 가장 인상깊은 국가유산의 그림을 그리고 설명을 적어보자.



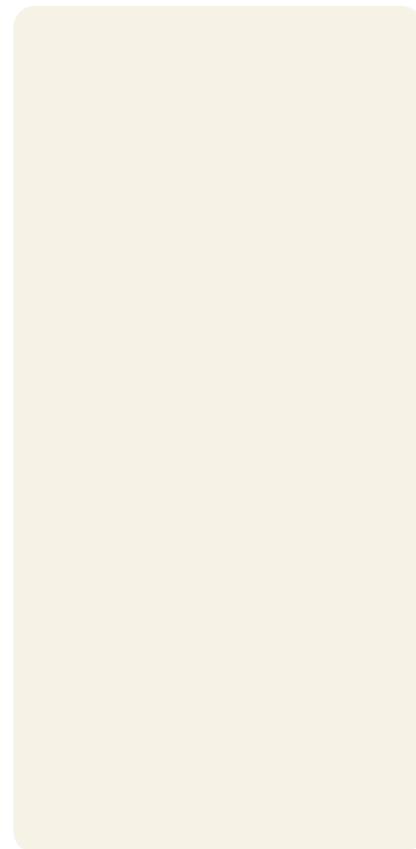
국가유산청 접속 (오른쪽 위에 네모 선택)

국가유산 지역별 검색 선택

대구광역시 선택



<국가유산 그림 그리기>

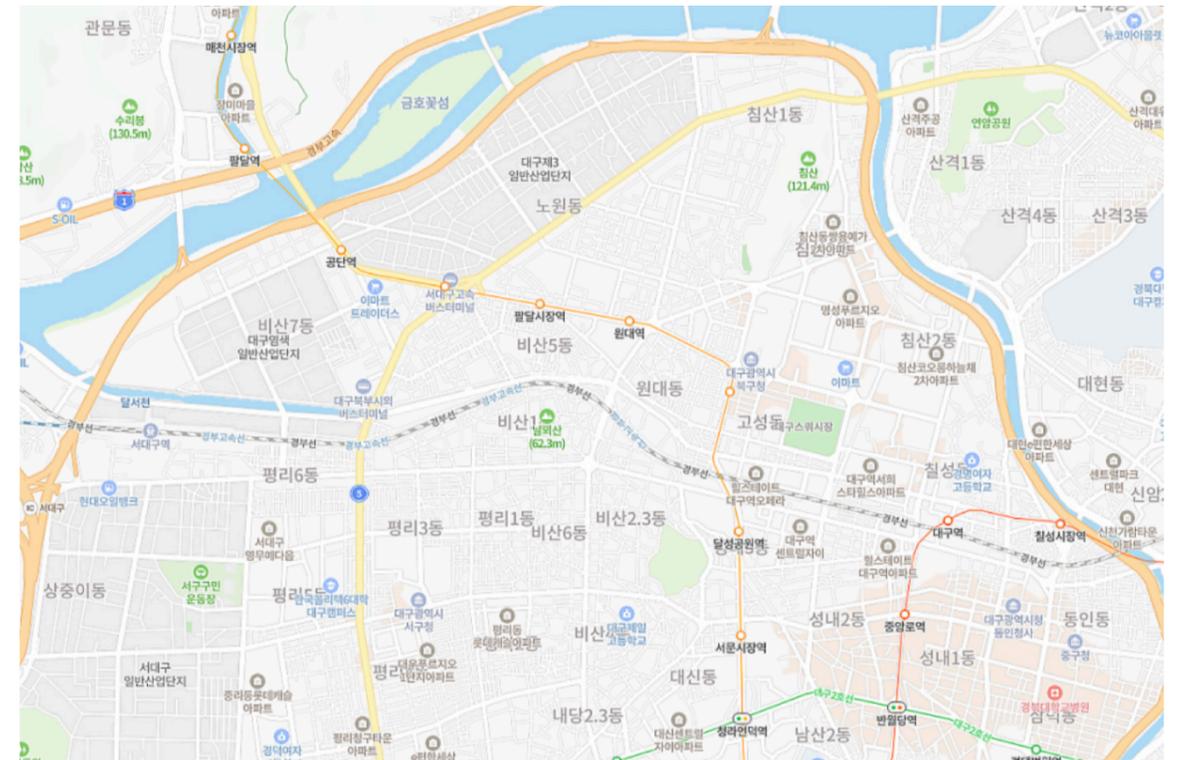


<국가유산의 이름 및 설명 적기>

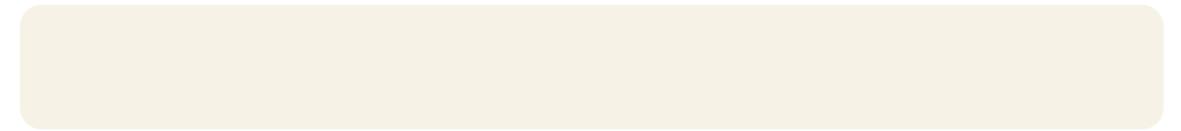
2 전국에 이름을 널리 알리고 있는 대구의 명산품

Mission 1 한국 최대, 세계 3대 안경산업도시 대구

대구 is the largest eyeglass industry city in South Korea. Use a digital map to search for eyeglass industry clusters in Daegu and mark them on the map.



Find the districts designated as eyeglass industry special zones in Daegu and mark them.



Mission 2 대한민국 산업화와 경제 성장을 이끈 대구의 섬유산업

Daegu is a textile industry city representing Korea. It has a long history and fame. Write down what the textile industry is.



생각을 키워요

다음은 섬유산업을 발전시킨 키워드이다. 관련 있는 것을 연결해 보자.

제일모직&한국나이롱	• 대구 섬유산업의 발전과 더불어 서문시장은 1960년대를 지나면서 전국 최대 섬유 도매시장으로 성장하였다. 40%이상의 점포가 원단, 메리야스, 양말 등의 제품을 취급하였고 전국에서 이를 구입하려고 몰려들었다. 이때 서문시장의 섬유 거래량은 매우 많았다.
70%	• 이 날은 나라에서 지정한 섬유의 날이다. 이 날에는 단일 산업에서 처음으로 섬유산업이 수출 100억 달러를 달성한 날이다.
11월 11일	• 1978년 대구시 중구 동산동에 섬유산업 발전을 위해 섬유회관 건물이 들어섰다. 몇 년 동안 대구에서 가장 높은 건물 자리를 지켰고 대구의 랜드마크가 되었다.
15층	• 1941년 대구에 조선방직 대구메리야스공장이 생겼다. 1955년 대구 침산동에 제일모직이, 1958년 신천동에 한국나이롱공장이 들어서면서 대구의 섬유산업은 더욱 발전했다.

QR코드로 접속하여 대구의 섬유박물관을 직접 VR로 구경해보고 빈칸을 채워보자. (2층으로 올라가 다양한 전시물 위주로 구경할 것)

내가 가본 전시관	
주요 전시물	
새롭게 알게 된 사실	

Mission 3 3 대구의 특산품을 알아보자!

사진은 대구 명소 중 한 곳인 전국 최대 연근 생산지이다. O, X 퀴즈를 풀어보자.



1. 반야월 연근(꽃)단지이다. ()
2. 7~8월에 연꽃축제가 열린다. ()
3. 대구가 상업과 공업이 발달하여 연근 생산량이 많지 않다. ()
4. 물에서 피어나는 연꽃의 땅속 줄기를 연근이라고 한다. ()

3 | 역사 유산의 보물 창고, 경상북도

Mission 1 경주, 도시 자체가 유네스코 세계유산

경주에는 많은 문화재가 있다. 그중에 유명한 불국사와 석굴암에 대한 학생들의 말을 읽어보고 초성을 참고하여 빈칸을 채워보자.

불국사의 영역은 **도** **ㅇ** **ㅈ** **과** **기** **ㅈ** **을** 중심으로 구역을 나누어.

□ □ □ □ □ □ □

국보 제23호 **ㅈ** **ㅇ** **기**와 **ㅂ** **ㅇ** **기**는 정교하고 화려해.

□ □ □ □ □ □ □

석굴암은 **ㅎ** **기** **ㅇ**으로 만든 인공석굴인데 과학적인 설계도 빼어나다고 해.

□ □ □

 경상북도에 있는 봉정사와 부석사에 대해 빈칸을 채워보자.

봉정사는 신라 문무왕 12년에 창건된 절인데, 봉정사에 있는 은 한국에서 가장 오래된 목조 건축물이며 국보 제15호로 지정되어 있다. 영주에도 신라시대에 세워진 부석사가 있다. 부석사에도 오래된 목조 건축물이 있는데 국보 제18호로 지정된 이다. 이것은 현재 몇 개 남아 있지 않은 고려시대 목조 건축물이라는 점에서 문화재적 가치가 아주 크다. 특히 이색적인데, 이는 기둥의 아래쪽 3분의 1쯤 되는 부분이 가장 볼록하게 배가 불러보이게 한 것을 말한다.

 교사의 설명을 읽고 (가)와 (나)에 들어갈 말을 적어보자.

다음 사진은 1999년 한국을 방문한 영국의 엘리자베스 2세 여왕이 방문한 곳이며, 유네스코 세계 문화유산으로 지정된 곳입니다.



(가) 이름: _____

(나) 유래: _____

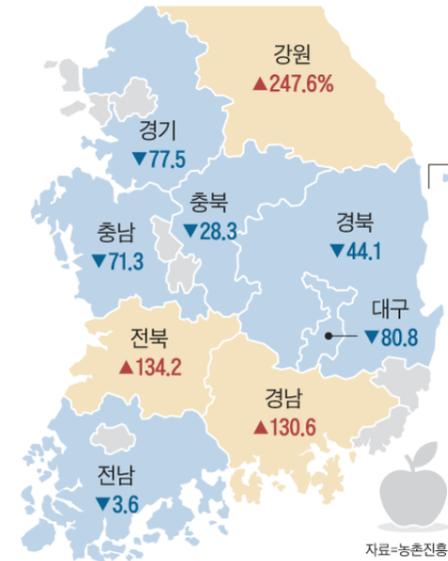
 QR코드로 접속하여 하회마을을 둘러보고 인상 깊은 건물 하나를 골라 다음 질문에 답해보자.

건물 이름	설명	스케치(간단하게)	QR코드
			

 생각을 키워요

 대구는 사과 재배지로 유명하였다. 하지만 최근 들어 사과의 재배지가 북쪽으로 이동하고 있는데 그 이유를 기후와 연관지어 설명해보자.

30년 동안 바뀐 지역별 사과 재배 면적
1993년 대비 2023년 증감률(%)



<그래픽 출처-조선일보>

<참고> 사과는 생육기 평균 섭씨 15~18도 정도인 서늘한 기후에서 잘 자라며 대구는 분지 지형이라 일교차가 커서 사과 재배에 알맞은 땅이었다.

최근 들어 사과의 재배지가 북쪽으로 이동하고 있는 이유는 _____

 본문 52~53쪽의 한국 경제 발전을 이끈 경상북도의 두 도시를 읽고 다음과 같이 활동해보자.

① 오른쪽 지도에 두 도시를 표시해보고, 도시의 이름을 적어보자.

② 두 도시의 산업 및 여러 특징을 정리해보자.



난 ○○도시의 대표 캐릭터 낭만토미야, 우리 도시는 _____



난 ○○도시의 대표 캐릭터 연오·세오야, 우리 도시는 _____



이웃과 함께, 세계와 함께, 대구가 함께

Part. 03

1 | 단원의 개요

단원 소개	조선시대부터 오늘날까지 대구를 무대로 펼쳐진 교류와 연대, 소통의 역사를 살펴보고, 대구를 사랑한 외국인들의 이야기에도 귀기울여 본다. 아울러 신라의 역사 속에서 국가 간 교류의 발자취를 만나 보기로 하자.
성취 기준	[대경03-01] 타 지역과 활발하게 교류해 온 대구의 발자취를 약령시장의 역사를 통해 파악하고 국제도시로서 교류와 소통을 한 사례를 탐구한다. [대경03-02] 대구의 역사에 의미있는 발자취를 남긴 외국인들의 생애를 통해 더불어 사는 사회를 만들기 위한 방안을 모색한다. [대경03-03] 신라의 유물과 유적을 통해 신라의 주변 여러 나라와는 물론, 널리 실크로드를 통해 세계와 교류하였음을 파악한다.
교과 연계	중 역사②, 사회①, 미술①·②
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 대구광역시청 https://www.daegu.go.kr ▪ 계명대학교 동산의료원 https://www.dsmc.or.kr:49848/content/01dsmc/05_01.php

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
세상과 이웃을 향한 소통의 도시, 대구	2/2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 자신과 대구의 MBTI로 흥미 이끌어내기 ▪ 약령시에 대해 알아보기 ▪ 약령시 홍보 로고 또는 캐릭터 디자인하기 ▪ 약령시 홍보 슷폼 기획·제작하기
	1/3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 우리 동네 정책 제안하기
국경을 초월해 대구와 함께한 외국인들	2/5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대구와 함께한 외국인 내용 연결하기 ▪ 대구와 함께한 외국인 프로필 작성하기 ▪ 대구와 함께한 외국인에게 편지 쓰기
신라는 세계로, 세계는 신라로	2/7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 신라를 주제로 인스타그램 계정 꾸미기

3 | 지도상의 유의점

- 조선시대부터 현대에 이르기까지 외부 세계와 교류하고 소통해 온 대구 역사의 발자취를 약령시장의 역사를 통해 알아보고, 광주와의 ‘달빛동맹’, 세계육상선 수권대회 개최, 여러나라의 도시들과의 자매결연 및 우호협력을 맺고 있는 사례를 통해 우리 고장을 소중하게 여기는 태도를 가지도록 한다.
- 조선시대부터 오늘날까지 대구를 무대로 펼쳐진 교류와 연대, 소통의 역사에 대해 암기하는 것을 지양하고, 학생들 스스로 교류의 중요성과 역사 속 대구의 위상이 어떻게 변화되어 왔는지를 인식할 수 있도록 교수·학습 과정을 구성한다.
- 조선시대부터 오늘날까지 많은 외국인들이 대구에 살면서 보여준 사랑과 헌신의 생애를 통해 그들이 대구의 역사와 시민들에게 영향을 주고 있음을 파악하고, 우리가 어떠한 마음가짐과 자세를 가지고 더불어 사는 사회를 만들 것인가에 대해 토론한다.
- 대구에 정착하여 대구사람으로 살아간 외국인들의 이야기를 통해 지역에 거주하고 있는 외국인의 현황과 그들이 겪는 어려움이 무엇인지 살펴보고, 그들과 우리가 더불어 살아가는 데 필요한 정책에는 무엇이 있는지 탐구하도록 지도한다.
- 삼국통일을 이룬 신라의 당나라, 일본과의 문화교류의 기록을 살펴보고 동·서양 문화 교류의 증거인 실크로드의 흔적을 국내 출토 유물을 통해 조사해보고, 문화 교류의 장단점을 비교한다.
- 국내 출토 유물에 대한 지식 암기보다는 내가 살고 있는 지역의 역사는 타지역과의 상호 작용을 통해 발전해 왔고, 앞으로도 지속적인 교류가 이루어지기 위해 무엇을 해야 할지에 대해 탐구하도록 한다. 또한 삼국 중 가장 늦게 고대국가 체계를 갖춘 신라가 훗날 삼국을 통일하고 한반도를 제패한 천년 왕국의 밑거름이 됐던 건 서역과 활발히 교류했던 신라의 개방성도 중요한 역할을 했음을 이해할 수 있도록 한다.
- 모둠활동의 역할분담이 적절하게 이루어져 무임승차하는 학생이 발생하지 않도록 지도한다.
- Chat GPT, 뽀튼, CLOVA X 등의 AI를 활용하여 형식적인 것에 매몰되지 않고, 학생들의 창의력과 탐구력을 향상시킬 수 있도록 지도한다.
- 국내 출토 유물에 대한 지식 암기보다는 내가 살고있는 지역의 역사는 타지역과의 상호작용을 통해 발전해 왔고, 앞으로도 지속적인 교류가 이루어지기 위해 무엇을 해야 할지에 대해 탐구하도록 한다.

이웃과 함께, 세계와 함께, 대구가 함께

Part. 03

생각열기

 다음 물음에 답해보자.

❓ 여러분의 MBTI는 무엇인가?

❓ 우리반의 MBTI는 무엇일지 적어보자.

❓ 다음 명소의 MBTI를 생각해보고, 그 이유를 적어보자.

명소	MBTI	이유
팔공산	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
수성못	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
서문시장	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
김광석 거리	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
이월드	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
대구수목원	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	

1 | 세상과 이웃을 향한 소통의 도시, 대구

Mission 1 | 세계와 소통하는 도시 대구 - 약령시

 다음 질문에 대해 답해보자.

약령시는 어떻게 글로벌 소통창구가 될 수 있었나?	
지형적 조건	첫째,
	둘째,
정책적 조건	첫째,
	둘째,



글로벌 소통창구 약령시를 홍보하기 위한 로고 또는 캐릭터를 디자인 해보자.

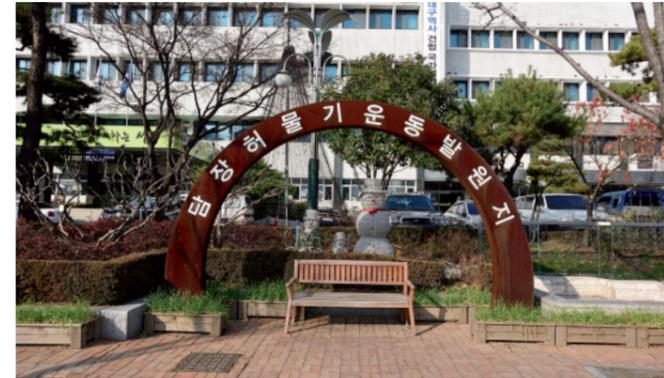
해설 및 기획 의도	

 약령시를 널리 알릴 수 있는 솜품 콘텐츠를 직접 기획하고 제작해보자.(1분 미만)

	사진 또는 그림	영상설명	
#1			00:00 ~
#2			~
#3			~
#4			~
#5			~

Mission ② 이웃과 소통하는 도시 대구 - 담장허물기운동

 <그림1>은 담장 허물기운동의 발원지인 서구청에 있는 조형물이다. 글을 읽고 우리 동네에 필요한 정책제안서를 완성해보자.



<그림1>



<그림2>

대구에는 1996년에 최초로 담장 허물기운동이 시작된 곳이다. 처음에는 멀쩡한 담을 허무는 예산낭비성 정책이라는 반응도 있었으나, 시민과 공공기관 사이의 물리적인 벽 뿐만 아니라 심리·정서적인 벽도 사라졌다는 반응이 점차 나오면서, 다른 공공기관들도 하나 둘 담장을 허물기 시작했다. 그 결과 대구에서 사라진 담장의 길이는 약 30km에 달하게 되었다.

정책명	
제안 이유	
발원지	
나만의 조형물 디자인 (<그림2> 참고)	

2 | 국경을 초월해 대구의 역사와 함께한 외국인들

Mission ① 외국인과 함께 소통한 대구

대구에 정착하여 대구사람으로 살아온 외국인과 관련된 내용을 바르게 연결해 보자.

사야가
(김충선(金忠善))



두사충(杜師忠)



로베르(김보록) 신부



우드브리지 존슨



- 2개의 종탑을 가진 고딕 양식의 성당
- 대구 최초의 서양식 건물

- 계산동
- 고국 명나라는 사모한다는 뜻

- 약령시 근처에 제종원(많은 사람들을 구한다는 뜻) 설립
- 대구 최초의 서양식 의료 기관
- 동산병원의 전신

- 계산동
- 임진왜란 때 귀화
- 무사로 태어나 선비로 생을 마감

위에서 가장 인상 깊은 한 명을 고르고 프로필을 작성해보자.

프로필			
이름	한글	한자/영어	사진
성별	(남 / 여)		
국적			
MBTI			
인물의 생애			
특이사항			



프로필을 작성한 인물에게 가상의 편지를 써보자.

안녕하세요? 저는 중학교 학년 반 번 (이)라고 합니다.

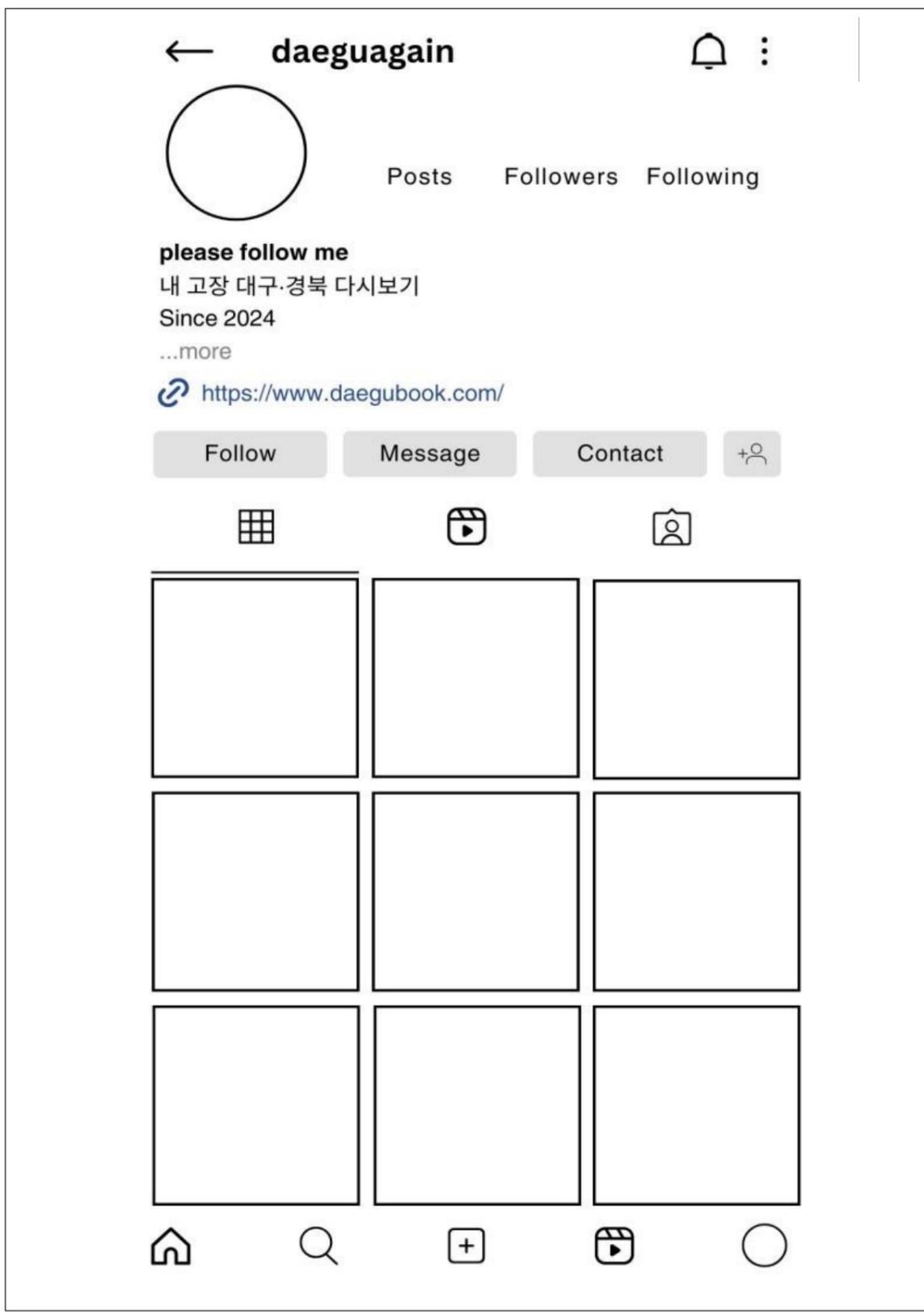
선생님께서 저의 고향인 대구·경북에 해주신 모든 것들에 감사드리고 싶어서 편지를 쓰게 되었습니다.

Handwriting practice area with horizontal dotted lines for writing a letter.



3 | 신라는 세계로, 세계는 신라로

 **Instagram** 천년왕국 신라를 홍보할 수 있는 가상의 인스타그램 계정을 꾸며보자.



The screenshot shows an Instagram profile for 'daeguagain'. At the top, there is a back arrow, the username 'daeguagain', a notification bell, and a menu icon. Below the username is a circular profile picture placeholder. To the right of the profile picture are the options 'Posts', 'Followers', and 'Following'. Underneath is the text 'please follow me', followed by '내 고장 대구·경북 다시보기' and 'Since 2024'. There is a link to 'https://www.daegubook.com/' and three buttons: 'Follow', 'Message', and 'Contact'. Below these are icons for a grid, a video, and a profile. The main content area is a 3x3 grid of empty square placeholders. At the bottom is the standard Instagram navigation bar with icons for home, search, post, activity, and profile.

흥겨운 축제, 대구의 역사와 문화, 자연을 담다

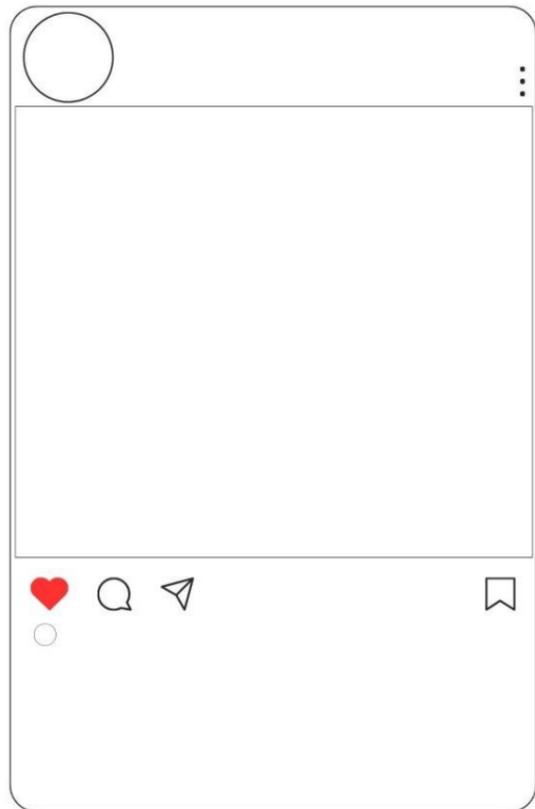
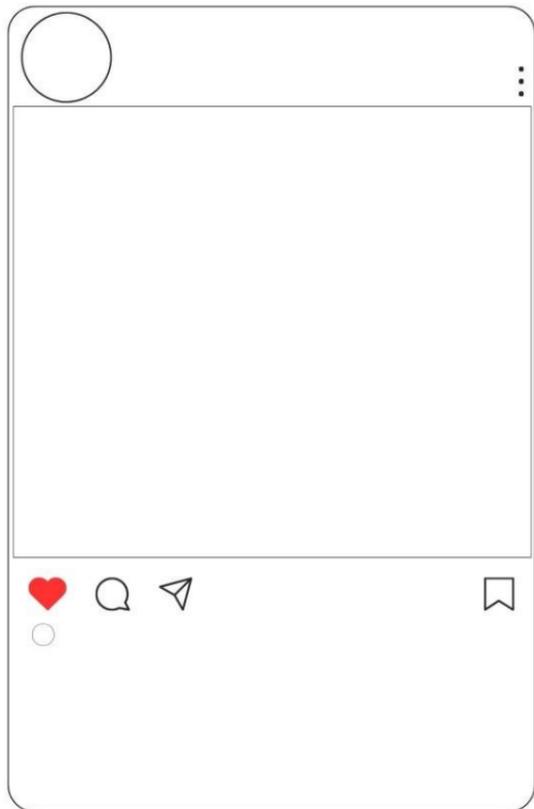
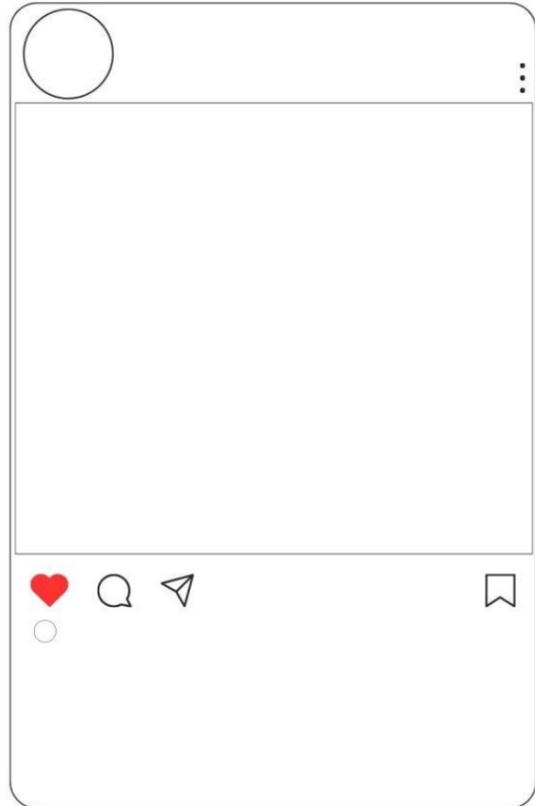
Part. **04**

1 | 단원의 개요

단원 소개	해마다 대구에선 많은 축제가 열린다. 대구의 역사, 문화, 자연 등을 주제로 한 축제들은 지역의 특성과 연관되어 독특하 색깔을 지니고 있다. 대구를 대표하는 축제들은 무엇이 있는지 찾아보고, 아울러 경북의 주요 축제들도 알아보자.
성취 기준	[대경04-01] 대구의 역사, 문화, 자연 등을 주제로 한 다양한 축제를 조사하고, 이를 바탕으로 지역 사회의 축제문화가 가지는 의미를 추론한다. [대경04-02] 오랜 역사와 전통을 가진 경상북도의 축제를 조사하고, 지역 문화가 가지는 정체성을 이해한다. [대경04-03] 세계 유명 축제의 성공 요인을 분석하고, 지역 축제의 세계화를위한 구체적 인방안을 토의한다.
관련 교과	중 사회①, 미술①·②
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 대한민국 구석구석 https://korean.visitkorea.or.kr/main/main.do ▪ 대구광역시청 https://www.daegu.go.kr ▪ 대구트립로드 https://tour.daegu.go.kr/index.do

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
대구·경북 지역 축제 조사하기	1/1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대구축제지도로 흥미 유발하기 ▪ 지역 축제가 지역 사회에 미치는 영향 생각하기 ▪ 대구·경북의 다양한 지역 축제 조사하기
축제 직접 기획하기	3/4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 나만의 축제를 위한 기획서 작성하기
축제 직접 홍보하기		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 나만의 축제를 위한 홍보 포스터 만들기



3 | 지도상의 유의점

- 대구의 역사, 문화예술, 자연환경, 개성과 상상력 등을 주제로 한 다양한 축제들을 찾아보고 이를 통해 지역의 축제문화가 가지는 의미를 귀납적으로 도출한다.
- 지역의 축제는 어떤 의미를 가지는가, 우리 지역의 역사, 문화, 자연 등을 근거로 한 다양한 축제 사례에는 어떤 것들이 있는가, 오랜 역사와 전통을 가진 경상북도의 축제 들을 어떻게 바라볼 것인가에 대해 질문하면서, 학생들이 지역의 축제가 가지는 의미를 추론하고 다양한 축제 사례들을 분석해 봄으로써 다른 지역 축제를 이해하고 존중하는 태도를 함양하는데 초점을 둔다.
- 오랜 역사와 전통을 가진 다양한 경상북도의 축제를 조사하고, 지역의 축제에는 타 지역과 차별화되는 그 지역만의 특성이 있음을 파악하도록 한다. 이를 통해 다른 지역과 문화의 축제도 이해하고 존중하는 태도를 가지도록 한다.
- 우리 지역의 다양한 주제별 축제 사례들을 살펴보고, 지식, 기능 및 사고, 가치·태도 및 행동을 종합적으로 다룰 수 있도록 학습 내용을 선정하는데 주안점을 둔다.
- 세계의 유명 지역 축제의 성공 사례를 토대로 그 성공 요인을 분석해 본다. 특히 가장 지역적인 것이 가장 세계적인 것이라는 주장을 근거로 우리 지역 축제의 세계화를 위한 방안들에 대해 토의한다.
- 지역 축제들이 가지는 그 지역만의 독특한 정체성을 파악하고, 세계 유명 축제들의 성공 요인을 분석한 후 가장 지역적인 것이 가장 세계적인 것이라는 주장을 근거로 우리 지역 축제의 세계화를 위해 우리가 가져야 할 자세와 노력에 대해 생각해 보도록 한다.
- 이미 있는 대구·경북의 축제에 대한 조사, 새로운 축제에 대한 기획과 홍보가 자연스러운 과정으로 연결될 수 있도록 지도한다.
- 지역 축제들이 가지는 그 지역만의 독특한 정체성을 파악하고, 세계 유명 축제들의 성공 요인을 분석한 후 가장 지역적인 것이 가장 세계적인 것이라는 주장을 근거로 우리 지역 축제의 세계화를 위해 우리가 가져야 할 자세와 노력에 대해 생각해 보도록 지도한다.
- 모둠활동의 역할분담이 적절하게 이루어져 무임승차하는 학생이 발생하지 않도록 지도한다.
- 텍스트 생성 AI인 CLOVA X, Chat GPT, 뽀튼을 활용하여 글쓰기에 크게 어려움을 느끼는 학생들에게 보조 수단을 제공할 수 있도록 지도한다.
- 이미지 생성 AI인 크롬 캔버스, AutoDraw, Canva, 미리캔버스 등을 활용하여 디자인을 하기 어려워하는 학생을 위한 보조수단을 제공한다.
- QR코드 활용을 위해 휴대폰 또는 태블릿을 사전에 구비할 수 있도록 지도한다.

흥겨운 축제, 대구의 역사와 문화, 자연을 담다

Part. 04

생각 열기

다음 지도를 보고 친구와 함께 활동해보자.



🔍 나와 친구가 가본 축제에 대한 경험을 적어보고 서로 이야기해보자.

예시) 어떤 축제에 갔는지, 어떻게 해서 축제에 가게 됐는지, 누구와 함께 갔는지, 가장 좋았던 점이 무엇인지, 다소 아쉬웠던 점이 무엇인지, 축제에 가면서 내가 알게된 것, 기억에 남는 축제 홍보 등

🔍 나와 친구가 함께 가보고 싶은 축제들을 적어보고 서로 이야기 해보자.

예시) 축제명을 보니 재밌어 보인다, 이런 축제가 있는지 전혀 몰랐다, SNS에서 한 번 구경해본 것 같다, 멀어서 가기 힘들지만 꼭 가보고 싶다, 축제명을 보니 대략적으로 어떤 축제인지 감이 온다, 함께 가고 싶은 누군가가 떠오른다 등

🔍 지역 축제가 우리 지역사회에 어떤 의미가 있을지 자신의 생각을 적어보고, 친구와 서로 다른점과 공통점을 이야기 해보자.

1 | 대구의 지역 축제

Mission 1 대구의 다양한 지역 축제 조사하기



QR코드에 접속하거나 교재를 참고하여 대구의 다양한 지역 축제 중 가장 가보고 싶은 곳 3가지를 조사해보자.

축제명	기간 및 장소	축제 소개

위의 축제 외에도 대구·경북에는 다양한 수십가지의 지역 축제들이 있다. 지역 축제들은 그 지역이 가진 역사, 문화예술, 자연환경, 개성과 상상력 등을 토대로 만들어져 있어, 서로 다른 매력들을 가지고 있다. 특출난 매력을 가진 지역 축제들은 전 세계적으로 유명해져 세계 각국에서 온 방문객들로 붐비기도 한다. '가장 지역적인 것이 가장 세계적인 것'이라는 말이 있다. 우리 대구·경북의 지역축제가 세계적인 축제로 거듭나기 위해서는 여러분의 도움이 필요하다. 이번 단원에서 여러분들이 수행해야할 과제는 다음과 같다.

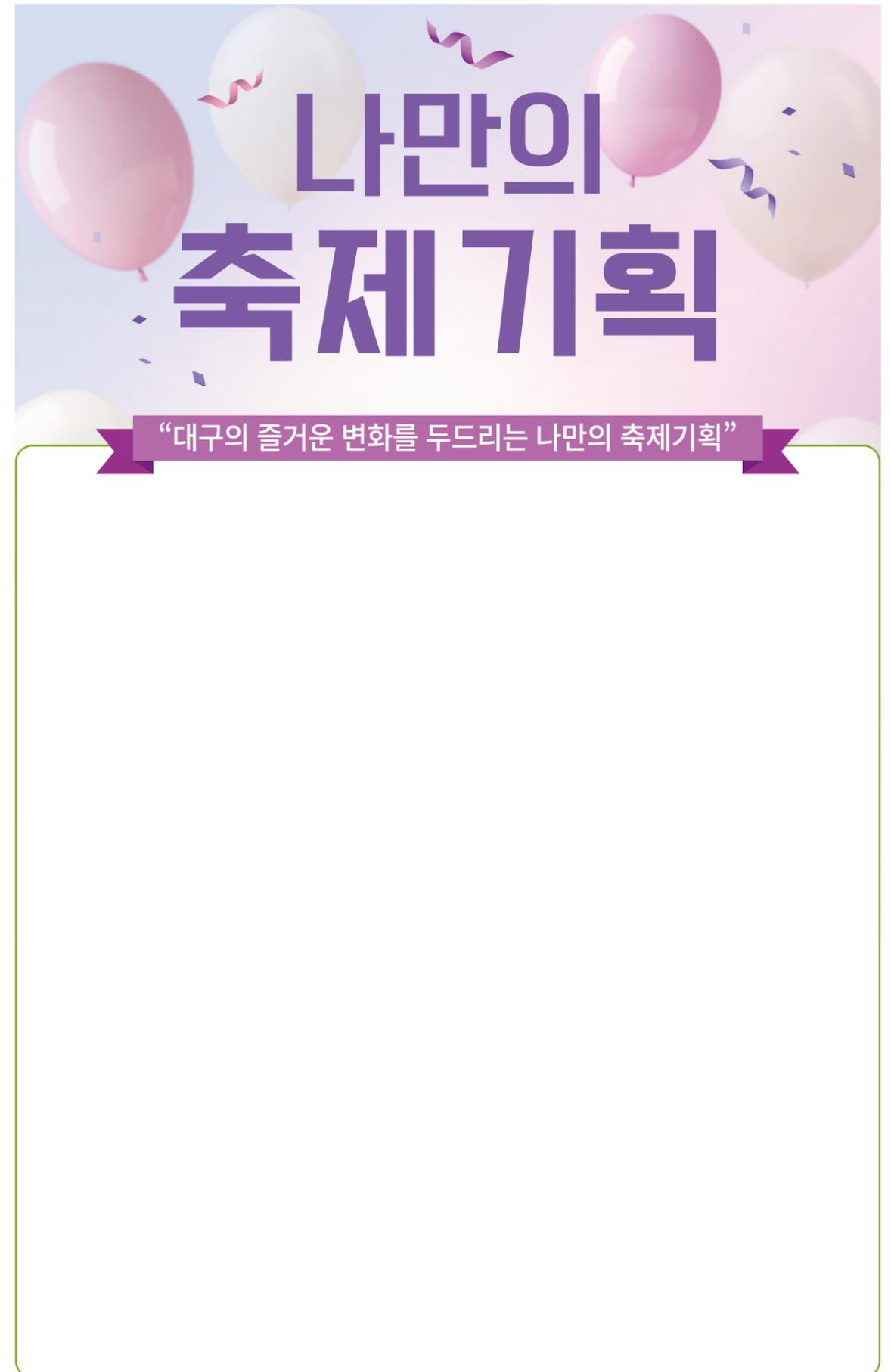
- 첫째, 현재 우리 고장 대구·경북에 있는 다양한 지역 축제를 조사한다.
- 둘째, 조사를 바탕으로 내가 열고 싶은 축제를 기획한다.
- 셋째, 그와 관련된 홍보 포스터를 제작한다.

Mission 2 나만의 축제 기획하기

 조사한 내용과 예시를 바탕으로 나만의 축제를 만들기 위한 기획서를 작성해보자.

Tip 다음 예시와 같이 Chat GPT, CLOVA X, 뽀튼 등을 이용하여 초기 아이디어를 얻어보자.

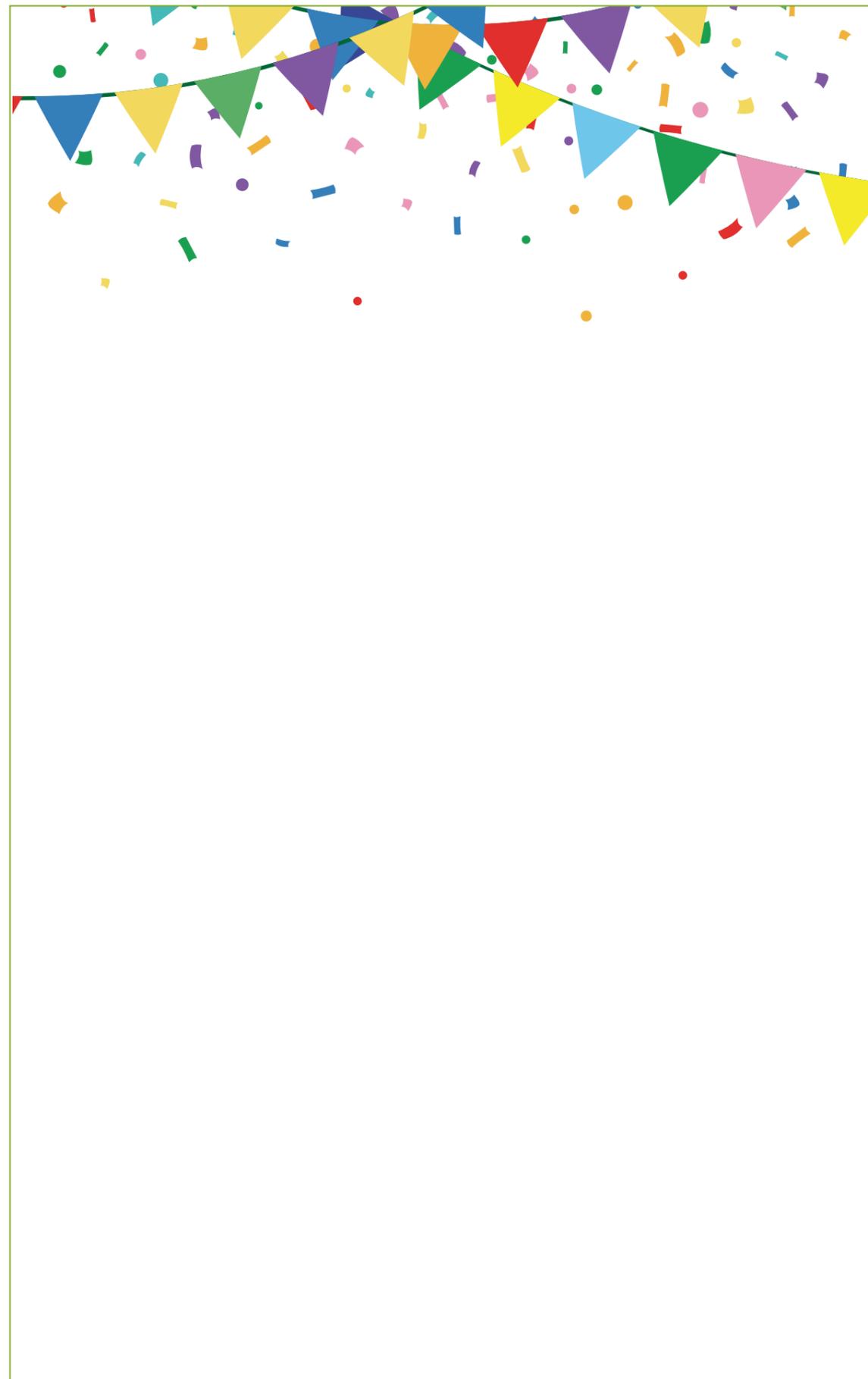
나만의 축제 기획서(예시)	
축제명	도망치는 미로 축제
기간	봄/가을(야외 활동에 적합한 계절)
기획이유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 참여형 축제의 인기: 단순히 보는 축제가 아닌, 방문객이 직접 참여하고 몰입할 수 있는 축제는 더욱 높은 호응을 얻습니다. 도망치는 미로 축제는 긴장감과 즐거움을 동시에 선사하여 참가자들에게 특별한 경험을 제공합니다. 2. 도전과 협력의 재미: 미로를 탈출하려면 개인의 판단력과 팀워크가 필수입니다. 참가자들이 서로 도우며 미로를 풀어나가는 과정에서 자연스럽게 재미와 성취감을 느낄 수 있습니다. 3. 지역 경제 활성화: 지역 특산물과 관광지를 홍보하며, 방문객이 축제와 지역 문화를 동시에 경험하게 합니다.
축제소개	<ol style="list-style-type: none"> 1. 개요 <ul style="list-style-type: none"> 가. 개최 장소: 넓은 평야나 숲, 지역 특산물을 주제로 꾸며진 대규모 미로. 나. 대상: 가족, 친구, 연인 등 모든 연령대. 2. 주요 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> 가. 미로 탈출 레이스: 참가자들이 시간 내에 탈출을 목표로 경쟁. 나. 테마별 미로 구역 <ol style="list-style-type: none"> 1) 특산물 테마: 지역 농산물이나 전통 공예품을 활용해 꾸며진 구역. 2) 공포 테마: 어두운 구역에 깜짝 등장하는 방해 NPC. 3) 힐링 테마: 출구로 가는 길에 숨겨진 포토존과 휴식 공간. 다. 어린이 미니 미로: 가족 단위 참가자를 위한 소규모 체험형 미로.
기대효과	<p>도망치는 미로 축제는 지역의 경제 활성화와 문화 홍보, 주민 간 소통, 관광객 유치라는 다방면의 긍정적인 효과를 가져올 수 있습니다. 특히 창의적인 콘텐츠와 지역 특색을 결합한 점은 지속 가능한 지역 축제로 발전할 가능성을 높여줍니다. 축제가 성공적으로 자리 잡는다면, 지역의 고유 브랜드로 성장하며 전국적으로도 유명한 축제가 될 수 있을 것입니다.</p>



Mission ③ 나만의 축제 홍보하기

✍️ 조사한 내용과 예시를 바탕으로 나만의 축제를 홍보하기 위한 홍보 포스터를 제작해보자.

Tip 다음 예시와 같이 크롬 캔버스, AutoDraw, Canva, 미리캔버스, AI그림생성사이트 등을 활용할 수 있습니다.



오래된 역사, 소중한 가치, 대구·경북의 문화재

Part. **05**

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원에서는 대구에 있는 유네스코 세계유산, 대한민국의 국보와 보물 등의 문화재에 는 어떤 것이 있는지 알아보고 문화재의 역사적 가치에 대해 알아보도록 한다. 여러 활동 을 통해서 경북의 다양한 박물관들을 오프라인 또는 온라인으로 방문하여 지역의 문화재 에 대한 관심과 인식을 제고하고, 우리 지역의 문화를 역사적 맥락에서 이해하도록 한다.
성취 기준	[대경05-01] 대구지역의 세계유산, 국보, 보물로 지정된 문화재를 조사하고 그 의의와 가 치를 이해한다. [대경05-02] 우리 지역을 대표하는 유·무형의 문화유산을 알아보고, 지역의 문화유산을 소중히 여기는 태도를 갖는다. [대경05-03] 경상북도 지역의 다양한 박물관을 체험하고, 이들 문화재가 가지고 있는 가 치를 효과적으로 활용하여 관광 상품을 기획할 수 있다.
교과 연계	중 사회②, 역사
참고 사이트	▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 대구 트립 로드 사이트 https://tour.daegu.go.kr/

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동	비고
국보로 지정된 대구 문화재	1/6	▪ 교재를 통한 대구의 문화재 이해하기 ▪ 유네스코가 지정한 한국의 세계기록유산 알아보기	사전활동
대구의 유형·무형 문화재	2~4/6	▪ 후손에게 남겨주고 싶은 문화재 선정하기 ▪ 신천에서 수달이 살수 있는 이유 탐구하기	모둠활동
경북의 박물관	5~6/6	▪ 달성토성의 역사적 가치 이해하기 ▪ 경북에 내가 박물관을 짓는다면?	사후활동

3 | 지도상의 유의점

- 다양한 자료를 활용하여 우리 지역의 문화를 역사적 맥락에서 이해하도록 한다.
- 학습자의 특성을 고려하여 흥미나 관심 분야에 따라 온라인 박물관, 기념관 등을 활용하여 대
구와 경북지역의 문화 유산 자료를 조사하고 분석하는 학습을 진행하도록 한다.

오래된 역사, 소중한 가치, 대구·경북의 문화재

Part. **05**

생각 열기

 대구·경북에는 소중한 문화재가 많다. 내가 방문한 적이 있는 곳을 생각나는 대로 적
어보자.

1 | 세계유산, 국보, 보물로 지정된 대구의 문화재

Mission ① 대구의 유네스코 세계기록유산 ‘국채보상운동 기록물’에 대해 알아보자.

 다음은 국채보상운동을 정리한 것이다. 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 적어보자.

1. 1907년 대한제국은 _____ 때문에 큰 어려움을 겪음.
2. 1907년 2월 대구에 있는 출판사를 경영하던 김광제, 서상돈은
_____ 를 설립하여 모금 운동에 뛰어듦.
3. 국채보상운동이 전국으로 전파되어 서울에서는 _____ 라는
조직이 만들어짐.
4. 각계각층의 사람들이 모금에 참여함.
5. 일본은 전국으로 퍼져나간 국채보상운동을 억누르기 위해
_____ 를 탄압함.
6. 신문사 경영자는 재판에서 무죄 선고를 받았지만, 이 사건 이후 국채보상
운동의 열기는 가라앉음.

Mission 2 대구의 무형·유형 문화재를 알아보자

달성토성은 특별한 가치가 있다. 대구의 역사와 함께해 온 달성토성을 시대별로 정리해보자.



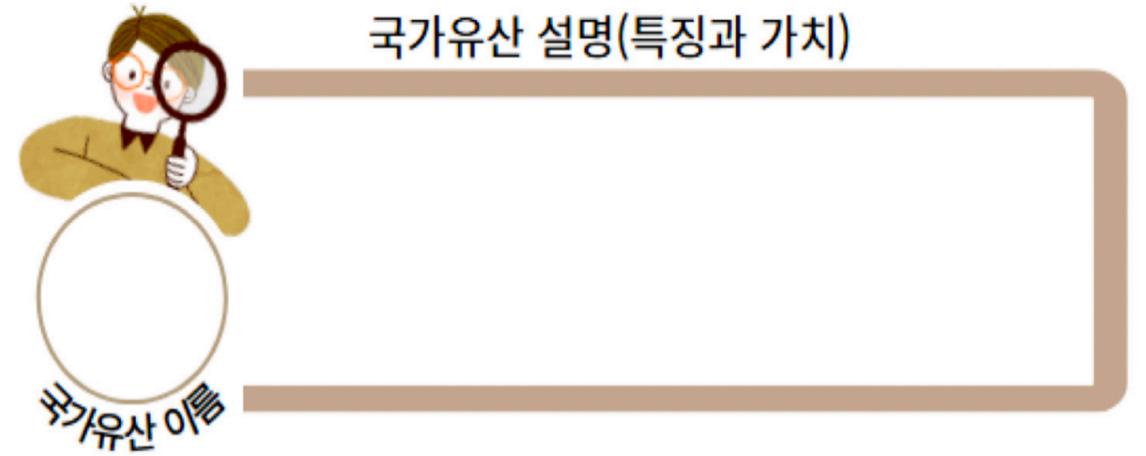
여러분이 후손에게 남겨주고 싶은 대구의 유형·무형 문화재를 하나 선정하고, 그 이유를 작성해 보자.

<p><후손에게 남겨주고 싶은 문화재 그리기></p>	<p><선정한 이유 작성하기></p>
-------------------------------------	----------------------------

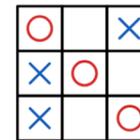
3 전시장에 보물이 가득! 경북의 박물관

Mission 1 경상북도의 문화재를 알아보자!

본문 110~113쪽을 읽어보고 경상북도의 국가유산을 하나 골라 친구에게 소개해보자.



경상북도의 국가유산으로 빙고놀이를 해보자.



성덕대왕신종, 천마총 금관, 허리띠, 기마인물형 토기, 서수 모양 주전자, 안향 초상, 징비록, 장양수 홍패, 울진 봉평신라비

Mission 2 경상북도의 박물관을 알아보자

경상북도에는 사진처럼 특색 있는 박물관이 많다. 내가 우리 대구의 특징을 살려 박물관을 짓는다고 가정하고 다음 물음에 답해보자.



<대구 신전떡볶이박물관>



<청도 농기구박물관>



<상주 자전거박물관>



<영주 인삼박물관>

내가 지은 박물관 이름은?	
전시하고 싶은 것은?	
설립 취지는?	
내가 만든 박물관만이 가지고 있는 특징은?	

길과 골목, 곳곳에 담긴 도시 이야기

Part. 06

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원은 대구의 근대 역사를 담고 있는 도심의 길의 이야기를 담고 있다. 길과 골목에 담겨있는 지역의 다양한 역사와 문화, 인물을 마주하며 지역 곳곳에 남아있는 역사와 문화를 알아보는 활동을 통해 시민의 삶을 담고 있는 길과 골목의 가치를 인식하도록 한다.
성취 기준	[대경06-01] 대구 도심의 길과 골목에 담겨있는 역사와 문화, 사람들의 삶을 탐구한다. [대경06-02] 문화·경제 발전과 함께해 온 대구의 길과 골목을 탐구한다. [대경06-03] 경상북도의 여러 고갯길에 담긴 역사적 사건과 이야기, 지역민의 생활 등을 통해 길이 담고 있는 자연과 역사, 문화의 의미를 추론한다.
교과 연계	중 사회①·②, 역사
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 대구광역시 중구 문화관광 https://www.jung.daegu.kr/new/culture/pages/tour/page.html?mc=2332

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
대구 길과 골목에 담긴 근대 역사	1/6	<ul style="list-style-type: none"> 대구 중구 골목투어 코스 체험하기 3·1 만세운동길 의미 이해 및 컬러링 하기
대구 길과 골목에 담긴 문화·경제 발전사	2~4/6	<ul style="list-style-type: none"> 대구의 특색있는 거리 조사하기 대구의 북성로 공구거리 역사 조사하기
경상북도의 고개와 길	5~6/6	<ul style="list-style-type: none"> 경상북도의 여러 고갯길 역사 이해하기 지역의 특색을 담은 트레킹 코스 포함하여 여행경로 만들기

3 | 지도상의 유의점

- 대구와 경북의 길과 골목을 교실에서 직접 답사할 수 없으므로 인터넷 검색 및 영상자료 등을 통해 길과 골목의 경관, 관련된 이야기, 가치 등을 파악할 수 있도록 지도한다.
- 학습자 스스로가 대구 길이나 골목의 이야기를 주도적으로 파악하도록 수업을 구성한다.

길과 골목, 곳곳에 담긴 도시이야기

Part. 06

생각열기

다음은 대구의 근대골목에 있는 건축물들이다. 가본 적이 있거나 알고 있는 건축물을 모두 체크해보자.

- 계산성당
- 제일교회역사관
- 화교협회(소학교)
- 삼성상회
- 상덕사(문우관)
- 샬트르성 바오로수녀원
- 이상화·서상돈 고택
- 대구근대역사관
- 대구향교
- 성유스티노신학교

1 | 대구의 근대 역사를 담고 있는 도심의 길

Mission 1 골목을 통해 대구의 역사를 알아보자!

'대구 중구 골목투어' 앱을 설치한 후 골목투어 코스를 살펴보고 물음에 답해보자.



제1코스: 경상감영·달성길, 제2코스: 근대문화골목, 제3코스: 패션·한방길, 제4코스: 삼덕봉산문화길, 제5코스: 나만 100년 향수길

내가 가보고 싶은 골목투어의 코스를 적어보자.

내가 가보고 싶은 골목투어 코스는 ()입니다. 왜냐하면

골목투어 후 코스 1개를 선택하여 각각의 건축물을 누른 후 이야기를 읽어보고 알게 된 점을 작성해보자.

내가 선택한 코스 :

알게 된 점 :

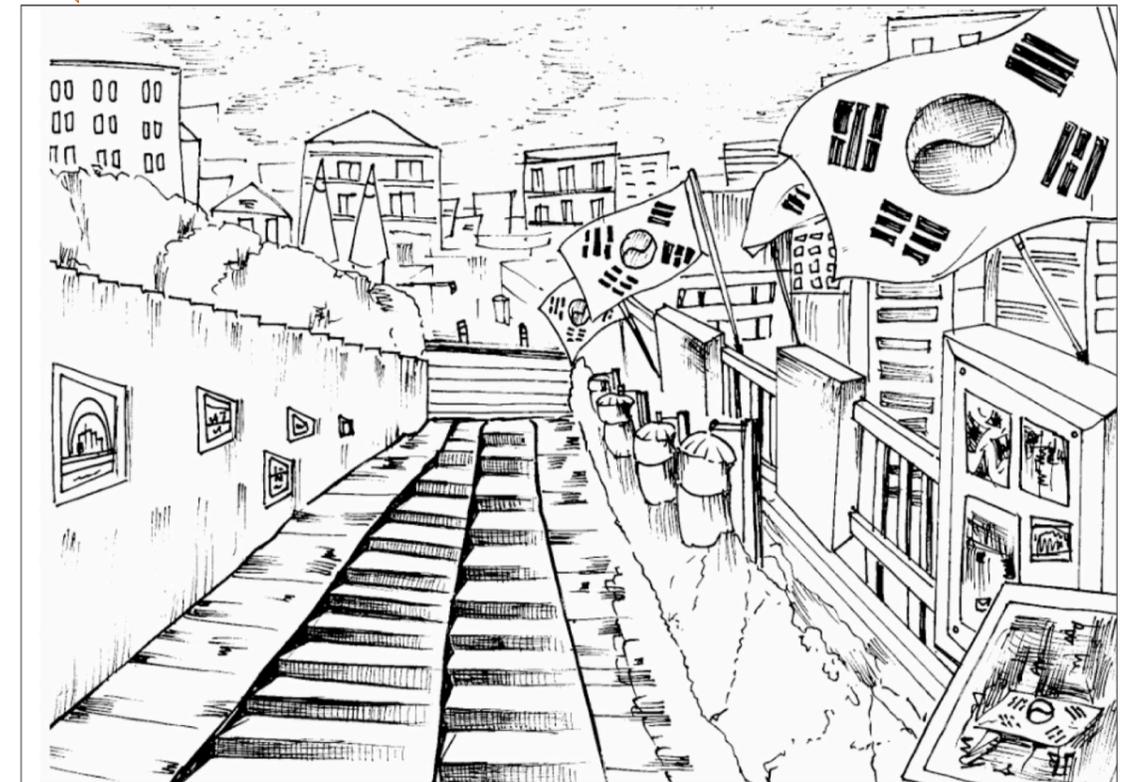
QR코드를 접속하여 영상을 시청한 후 가장 인상 깊었던 건축물과 그 이유를 작성해보자.

가장 인상 깊었던 건축물		 <답사영상 QR코드>
이유		

Mission 2 대구의 근대 역사를 알아보자

그림은 3·1 대구의 만세운동길이다. 물음에 답해보자

3·1 만세운동길의 의미를 생각하며 그림을 채색해보자.



3-1만세운동길에는 어떤 이야기와 사람들이 담겨있는지 조사해서 적어보자.

Blank area for writing answers to the 3-1 Manse Movement path investigation.

생각을 키워요

다음은 대구를 대표하는 인물들이다. 한명을 골라 조사해보고 다음 빈칸을 채워보자.

- 서침
- 최제우
- 이동진
- 이상화
- 서상돈
- 현진건
- 이육사

내가 선택한 인물	
출생	
주요 활동	
대구 지역에 미친 영향	

2 | 문화·경제 발전과 함께해 온 대구의 길과 골목

Mission 1 대구의 거리를 알아보자!

대구에는 아래의 사진처럼 특색있는 거리가 많다. 내가 알고 있거나 가본 적이 있는 특색있는 거리를 적어보자.



Blank area for writing down interesting streets from the photos.

다음은 대구역 앞 네거리에서 달성공원에 이르는 북성로의 역사를 정리해 놓은 글이다. 빈칸에 들어갈 말을 적어보자.

- 1907년 - 대구읍성 철거 이후 북성로가 났고, 이곳에 일본인이 경영하는 가게가 많이 들어섬.
- 1945년 - 광복이후 일본인들은 자취를 감추고 한국전쟁 시기부터 이 거리는 지역이 됨.
- 1960년대 - 한국 경제가 급속도로 발전하며 거리도 함께 번창했다.

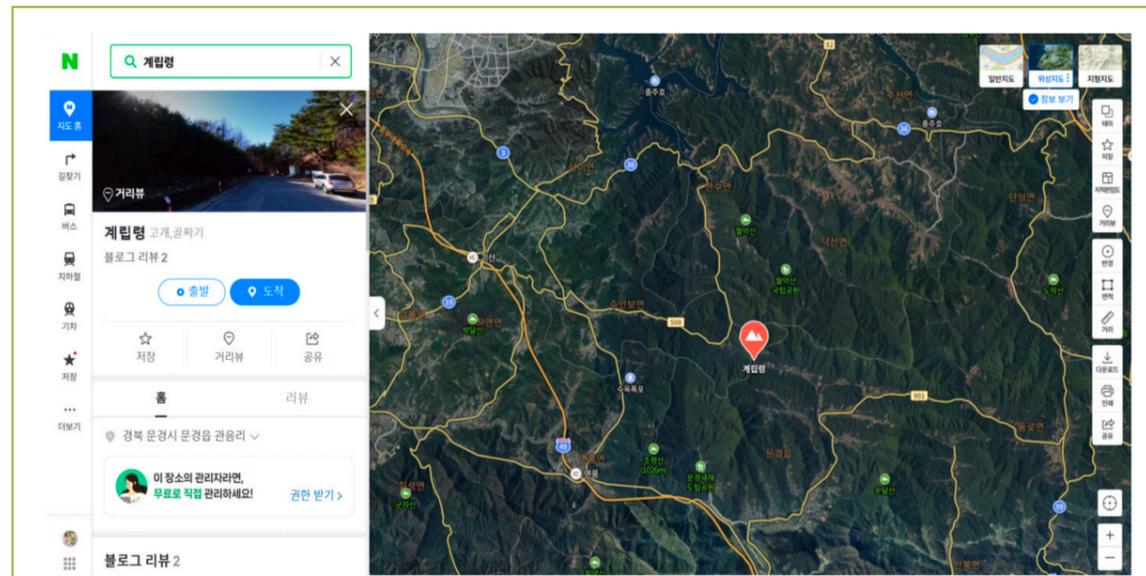
3 | 저마다의 역사를 간직한 경상북도의 고개와 길

Mission ① 경상북도의 고갯길 이야기를 알아보자.

 본문 132쪽~133쪽을 읽고 빈칸을 채워보자.

고갯길	이어 주는 곳	고갯길 관련 내용이나 특징
계림령		신라와 고구려가 전쟁을 할 때 군사들이 이동하는 길이 됨
	경상북도 영주시 풍기읍과 충청북도 단양군 대강면	
문경새재		
	서울과 부산의 중간 지점, 경상북도 김천시-충청북도 영동군	서울-부산 간 경부고속도로가 개통한 이후 더 유명해짐

 다음과 같이 네이버지도에서 4개의 고갯길의 위치를 지도에서 검색해보고 주변을 사 이버 답사 해보고 느낀점을 작성해보자.

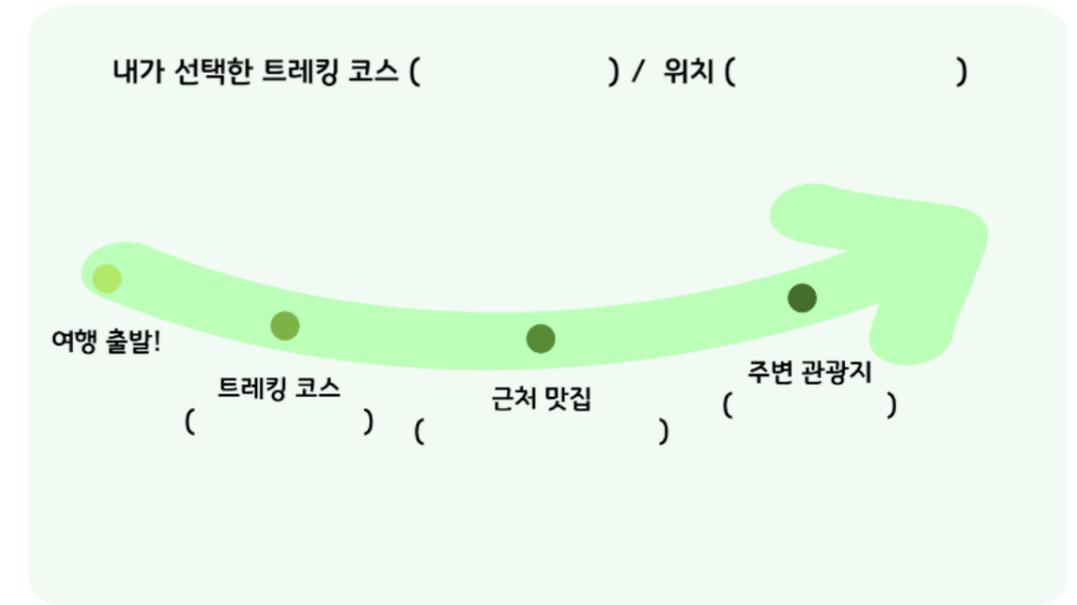


네이버지도 검색 > 고갯길 검색 > 위치 파악 > 위성지도, 거리뷰등으로 주변 답사

Mission ② 경상북도의 트레킹 코스를 알아보자

 본문 134쪽~ 135쪽을 읽고, 경상북도의 트레킹코스 하나를 포함하여 여행경 로를 만들어 보자.

내가 선택한 트레킹 코스 () / 위치 ()



여행 출발! () / 위치 ()
트레킹 코스 () / 위치 ()
근처 맛집 () / 위치 ()
주변 관광지 () / 위치 ()

내가 아는 우리동네의 길을 소개해보자.

예시) 자전거 타기 좋은 길, 산책하기 좋은 길, 맛있는 음식이 많은 길 등

위치	
소개하는 길의 주요 특징	
다른 길과 차별화 된 점	
소개하고 싶은 이유	

명작의 탄생지, 명작을 만든 예술가들

Part. **07**

1 | 단원의 개요

단원 소개	대구에는 음악, 문학, 미술 등 여러 예술 장르에서 여러 명작이 탄생하였다. 특히 20세기 초 음악과 미술 분야를 빛낸 대구의 예술가들과 그들의 작품에 반영된 지역적 특성과 역사적 배경을 함께 살펴보고자 하고 있다. 일제 강점기 근대 문화예술의 태동기를 거치고, 6.25 전쟁을 피해 피란한 예술인들의 주요 활동지가 되면서 한국 근대 문화예술의 사회·문화적 변화를 이해하는데 초점을 두고 있다. 이 단원은 문학과 예술을 통한 상상력을 이끌어내는 것 뿐 아니라, 지역의 역사와 문화적인 모습을 통해 지역 사회를 이해하는 안목을 높이고, 내 고장에 대한 자긍심을 높이도록 한다.
성취 기준	[대경07-01] 대구에서 탄생한 노래와 그림을 조사하여 그 특징을 파악한다. [대경07-02] 대구 출신의 한국 근현대 문학들의 작품 특징을 파악하고, 그 시대 사람들의 삶을 종합적으로 탐구한다. [대경07-03] 경북 출신 유명 문학가들의 작품을 조사하고, 작품에 담겨 있는 사회·문화적 의미를 파악한다.
교과 연계	중 국어, 미술, 음악
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 대구 향촌문화관 https://www.hyangchon.or.kr/

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
박태준의 작품 세계	1/6	시화 그리기와 시 바꿔써보기
향촌문화관 랜선 여행	2/6	향촌문화관 랜선 여행과 그 시절 음악 신청하기
마당깊은 집	3~4/6	소설 '마당깊은 집'과 전시관을 활용한 책없는 독서활동
경북의 작가	5~6/6	이육사와 권정생을 중심으로 한 문학 활동 이해하기

3 | 지도상의 유의점

- 대구의 예술 작품을 감상하여 특징을 파악하고, 사회·역사적 배경을 종합적으로 탐구해 보도록 한다.
- 예술 작품을 현재의 사회·문화적 관점으로 변화시켜 보는 과정을 통해 내면화하고 재해석하는 안목을 높이도록 한다.

명작의 탄생지, 명작을 만든 예술가들

Part. **07**

생각열기

해당 단원에 대한 영상을 보고, 다음 질문에 답을 해보자.

대구에서 탄생한 예술 작품과 작가를 연결지어 보자.

- | | | |
|---------------------|---|-------|
| 가곡 <동무 생각> | • | • 양명문 |
| 그림 <계산동 성당>, <사과나무> | • | • 박태준 |
| 가곡 <명태> | • | • 이장희 |
| 시 <빼앗긴 들에도 봄은 오는가> | • | • 김원일 |
| 소설 <빈처> | • | • 이인성 |
| 시 <봄은 고양이로다> | • | • 현진건 |
| 소설 <마당 깊은 집> | • | • 이상화 |

위 작품 중에서 이전에 접해본 작품이 있나요? 있다면 어떤 느낌이 들었는지 한 줄 감상평을 적어보자.

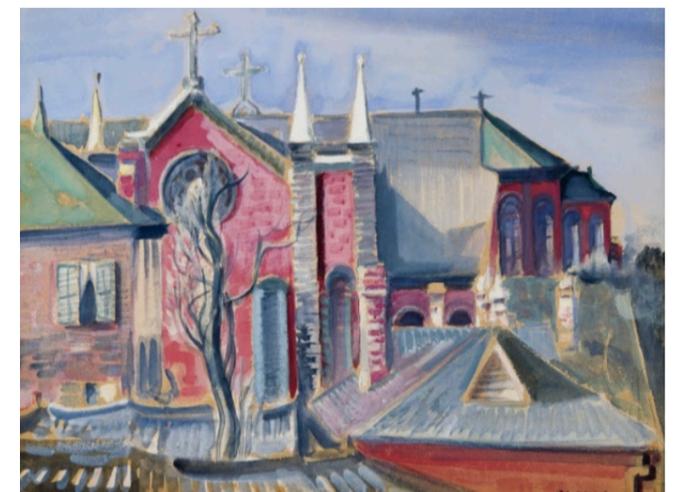
작품 :

감상평 :

계산성당과 화가 이인성의 <계산동 성당>을 비교해 보자. 이인성은 왜 실제 건물과 똑같이 그리지 않았을까? 작가가 실제의 모습과 다르게 그린 의도를 생각하면서 그림을 감상해 보자.



계산성당



화가 이인성의 <계산동 성당>

1 | 대구에서 탄생한 아름다운 노래와 그림

Mission ① 한국 최초의 가곡 <동무 생각>이 탄생한 청라 언덕

 한국 최초의 가곡인 <동무 생각>은 청라 언덕을 배경으로 한 박태준의 이야기에서 영감을 받았다고 한다. <동무 생각>을 직접 감상 해보고 노래말에서 떠오르는 이미지를 그림으로 그려 나만의 시화를 완성해보자.

<https://www.youtube.com/watch?v=Jzdv3EuPKKk>

동무 생각

박태준 작곡
이은상 작사

봄의 교향악이 울려 퍼지는

청라언덕 위에 백합 필 적에

나는 흰나리꽃 향내 맡으며

너를 위해 노래, 노래 부른다.

청라언덕과 같은 내 맘에

백합 같은 내 동무야

네가 내게서 피어날 적에

모든 슬픔이 사라진다.



음악가 박태준이 작곡한 동요인 <오빠 생각>의 노랫말이다. 이 동요는 동물들의 의성어를 반복하여 오빠를 그리워하는 소녀의 마음이 잘 드러나도록 표현하고 있다. 노랫말을 통해 다음 활동을 해보자.

<1절> 뚝뚝 뚝뚝새 눈에서 울고
 삐죽 삐죽 삐죽새 숲에서 울제
 우리 오빠 말타고 서울가시면
 비단 구두 사가지고 오신다더니

<2절> 기럭 기럭 기럭기 북에서 오고
 귀뿔 귀뿔 귀뚜라미 슬피 울건만
 서울가신 오빠는 소식도 없고
 나뭇잎만 우수수 떨어집니다.

 소녀가 오빠와 떨어져 지낸 기간은 얼마나 될까? 노랫말에 나온 동물들은 특정 계절에만 볼 수 있는 동물들이다. 등장한 동물을 통해 소녀가 오빠와 떨어져 지낸 기간을 짐작하고 그렇게 생각한 이유를 발표해 보자.

떨어져 지낸 기간 :

그렇게 짐작한 이유는?

 여러분이 오빠나 언니, 누나와 떨어져 있다면 말을 타고 가지도, 비단 구두 선물을 기다리진 않겠죠? 지금 우리의 관점에서 멀리 떠난 ‘가족’을 그리워하는 노랫말로 바꾸어 쓰고 노래를 불러보자.

<1절>

<2절>

Mission 2 대구의 문화예술이 살아 숨쉬는 곳, 향촌문화관

 향촌문화관은 대구의 역사는 물론, 예술인들이 전쟁으로 인한 피란살이의 고단함을 달래며 문화와 예술에 열정을 쏟은 흔적이 그대로 남아있는 곳이다. QR코드로 향촌문화관에 접속하여 대구의 역사와 문화에 대해 알아보자.



향촌문화관
HWANGCHON CULTURAL CENTER

향촌문화관이 있는 자리는 대구 최초의 이 있었던 곳이다. 1912년 이후 으로 운영되다가 2014년 문화공간으로 거듭난 곳이다.

1층에는 , , , 등 대구의 과거 모습을 재현해 놓았으며, 2층에는 과거의 문화 예술과 오늘의 의미를 되새기며 음악과 영상을 체험할 수 있다.

특히 지하 1층은 우리나라에서 가장 오래된 음악감상실인 을 재구성하여 실제로 음악 감상을 할 수 있는 공간으로 운영되고 있다.

 음악감상실인 '녹향'은 자기가 원하는 음악 감상곡을 신청하면 들을 수 있는 공간이다. 영화나 드라마 속에서 '신청곡'을 적은 메모를 건네고, 노래를 감상하는 장면을 본 적이 있을 것이다. 내가 녹향을 방문했다고 생각하고 음악을 신청하는 메모를 작성해 보자.



신청곡 :

신청 사연 :

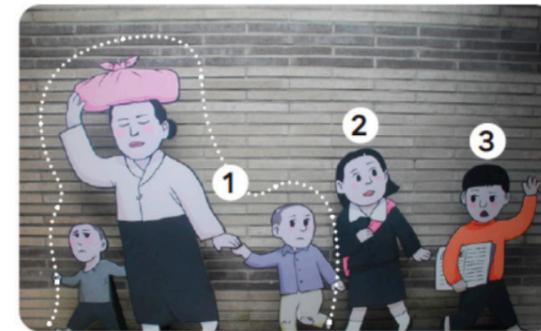
Blank area for writing application details.

2 한국 문학사에 큰 발자취를 남긴 작가들

Mission 1 소설 속 공간을 재현해 놓은 '마당깊은 집 문학관'에 대해 알아보자.

작은 전시관으로 운영되고 있는 '마당깊은 집 문학관'은 마당깊은 집 모형, 등장인물 소개, 대구의 옛 풍경 및 생활 사진, 길남이네 방, 김원일 작가 기증품 아카이브, 작가의 방 등으로 구성되어 있어 1950년 6.25 전쟁 후 대구 시내를 배경으로 한 김원일의 소설 '마당 깊은 집'(1988)을 생생하게 재현하고 있다. '마당 깊은 집'은 1954년 대구 장관동 일대에 있는 어느 마당 깊은 한옥과 그곳에 사는 사람들에 관한 이야기를 통해 당대 대구의 모습을 상징적으로 그려낸 소설이다. 이곳은 김원일 소설가가 살던 곳도 아니고 소설에 등장하는 실제 장소도 아니지만 소설 속 배경과 매우 유사하게 재현되어 있어 1950년대 대구의 모습과 피란민들의 삶과 애환, 생활상을 등장인물 길남이와 함께 느낄 수 있는 곳이다.

 마당깊은 집 문학관 입구에는 아래 조형물이 전시되어 있다. 사진 속 1, 2, 3번 인물들의 상황을 설명해 보자.



1

2

3

 '마당깊은 집'을 읽어 본 적이 있나요? 다음 활동들을 통해 소설의 내용을 추론해 보자.

 검색을 통해 '마당깊은 집'에 대한 기본적인 정보들을 알아보자.



❓ 다음은 소설 속 길남이네 식구를 표현한 그림과 길남이네가 살던 네 평 남짓한 방을 재현한 공간의 사진이다. 전시물을 통해 알 수 있는 길남이네 식구의 생활 모습을 유추해보자.



.....

.....

.....

.....

.....

❓ 사진은 '마당깊은 집 문학관'의 마당에 전시되어 있는 소설 속에 등장한 물건들이다. 지금은 사용하지 않는 이 물건들의 쓰임새를 생각하여 적어보자.



.....

.....

.....

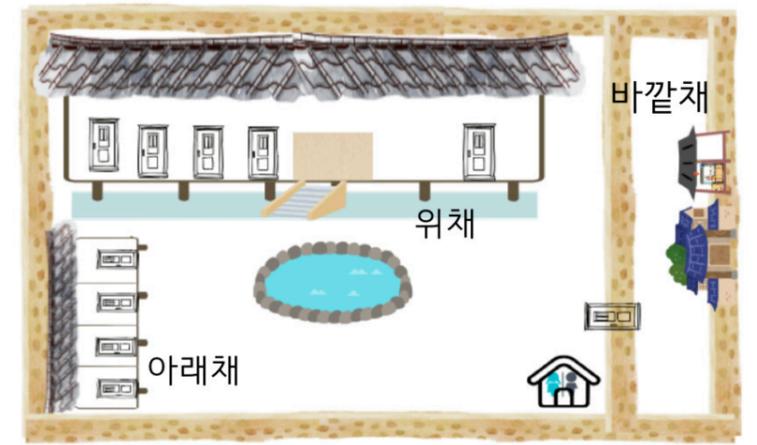


.....

.....

.....

❓ 오른쪽 그림은 소설의 내용을 바탕으로 그려 본 '마당깊은 집'의 모습이다. 마당깊은 집에서 모여 사는 여러 가족 구성원의 특징을 표현한 그림을 참고하여 가족들의 생활 모습과 가족들 사이의 분위기를 추론해 적어보자.



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

✍️ 기회가 된다면 소설 '마당깊은 집'을 읽고 자신이 추론한 내용을 확인해 보자.

대구 · 경북의 아름다운 산과 강 이야기

Part. 08

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원에서는 대구·경북 사람들이 자연과 맺어온 관계 속에서의 역사와 문화재에 대해 성찰하고, 자연과 공존할 수 있는 방안을 탐구해 보도록 한다. 대구와 경북에 있는 산과 강과 들판 등 자연경관을 조사하여 대구와의 연관성과 자연의 소중함을 느끼도록 하고, 우리의 삶에 미치는 영향을 파악하는데 중점을 두도록 한다. 지리와 지형 정보를 활용하여 산과 강이 어떻게 변화되고 있는지 알아보고 발표하는 과정을 통해 ‘지속가능한 발전’에 관심을 갖고 참여하는 자세를 가지도록 한다.
성취 기준	[대경08-01] 대구를 대표하는 팔공산의 자연과 그곳에 담겨있는 역사와 문화재, 인물 등을 탐구한다. [대경08-02] 비슬산을 비롯한 대구를 대표하는 산에 얽힌 역사, 지명 유래, 전설에 대해서 조사하고, 우리의 삶과 어떻게 연관되어 있는지 탐구한다. [대경08-03] 경북에 있는 유명한 산과 강, 평야 등 지형 경관을 조사하여 우리 고장의 아름다움을 느끼고, 우리의 삶에 어떤 영향을 주었는지 토의한다.
교과 연계	중 사회, 과학
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 대구 트립 로드 사이트 https://tour.daegu.go.kr/ 대구 광역시청 https://www.daegu.go.kr

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동	비고
대구의 자랑거리들	1/6	<ul style="list-style-type: none"> 퀴즈를 통해 대구 명물 알아보기 대구 도시철도 3호선과 관련된 나들이 코스 기획하기 	사전활동
대구의 명산품	2~4/6	<ul style="list-style-type: none"> 대구의 섬유산업 탐방 및 조사하기 대구의 섬유산업 역사 알아보기 	모둠활동
역사 유산의 보물창고, 경상북도	5~6/6	<ul style="list-style-type: none"> 경주의 문화재에 대해 살펴보기 안동하회마을 탐방하기 	사후활동

3 | 지도상의 유의점

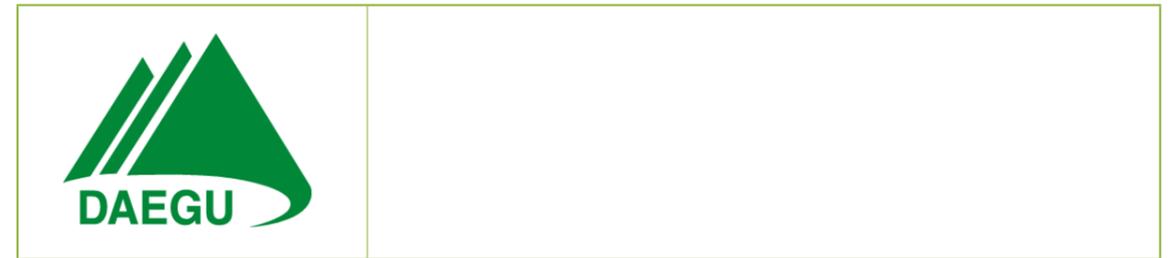
- 대구 · 경북의 자연에 대해 알아보면서 우리가 자연과 맺어온 관계에 대해 성찰해보는 기회가 되도록 한다.
- 산과 강 등의 우리 고장의 자연에 대한 아름다움을 느끼고 인간과 공존하는 자연속에서의 지속가능한 발전에 관심을 가질 수 있도록 지도한다.

대구·경북의 아름다운 산과 강 이야기

Part. 08

생각열기

다음 이미지는 대구를 상징하는 심벌이다. 이 심벌이 상징하고자 하는 것이 무엇인지 적어보자.



학교마다 교가가 있는 것처럼 대구에는 ‘대구 시민의 노래’가 있다. ‘대구 시민의 노래’의 1절 가사를 적은 악보의 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 적어보자.

대구 시민의 노래

대구시 제정
백기만 작사
유재덕 작곡

힘차게 *mf*

_____ 즐기 마다 힘 이 - 맺 히 - 고

_____ 굽이 돌아 보 담 아 주 - 는

_____ 질 편 한 백 리 멀은 이 - 릉 난 복 지

mp

_____ 그 - 북 판 터 를 열 어 이 - 룩 한 - 도 읍 우리

cresc.

_____ 는 - 명 예 로 운 대 구 의 시 - 민

_____ 들 어 라 드 룩 으 게 희 - 망 의 - 불 꽃

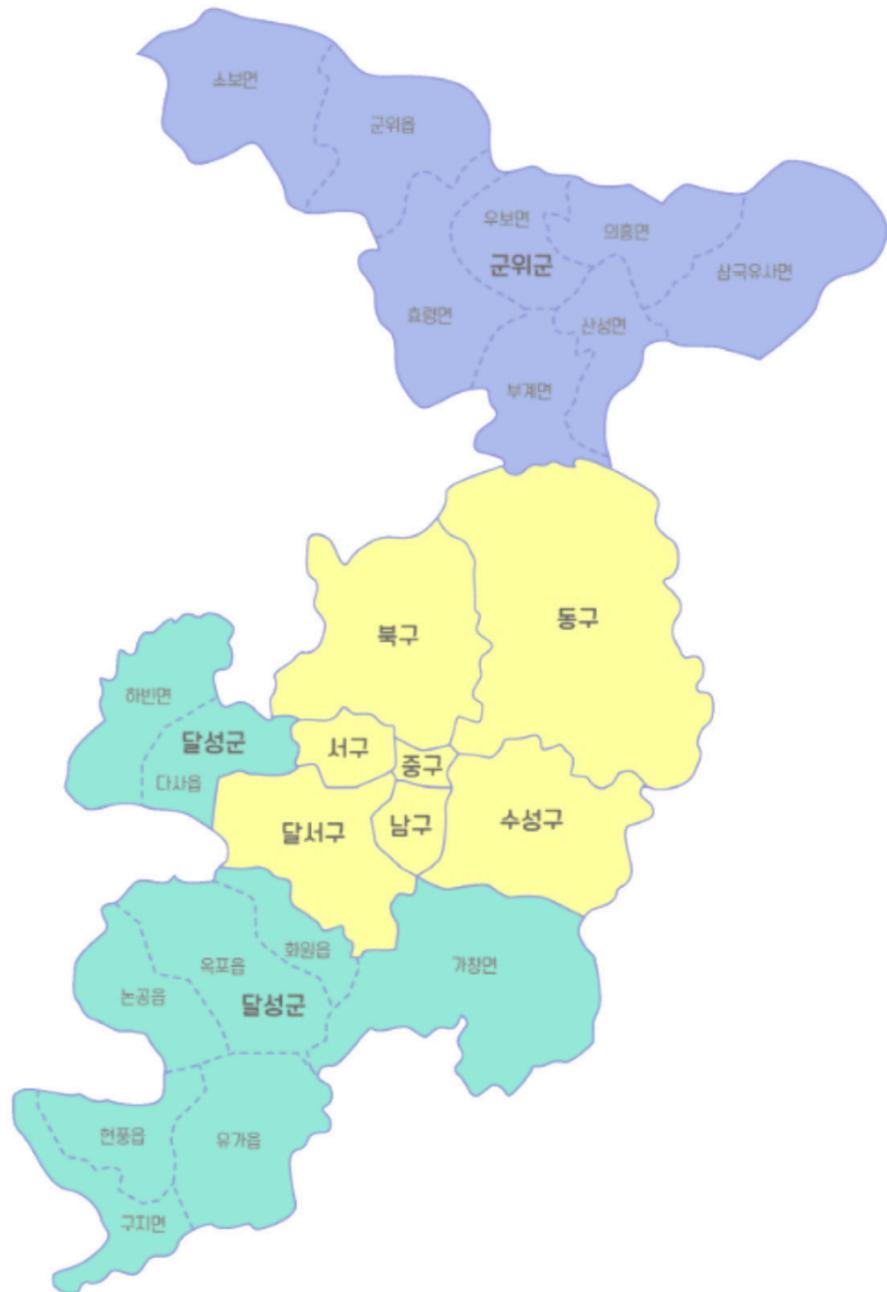


대구 사람들의 삶과 함께해 온 자연에 대해서 어느 정도 알고 있을까요? 대구 지도 포털 서비스를 참고해 대구의 대표적인 산과 하천, 그리고 내가 사는 동네를 아래 지도에 표시해 보자.



대구 3D 지도

산 (▲/▨)	하천 (—)	우리 동네 (★)
팔공산 앞산 용암산	비슬산 연귀산	



1 | 오래오래 대구와 함께해 온 산, 팔공산

Mission ① 대구 사람들에게 팔공산이란?

여러 관점에서 팔공산의 의미를 적어보자.

역사 속 지리적 의미	
불교문화의 성지로서의 의미	
대구를 대표하는 자연으로서의 의미	

팔공산 곳곳에는 오래된 절과 문화재들이 많이 있다. 팔공산의 여러 절과 이곳에 있는 문화재들을 바르게 연결해 보자.

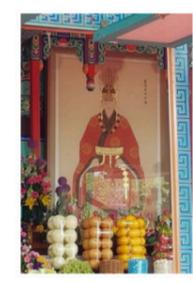
- 동화사
- 은해사
- 파계사
- 부인사
- 송림사
- 거조암 영산전



괘불 탕화 (보물 제1270호)



526구의 석조나한상



선덕여왕 송모제



석조비로자 나불좌상 (보물 제244호)



영산회상도 (보물 제1214호)



5층전탑 (보물 제189호)

부인사 승모전의 숨겨진 비밀을 찾아라!

부인사에는 승모전이라는 건물이 있다. ‘승모전’이라고 지어진 이유는 무엇일까?



崇 존중하다 승	慕 그리워하다 모	殿 큰 집 전
-----------------------	------------------------	----------------------

.....

.....

.....

승모전 안에는 □□□□의 초상화가 있다. 부처님을 모시는 절에 왕을 모시는 건물이 있는 이유는 무엇일까?

.....

.....

.....

.....

.....



‘승모전’과 ‘승모전의 초상화’, 그리고 절 이름인 ‘부인사’와는 어떤 관계가 있을까?

夫 지아비	人 사람	寺 절
부	인	사

.....

.....

.....

※ 기록에 남겨진 부인사의 다양한 한자 이름

고려시대의 『동국이상국집,1241』, 『진각국사비문,1382』 조선 시대의 『고려사절요,1453』, 『삼봉집,1486』	1920년대 이후 『대구 부읍지』	『명부전이건기,1788』 『백불암선생언행록,1999』
符 仁 寺 부신 어질 절 부 인 사	夫 人 寺 지아비 사람 절 부 인 사	夫 仁 寺 지아비 어질 절 부 인 사

Mission 2 갓바위로 더 유명한 관봉 석조여래좌상

팔공산의 갓바위에는 매년 대학수학능력시험 기간이 되면, 그동안 자녀들이 갈고닦은 실력을 발휘하기를 비는 어머니들이 방방곡곡에서 밀려든다. 1,365개의 돌계단을 올라야지만 닿을 수 있는 갓바위를 힘들게 오르는 이유는 무엇일까?



갓바위가 소원을 이루어 준다면? 한가지 소원은 이루어 준다는 갓바위에 빌고 싶은 소원이 있을까? 그렇다면 나는 갓바위에 소원을 비는 것과 동시에 어떤 노력을 할 수 있을까?



너에겐 소원이 있는냐?
지금 비는 소원은
여기까지 올라온 만큼의 노력을
기울인다면 가능할지이다.

- 나의 소원은
 - 소원을 이루기 위한 나의 노력
- ①
- ②

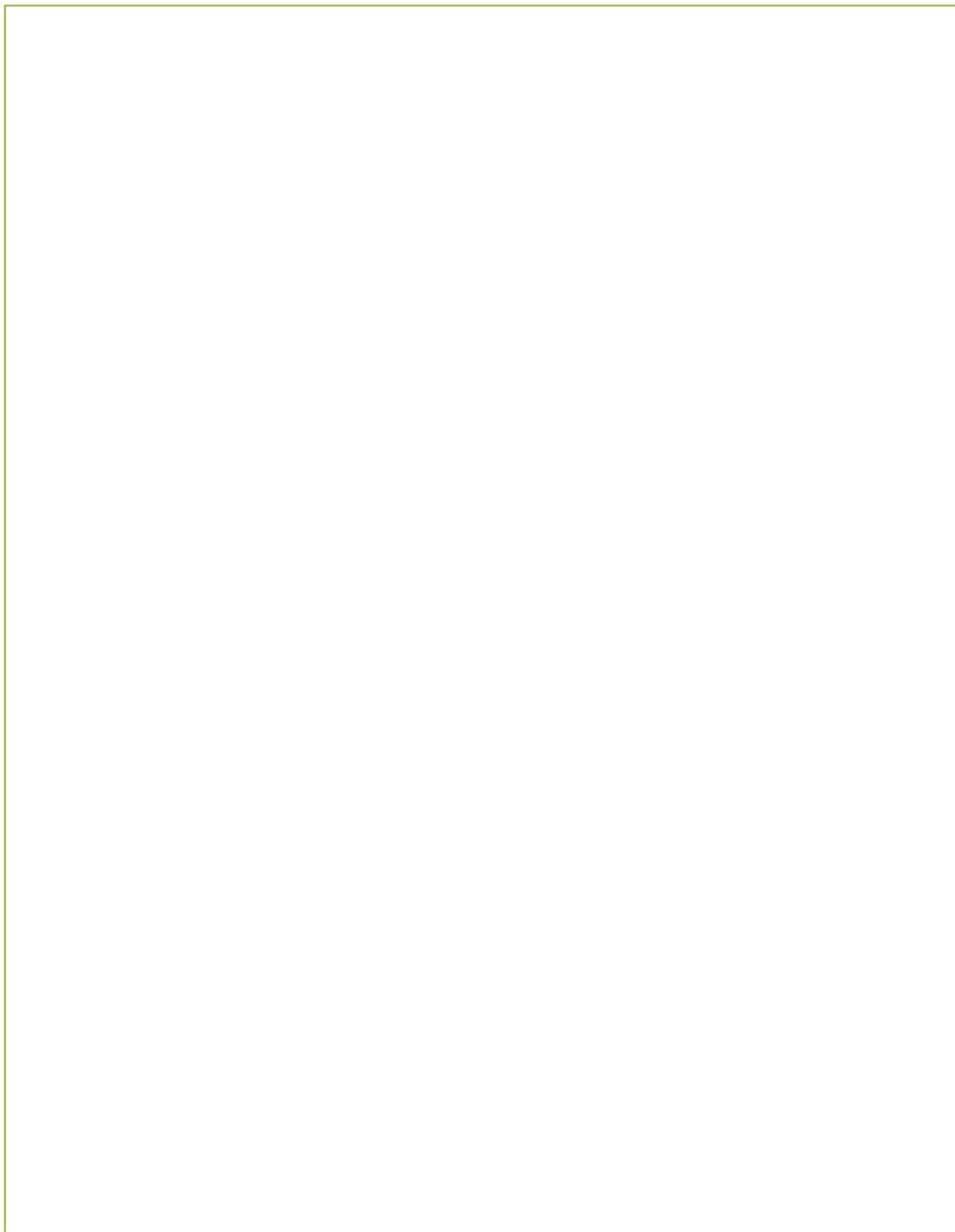
Mission 3 걸어서 팔공산 속으로



팔공산에는 아름다운 산길이 많지만, 팔공산의 문화유산과 아름다운 자연을 포함한 8개의 올레길 정규 코스가 있다. 8개의 코스 중 내가 가보고 싶은 코스를 선택해 홍보 포스터를 만들어 보자.

1코스	복지장사 가는 길	시인의 길 - 돌집마당 - 방짜유기박물관 - 복지장사
2코스	한실골 가는 길	신승겸장군 유적지 - 한실골 가는 길 - 쉼터 - 소원만디 - 전망대 - 용진마을 - 노태우 전대통령 생가 - 파계사
3코스	부인사 도보길	공산초등학교 - 미곡마을올레 - 용수동 당산 - 수태지 - 낙엽있는 거리 - 부인사
4코스	평광동 왕건길	평광동 입구 - 평광초등학교 - 평광지 - 모영재 왕복 - 재바우농원 - 첨백당 - 평광종점 정류장
5코스	성재서당 가는 길	내동버스정류장 - 굴다리통과 - 내동 보호수 - 추원재 - 성재서당 - 미대동 들녘 - 구암마을
6코스	단산지 가는 길	불로동 고분군 공영주차장 - 고분군 한 바퀴 - 경부고속도로 굴다리 - 영신초등학교 - 봉무공원 - 단산지 - 만보산책로 - 봉무동 마을길 - 강동새마을 회관
7코스	폭포골 가는 길	탑골등산로 - 갈딱고개 - 상상골 - 동화사경내 - 폭포골 가는 길 - 폭포골 왕복 - 동화사 봉황문
8코스	수태지 계곡 길	동화사 종점 버스정류장 - 수태지 샛길 - 수태골 너럭바위 - 부인사 등산고 - 부인사 - 팔공산 순환도로 가로수길 - 동화사 종점 버스정류장

팔공산 올레길 __코스



 팔공산의 4계절이 잘 드러나도록 색칠하여 보자.



< 봄 >



< 여름 >

2 | 대구의 산에 담겨있는 역사와 문화

Mission ① 또 다른 명산, 비슬산

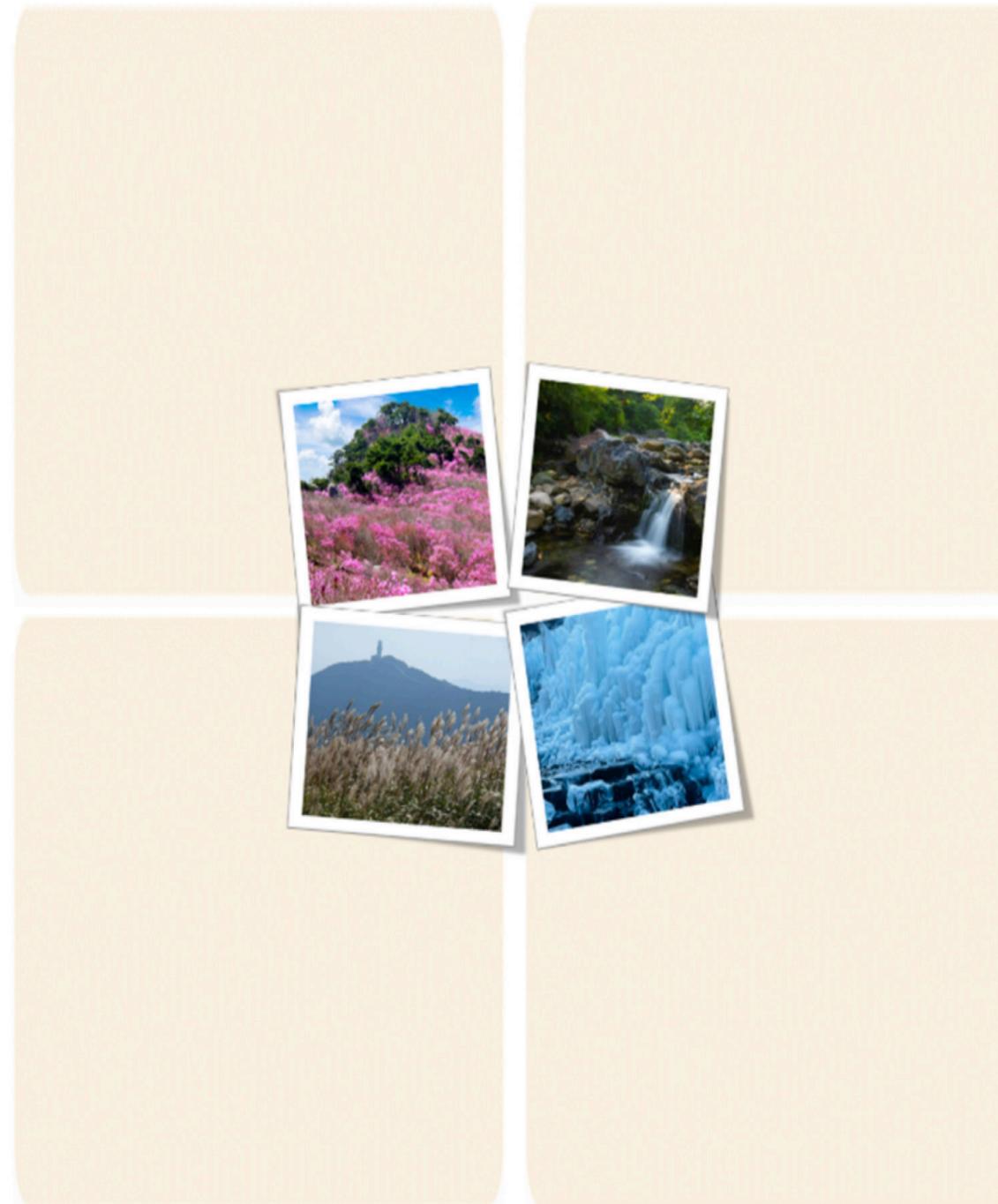
 비슬산은 팔공산과는 또 다른 모습의 아름다운 자연을 보여준다. 비슬산의 계절별 사진을 참고하여 계절별 비슬산을 즐기는 방법에 대해 더 알아보자.



<가을>



<겨울>



Mission 2 비슬산의 천연기념물



사진은 비슬산 대견사 주변에 이름이 붙여진 바위들이다. 바위의 모습은 보는 사람에 따라 다르게 보일 수 있을 것이다. 나만의 바위 이름과 비슬산의 역사를 반영하는 바위의 전설을 지어보자.



< 부처바위 >



< 상감모자 바위 >



< 뽀뽀바위 >



< 형제바위 >



< 작은 거북바위 >



< 손바위 >

毘	瑟	山	岩	塊	流
비파 비	거문고 슬	되 산	바위 암	흙덩이 괴	흐르다 류

'비슬산'으로 불리게 된 이유가 '암괴류'가 빗어낸 형상 때문이라고 한다. 어떻게 높은 산에 커다란 암석들이 모여있다가 흘러내리게 된 걸까? 암괴류에 대해 조사해보자.

Blank area for writing notes about the rock formation process.

비슬산의 암괴류가 자연유산으로서 가지는 의미에 대해 토의 해보자.

Blank area for writing notes about the significance of the rock formation as a natural heritage site.

< > 바위의 전설

Handwriting practice area with horizontal lines for writing legends about the rocks.

Mission 3 역사와 전설이 있는 대구의 친근한 산들

	유래와 전설		
앞산	前 앞 전	山 뒤 산	
연귀산	連 잇닿을 런	龜 山 거북 귀 뒤 산	
용암산	冗 쓸데없을 용	岩 山 바위 암 뒤 산	

✍ 내가 살고 있는 주소의 행정구역 지도를 검색해보고, 행정구역에 포함된 산과 동네의 이름 유래와 전설에 대해 조사해보자.

중구 봉산동 신성한 새로 여겨지는 봉황이 앉았다고 하는 봉산의 아랫마을에서 유래됨.

행정구역지도 붙이는 곳

Mission 4 대구도심 생태하천 신천

✍ 비슬산에서 발원하여 대구 도심을 가로지르는 신천에 대해 알아보자. 과거 물길을 바꾸어 홍수를 막는 역할로 대구의 삶을 지켜주었고, 현재는 친환경 생태·문화 공간으로 거듭나고 있는 중이다.



? 신천을 소개하고 있는 문장을 완성해 보자.

신천은 _____ 군 _____ 면 _____ 리에서 시작되어 _____ 구 _____ 동 _____ 강에 합류한다. 대구의 _____ 쪽과 _____ 쪽을 가로지르며 _____ 구, _____ 구, _____ 구, _____ 구를 지난다. 특히 _____ 구와 _____ 구는 신천을 경계로 나뉘어진다.

신천에는 _____ 개의 다리가 있어 하천의 건너편으로 이동하기에 편리하다. 신천의 양쪽으로는 도시고속도로인 _____ 와 _____ 가 건설되어 있고, _____ 와 _____ 가 구성되어 있다. 신천의 상류에는 사계절 물놀이장이 조성되어 여름이면 많은 사람들이 찾고 있으며, 생태·문화 공간으로 거듭나고 있다. 신천에는 천연기념물이자 멸종위기종(_____ 급)인 _____ 이 살고 있다.

🎨 대구의 상징 **도달수 DODALSSU** 를 알고 있나요? 도달수 캐릭터를 참고하여 여러 가지 표정의 도달수를 색칠하여 표현해보자.



생각을 키워요



도심 속 자연 환경은 사람들과 친밀한 공간이다. 사람들의 편의를 위해 개발하고, 자연을 더 가까이 느끼기 위해 여러 가지 사업을 추진하게 된다. 현재 신천 역시 수변 공원화하여 친환경 생태·문화공간으로 조성하는 사업이 진행되고 있다. 도심 속의 자연 환경을 보존해야 한다는 사실을 어느 누구라도 부정할 수 없을 것이다. '자연은 사람의 개입을 최소화하여 자연 그대로 보존하는 것이 바람직하다.'는 입장과 '사람들과 더불어 지내는 공간이기에 개발과 동시에 보존하여야 한다.'는 입장에서 자신의 의견을 적어보고 친구들과 토론해 보자.

나는 _____ 하여야 한다고 생각한다.

3 | 경북에 있는 산, 강, 들판 이야기



땅이 넓은 경상북도에 있는 아름다운 산과, 강 그리고 평야에 대해서 알아보자. 다음 지도에 경상북도의 대표적인 산과 강, 평야를 표시해 보자.

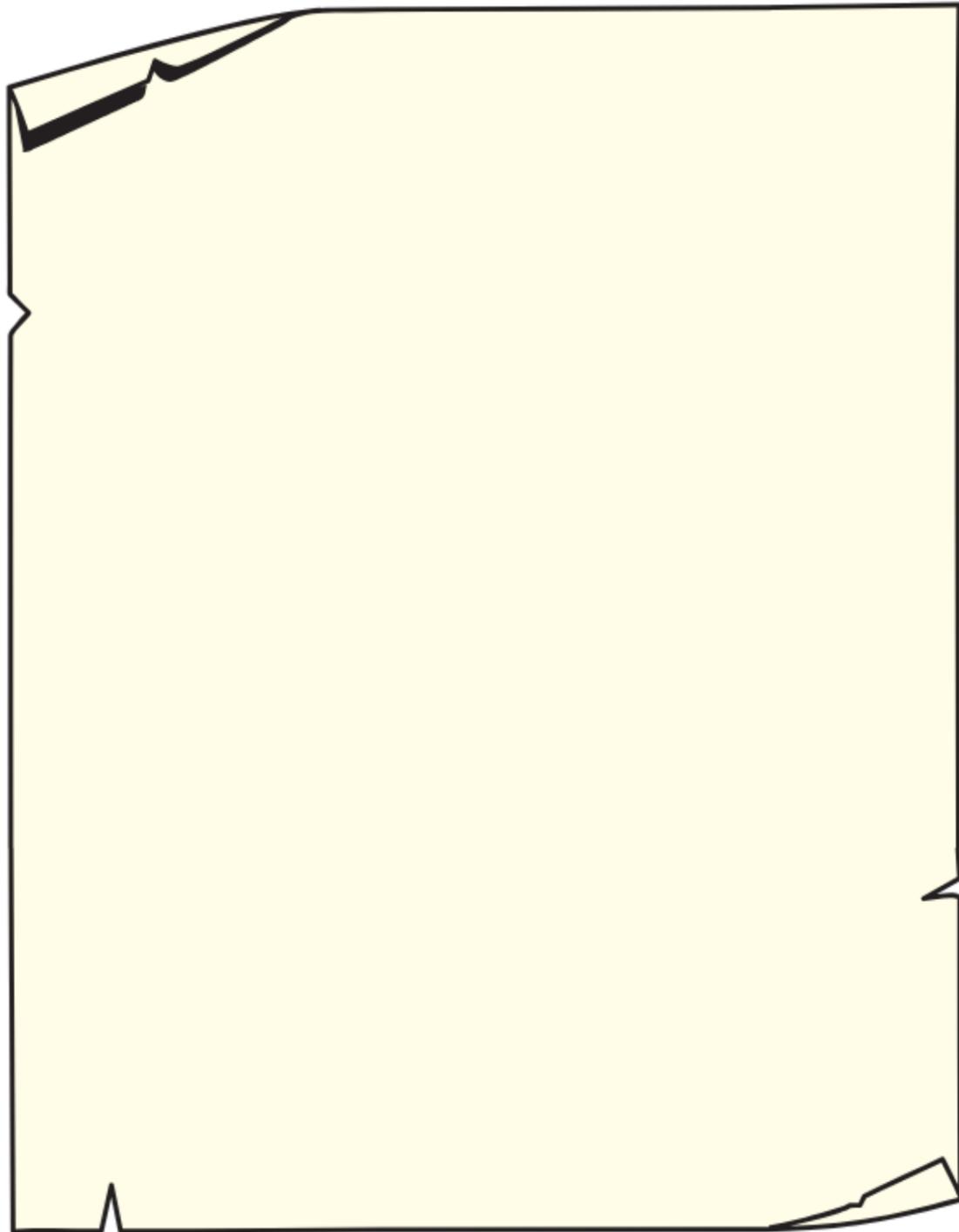
산 (▲)	하천 (—)	평야 (☒☒)
태백산 주왕산 속리산 청량산	금호강	금호평야
대야산 운문산 가지산 남산	낙동강	안계평야
주흘산 구병산 금오산 내연산		풍산평야
황장산 회양산 월악산		





경상북도의 많은 산들이 자연경관이나 역사, 문화적으로 가치를 인정받아 국립공원, 혹은 도립공원으로 지정되어 있다. 국립공원과 도립공원으로 지정된 산들 중에서 한 곳을 정하여 간단히 소개하고, 당일 여행을 홍보하는 여행 안내서를 만들어보자.

국립공원	소백산, 월악산, 속리산, 주왕산, 가야산
도립공원	청량산, 금오산



숲과 가로수의 그린시티 대구

Part. 09

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원에서는 대구·경북 사람들이 자연과 맺어온 관계 속에서의 역사와 문화재에 대해 성찰하고, 자연과 공존할 수 있는 방안을 탐구해 보도록 한다. 대구와 경북에 있는 산과 강과 들판 등 자연경관을 조사하여 대구와의 연관성과 자연의 소중함을 느끼도록 하고, 우리의 삶에 미치는 영향을 파악하는데 중점을 두도록 한다. 지리와 지형 정보를 활용하여 산과 강이 어떻게 변화되고 있는지 알아보고 발표하는 과정을 통해 ‘지속가능한 발전’에 관심을 갖고 참여하는 자세를 가지도록 한다.
성취 기준	[대경09-01] 대구의 지리 및 기후환경의 특징을 조사하고, 대구가 그린시티로 변화해 온 과정을 이해한다. [대경09-02] 대구 도심 속 공원, 길, 하천, 습지 등을 조사하고, 자연환경을 합리적으로 개발, 이용, 보전하는 방안을 탐구한다. [대경09-03] 울릉도, 독도의 자연환경을 조사하고, 고문헌 및 고지도 자료를 통해 역사적으로 독도가 우리의 영토였음을 설명할 수 있다.
교과 연계	중 사회, 과학, 역사
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ ▪ 대구 광역시청 https://www.daegu.go.kr ▪ 기상청 기후평년값 https://data.kma.go.kr ▪ 울릉도독도지질공원 https://ulleung.go.kr/geo/kr/index.do ▪ 독도종합정보시스템 https://www.dokdo.re.kr/home/

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
대구의 더위와 지형	1/6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대구의 더위와 지형적 특징 알아보기
대구 도심 속 자연	2~4/6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대구의 가로수길 알아보기와 우리 마을 가로수길 자랑하기 ▪ 도심 속 공원 알아보기 ▪ 대구의 환경 지킴이 습지 보호하기
울릉도와 독도	5~6/6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 울릉도의 자연과 특징 알아보기 ▪ 독도의 자연과 지형, 가치를 통해 독도 바로알기

3 | 지도상의 유의점

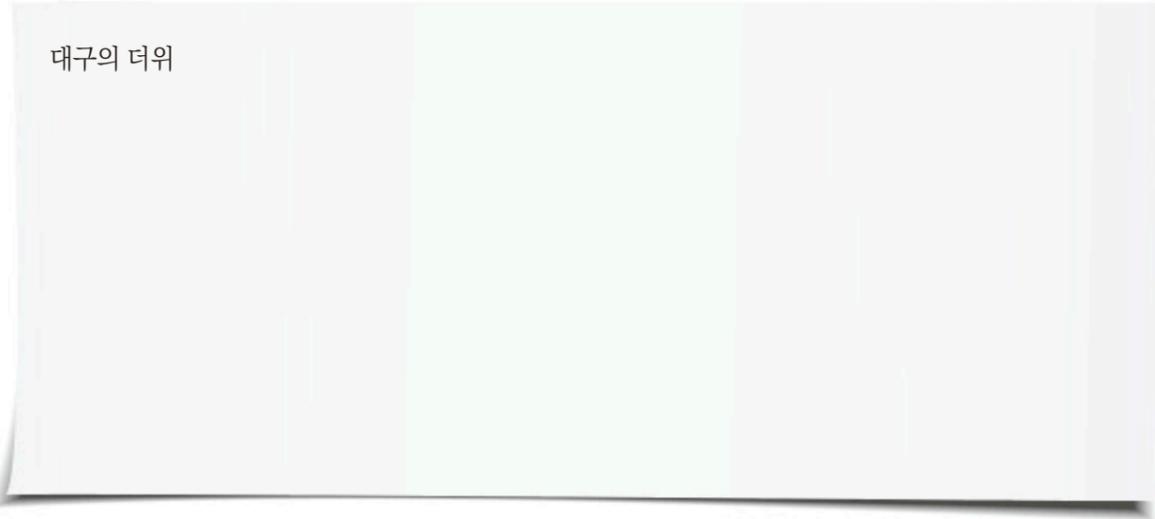
- 내가 살고 있는 지역의 지형적 특징과 기후에 대한 탐구를 통해 대구를 이해하고, 도심과 자연 환경이 공존할 수 있는 합리적인 개발과 보전이 이루어져야 하는 태도를 기르도록 한다.
- 울릉도와 독도에 대해 막연히 우리나라 영토임을 주장할 것이 아니라, 객관적이고 타당한 근거를 바탕으로 우리나라 영토임을 인식하도록 한다.

숲과 가로수의 그린시티 대구

Part. 09

생각 열기

💡 대구가 무더위로 인해 생긴 별명이나 표현들에 대해 들어본 적이 있나요? 대구의 더위에 대한 표현이나 대구의 더위에 대한 느낌을 적어보거나 더위를 재미있게 표현한 사진이나 그림을 찾아보자.

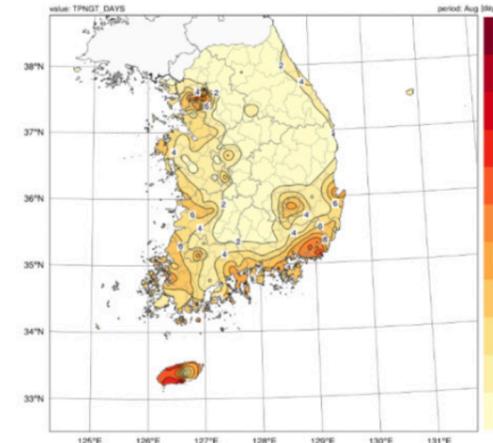


💡 대구는 무더위를 이기기 위해 어떤 노력을 하고 있는지 생각해 본 적이 있나요? 아래 시설들의 이름과 기능을 알아보자.

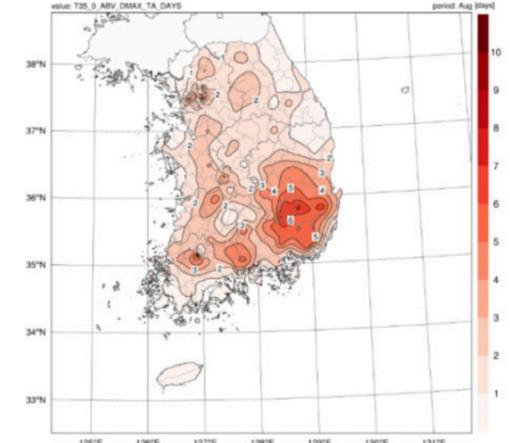
<p>○○○○</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>○○○○</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

1 | 그린시티 대구의 어제와 오늘

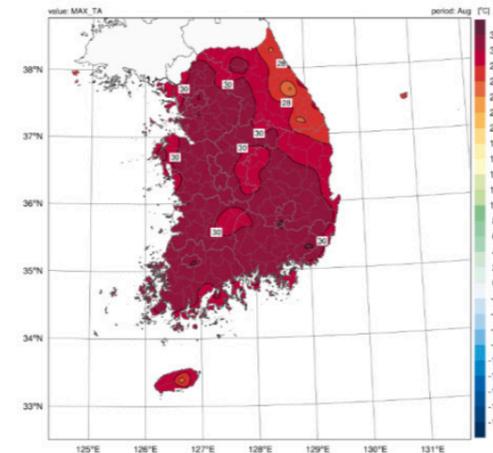
📝 지난 30년(1991~2020년)의 8월의 기온과 관련된 자료들이다. 대구의 더위가 널리 알려진 이유를 관측 자료를 통해 확인해 보고, 올해 대구 지역의 관측 자료들을 조사해 보자.



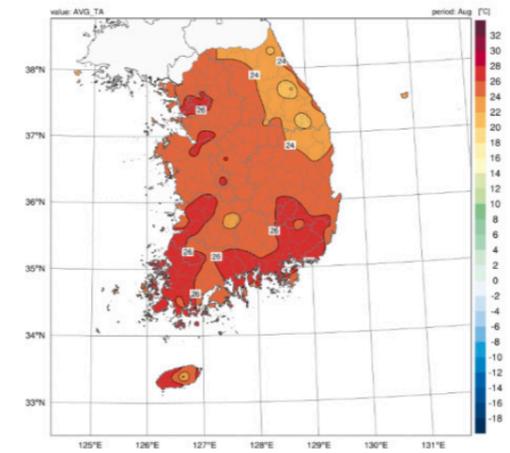
< 열대야 일수 >



< 35.0°C 이상 기온의 일수 >



< 최고 기온 >



< 평균 기온 >

※ 열대야란?

[올해 ()년의 대구 더위에 대한 기록]

- 최고 기온 : ()°C
- 평균 기온 : ()
- 열대야 일수 : ()일
- 35°C 이상 기온 일수 : ()일

대구는 아래 위성 사진처럼 사방이 산으로 둘러 쌓인 특별한 지형이다. 이러한 지형이 대구의 기후에 미친 영향을 알아보자.

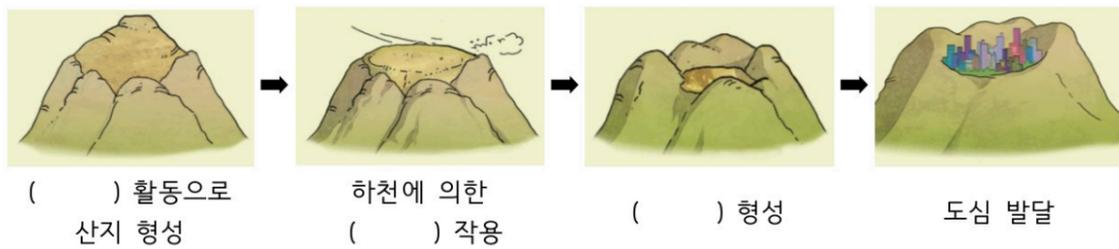


이러한 지형을 ○○지형 이라 한다.
장점으로는

단점은

그림 1 대구의 별명 “대프리카” 의 뜻과 의미 : 네이버 블로그 (naver.com)

※ 분지가 형성되는 과정



같은 대구에 사는데 왜 우리 집이 더 더운 것 같을까?

우리 집은 대구의 도심 가까이 있다. 매년 여름이면 더위를 피해 팔공산 부근에 사는 할머니 댁으로 가서 주말을 보낸다. 신기하게도 할머니 댁은 여름에도 훨씬 시원했다. 같은 대구인데 왜 우리 집이 더 더운 걸까?

도심에 살수록 더 덥다. ○○현상

‘○○현상’이란 _____

2007년 대구 낮 최고 평균기온(7,8월)

동구 30.5℃ / 서구 31.2℃
남구 30.9℃ / 현풍 31.3℃

2 대구에는 사람 곁에 자연이 산다!

Mission ① 대프리카에서 그린시티로 변한 대구

더위를 극복하기 위한 노력으로 나무 심기 운동과 녹지 공간 확대 작업을 시작하여 ‘푸른 대구 가꾸기 운동’으로 이어지고 있다. 그로 인해 조성된 대구 곳곳의 아름다운 가로수길에 대해 알아보자.



동대구로의 히말라야시다



수성구 상화로의 플라타너스길



국채보상기념공원 가로수길의 편참나무



경대병원 앞 ~ 삼덕네거리의 플라타너스길



달서구 월곡로의 메타세콰이어길



봉무공원의 메타세콰이어길

대구, 시원한 명품 가로숲 길로 도심 폭염을 식힌다! [대구폭염대책/녹색도시대구/대구가로숲길] : 네이버 카페 (naver.com)

더운 여름 울창한 가로수 아래를 지나면서 뜨거운 햇살과 더위를 피하기도 한다. 시원한 그늘을 내어준 가로수를 관심있게 살펴본 적이 있을까? 대구의 대표적인 가로수길을 이루는 나무에 대해 조사해 보고, 가로수로 조성된 이유를 토의해 보자.

히말라야시다

플라타너스

메타세콰이어

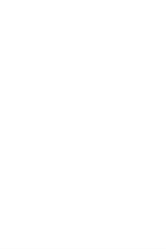
 우리 동네에도 유심히 살펴보면 멋진 가로수길이 있을 것이다. 멀리 나가지 않아도 우리 동네 사람들에게 힐링의 공간을 제공 해주는 가로수길을 찾아 소개해 보자.



- 우리 마을에서 부르는 이름 :
- 위치 :
- 가로수의 종류 :
- 우리 마을 가로수길만의 특징 :
- 우리 마을 가로수길의 자랑거리 :

Mission 2 도심 속 공원의 역사와 자연

 대구는 도시 중심부에 공원이 많이 있다. 다음 공원들이 도심 속에 자리 잡게 된 역사에 대해 조사해 보고, 도심 공원 도장 깨기에 도전해 보자.

국채 보상운동 기념공원	
달성공원	
2·28 기념 중앙공원	
경상감영 공원	
두류공원	

 다음 사진의 유물이나 장소는 어느 공원에서 볼 수 있는지 바르게 연결해 보자.



- 2·28기념중앙공원



- 경상감영공원



- 두류공원



- 국채보상운동 기념공원



- 달성공원



Mission ③ 산 따라~ 들 따라~ 대구의 아름다운 길



대구에는 산, 들, 강과 조화를 이룬 아름다운 길이 많다. 걷기에도 좋은 길 뿐 아니라 자전거 도로도 잘 정비되어 있다. QR 코드로 접속하여 대구의 아름다운 길에 대해 알아보고, 가장 걸어보고 싶은 길을 정해 '걷기 여행'을 계획해 보자.

대구의 아름다운 길



내가 걷고 싶은 길	
선택의 이유	
걷기 여행의 경로	
소요 시간	
누구와 함께	
찾아가는 길	
길 이야기	
주변 관광지	

Mission 4 대구의 자연습지

대구에는 산과 강 뿐 아니라 자연 습지가 존재한다. 습지의 가치를 알아보고 습지를 보존하기 위해 노력하자.

개념확인 한자를 따라 쓰고, 습지의 정의를 알아보자.

濕 地 축축할 습 땅 지	濕地	습지란 _____ ※ 늪은? _____
---------------------	----	--------------------------

습지가 있음으로 인해 주변 환경에 미치는 영향에 대해 조사해 보자.

.....

.....

.....

습지의 보존과 현명한 이용을 위한 국제협약에 대해 알아보자.

○
○
○
협약

- 정식 명칭 : _____
 로서 으로 중요한 에 관한 협약
- 목적 : _____
- 언제부터 : _____
- 어디에서 : _____
- 우리나라는? : _____



여행지나 명소에는 그 장소를 소개하는 안내판을 볼 수 있다. 대구 인근의 습지 두 곳의 식생과 야생동물을 조사하여, 습지를 안내하는 안내판을 만들어보자.



3 | 푸른 동해의 보물, 울릉도와 독도

Mission ① 울릉도의 역사와 자연

울릉도에 대한 기본적인 정보들을 설명하고 있는 다음 글의 빈 칸을 채워보자.

울릉도는 에 속한 섬으로 대한민국에서 번째로 넓은 섬이다.
 동해 바다 가운데 위치해 있으며 으로 형성되어 이 많다. 육지로부터의 접근이 힘들고 지형적 특성으로 인해 자생식물들이 군락지를 이루고 특히 희귀 수목들이 을 이루고 있다. 과거 으로 불리다가 지증왕 13년 에 의해 신라의 영토가 되었다.
 높이 987m의 가장 높은 북쪽으로 유일한 평야 지대인 가 있다. 울릉도에서 볼 수 있는 특이한 구조의 집인 과 은 중요민속자료이다.
 울릉군 사동리 해변에는 천연기념물인 의 서식지가 있다.

울릉도는 기후적 특성과 제한적인 자연환경으로 인해 특이한 구조의 집을 지어서 살아왔다. 다음 전통 가옥들의 특징을 통해 알 수 있는 사실은 무엇인지 토의해 보자.



(우데기집)

Mission ② 독도는 우리 땅!

독도가 처음부터 독도로 불린 것은 아니다. 다양하게 불린 독도의 과거 이름을 한자로 써보고 독도의 유래에 대해 조사해 보자.

우산도	于 山 島	
	어조사 우 巍 산 섬도	
석도	石 島	
	돌 석 섬도	
독도	獨 島	
	홀로 독 섬도	

다른 나라들은 독도를 무엇이라 부를까?

	명칭	의미
일본	口 从 人 口	
	ㄷ ㅋ 人 口	
프랑스	ㄹ ㅅ ㅋ ㄹ ㄹ 人	



QR코드는 동북아 역사재단에서 운영하는 독도에 대한 다양한 자료들을 수집하여 제공하는 사이트이다. 독도에 대한 여러 가지 자료를 알아보자.

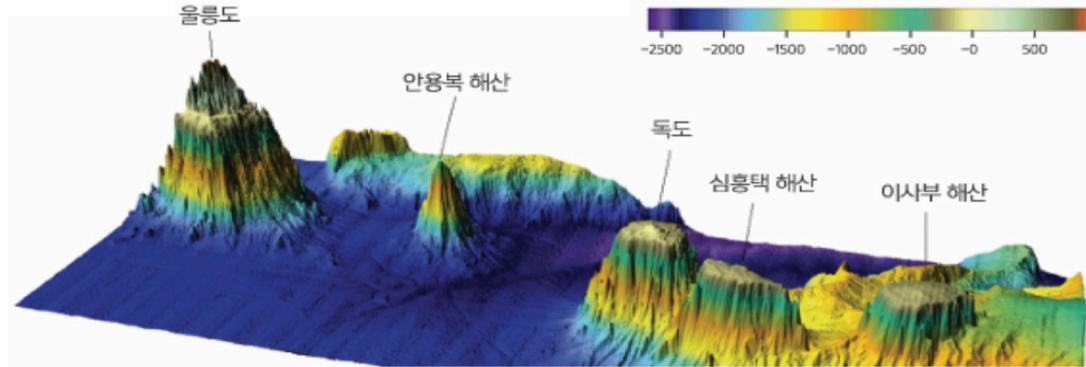


독도아카이브



독도 자기주도학습 콘텐츠

 울릉도와 독도 부근 동해의 해저지형을 나타낸 것이다. 물음에 답해보자.



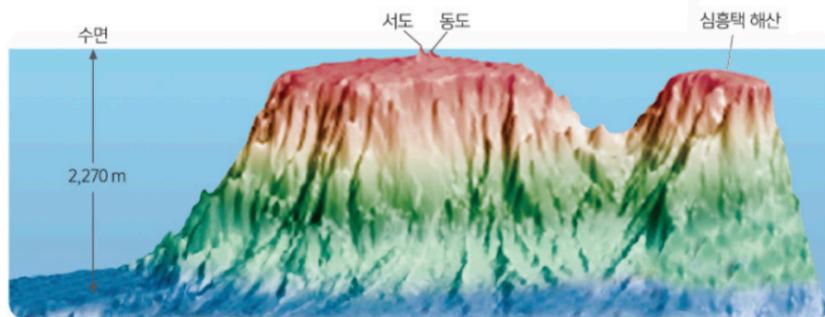
독도는 약 460만 년 전에서 250만 년 전 사이에 해저 2,000m 이하에서 화산 활동으로 생성된 화산섬이다. 독도 주변 바다에는 화산 활동으로 형성된 여러 개의 해산이 있다.

 울릉도, 독도와 같은 섬과 해산의 차이가 무엇일까요?

섬:

해산:

 울릉도와 독도가 현재의 모습을 이루게 과정을 지권의 작용으로 설명해 보자.



.....

.....

.....

.....



울릉도와 독도의 지형과 지질구조에 대해 알아보자.



울릉도·독도 지질공원
ULLEUNGDO-DOKDO GEOPARK



독도 종합정보시스템

 생각을 키워요



리더십과 책임감 우리나라와 일본의 독도에 대한 영유권 분쟁은 끊이지 않고 있다. 독도가 우리나라의 영토라는 사실은 수많은 역사적 자료를 통해 입증되고 있다. 그럼에도 불구하고 일본이 독도의 영유권을 주장하는 것은 독도가 가진 가치 때문일 것이다.

 독도는 어떤 가치를 지니고 있을까? 독도가 가진 여러 가지 자원을 살펴보면서 독도의 가치를 알아보자.

관광자원

.....

지하자원

.....

수산자원

.....

지질자원

.....

 독도를 지키고 보전하기 위해 기울이는 노력에는 어떤 것들이 있는지 알아보고, 우리가 할 수 있는 방법을 토의하여 보자.

.....

.....

.....

.....

구국의 길, 그 선봉에 선 청춘들

Part. 10

1 | 단원의 개요

단원 소개	<p>이 단원은 나라가 위태롭거나 주권을 빼앗겼을 때 숭선수범하여 나라를 되찾고, 지키고, 민주화를 앞당긴 대구경북 학생들의 희생과 헌신, 그리고 지역사회 및 국가 발전에 기여한 의미를 되새기자는 취지에서 설정되었다. 대구경북의 학생들은 3·8만세운동, 6·10만세운동, 광주학생항일운동 등에 동맹휴학, 시위, 비밀결사를 조직하며 일제의 식민지 차별 교육 철폐와 민족의 독립을 위해 적극적으로 항일운동에 참여하였다. 그리고 6.25전쟁 중에는 나라를 지키기 위해서 학생 신분으로 공부를 하는 대신 학도병으로 피로 얼룩진 전선에서 생명을 과감히 던졌다. 일제강점기와 6.25전쟁 등 역사의 고비마다 나라와 민족이 나아갈 길을 개척하고 이끌어온 대구경북 학생들은 이승만 독재의 칼날 아래에서 숨죽여있던 정의와 자유를 깨웠던 2.28민주운동으로 이어졌다. 2.28민주운동은 대한민국 정부수립 이후 최초의 민주화 운동이자 민주주의의 씨앗이었다. 1960년 2월 28일에 대구 학생들이 높이는 민주주의의 횃불은 마산 3.15의거와 4.19혁명으로 이어졌고, 정의로운 대한민국을 만드는 밑거름이 되었다. 나라가 어려움에 빠졌을 때 주저하지 않고 나라를 구하는 일에 뛰어든 대구경북 학생들의 값진 피와 땀, 희생으로 오늘의 우리가 살아가고 있음을 알고 그들의 헌신과 희생, 용기를 본받고 실천하는 자세를 가지도록 한다.</p>						
성취 기준	<p>[대경10-01] 일제강점기 대구지역 학생독립운동을 조사하고 빼앗긴 나라를 되찾기 위해 청춘을 바친 학생들의 희생정신과 헌신을 기억한다.</p> <p>[대경10-02] 대구 2·28 민주운동의 역사적 과정을 탐구하고 2·28 민주운동이 우리나라 민주운동에 끼친 영향을 이해한다.</p> <p>[대경10-03] 경북지역에서 활약한 의병과 독립운동가의 활동을 파악하고, 국내외에서 전개된 독립운동에 미친 영향을 추론한다.</p>						
교과 연계	<p>중 역사②</p>						
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 책 대신 총! 학도의용군-6.25 계기교육자료(학도병의 편지, 9'33") <p>https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?&q=%ec%9d%b4%ec%9a%b0%ea%b7%bc+%ed%95%99%eb%8f%84%eb%b3%91%ec%9d%98+%ed%8e%b8%ec%a7%80&&mid=9CC495C1AFA1D5FB923F9CC495C1AFA1D5FB923F&&FORM=VRDGAR</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.28민주운동 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">2.28 민주시민운동기념사업회 사이트 https://www.228.or.kr/front/</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">대한민국 민주화운동의 시초</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> * 대구 지역 학생들의 외침, 대한민국 민주화운동의 시초가 된 2.28 민주 운동(2020) (https://www.youtube.com/watch?v=-qbNsWqdMIE&app=desktop) - 강사가 2.28민주운동에 대해 설명하는 전개(4'48") </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">학교 다녀오겠습니다</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> * 대구 2.28 민주화운동. 자유와 정의를 향한 젊음의 반란(2019) (https://www.youtube.com/watch?v=fP6fUKE_mml&app=desktop) - KBS대구 제작/인터뷰, 기록물, 현재 기념물 등을 중심으로 제작/조금 긴영상이나 2.28을 깊이있게 알 수 있음.(28'30") </td> </tr> </table> 	2.28 민주시민운동기념사업회 사이트 https://www.228.or.kr/front/		대한민국 민주화운동의 시초	<ul style="list-style-type: none"> * 대구 지역 학생들의 외침, 대한민국 민주화운동의 시초가 된 2.28 민주 운동(2020) (https://www.youtube.com/watch?v=-qbNsWqdMIE&app=desktop) - 강사가 2.28민주운동에 대해 설명하는 전개(4'48") 	학교 다녀오겠습니다	<ul style="list-style-type: none"> * 대구 2.28 민주화운동. 자유와 정의를 향한 젊음의 반란(2019) (https://www.youtube.com/watch?v=fP6fUKE_mml&app=desktop) - KBS대구 제작/인터뷰, 기록물, 현재 기념물 등을 중심으로 제작/조금 긴영상이나 2.28을 깊이있게 알 수 있음.(28'30")
2.28 민주시민운동기념사업회 사이트 https://www.228.or.kr/front/							
대한민국 민주화운동의 시초	<ul style="list-style-type: none"> * 대구 지역 학생들의 외침, 대한민국 민주화운동의 시초가 된 2.28 민주 운동(2020) (https://www.youtube.com/watch?v=-qbNsWqdMIE&app=desktop) - 강사가 2.28민주운동에 대해 설명하는 전개(4'48") 						
학교 다녀오겠습니다	<ul style="list-style-type: none"> * 대구 2.28 민주화운동. 자유와 정의를 향한 젊음의 반란(2019) (https://www.youtube.com/watch?v=fP6fUKE_mml&app=desktop) - KBS대구 제작/인터뷰, 기록물, 현재 기념물 등을 중심으로 제작/조금 긴영상이나 2.28을 깊이있게 알 수 있음.(28'30") 						

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
일제강점기 대구 학생들의 항일독립운동	1/3	<ul style="list-style-type: none"> 남학생과 여학생 일기를 통해서 본 일제강점기 학교생활과 현재의 학교생활 비교 일제에 항거한 대구지역 학생들의 독립운동과 역사적 의미
펜 대신 총을 든 학도의용군	2/3	<ul style="list-style-type: none"> 6.25전쟁 속 학도병들의 활약과 호국정신 내면화 하기
민주주의 실현을 위한 청춘의 궤기, 2.28민주운동		<ul style="list-style-type: none"> 2.28민주운동의 발생 배경과 전개과정, 영향 2.28민주운동의 역사적 의의와 정신적 가치
독립운동이 활발했던 경상북도의 역사	3/3	<ul style="list-style-type: none"> 일제에 저항했던 경북지역 의병과 독립운동 대구경북 학생항일운동과 학도의용군, 2.28민주운동 기념상품 굿즈 디자인하기

3 | 지도상의 유의점

- 학생들 스스로 대구경북 학생들의 숭고한 희생정신과 역사적 의미를 되짚어보고, 그 발걸음을 따라가 보는데 초점을 맞추어 수업을 구상한다.
- 특히 그동안 알지 못했던 대구경북 지역의 학생독립운동과 학도의용군, 2.28민주운동에 대해 알게 됨으로써 나라를 지키기 위해 희생한 선조들에 대한 자부심을 느낄 수 있도록 한다. 또한 지역의 자랑스러운 역사를 기억하고 고귀한 정신과 희망을 다음 세대에 전해주기 위해 불의에 항거한 대구경북 학생들의 희생은 소중히 지켜 나가야 할 대한민국의 역사임을 파악하도록 한다.
- 일제강점기 대구지역에서 전개된 학생독립운동에 대한 조사를 바탕으로 학생들이 독립운동가의 삶과 그 결정의 순간을 자신과 관련지어 생각해보도록 한다. 이를 통해 자신의 지역에서 일어난 학생독립운동에 대한 강한 자부심과 긍지, 역사적 장소에 대한 보존의 필요성, 역사적 사실을 나와 연관시키는 감정이입적 역사 이해, 독립운동가에 대한 고마움과 존경심을 가지도록 한다.
- 학도의용군이란 어떤 분들인지, 목숨이 위태로운 상황 속에서 학도의용군들이 자신을 희생하며 가족과 나라를 지킨 과정은 어떠했는지를 살펴보며, 학생들이 역사를 기억하고 평화로운 세상을 만들기 위해서 할 수 있는 일에는 어떤 것들이 있는지 함께 이야기 해보고, 학도의용군의 희생정신과 나라를 사랑하는 마음을 기억하기 위해 내가 할 수 있는 일을 실천해 보도록 한다.
- 대구 2·28 민주운동의 역사적 사실만을 나열하는 방식으로 학습이 이루어지지 않도록 유의한다. 대구 2·28 민주운동이 우리나라의 민주운동에 끼친 영향과 의의를 우리나라 민주운동의 전체적 맥락에서 이해할 수 있도록 한다.
- 학습자 스스로 경상북도가 '독립운동의 성지'라는 명성을 이해하고 헌신한 인물을 기억할 수 있는 탐구 학습과 배움이 이루어지도록 한다.

구국의 길, 그 선봉에 선 청년들

Part. 10

생각열기

아래의 활동 중 독립운동에 속한다고 생각하는 말풍선에 동그라미를 그려보고, 그 이유를 적고 친구들에게 설명해 보자.

독립운동가 숨겨주기
 대한민국 임시정부에서 활동하기
 독립군이 되어 전쟁에 참여하기
 독립운동자금 기부하기
 학교를 세워 인재 기르기
 연락, 정보 등을 전달해주기
 외교 활동하기
 옷, 식사 등 필요한 물품 지원하기
 만세운동에 참여하기

다음 독립유공자 본적지별 현황 그래프를 통해 알 수 있는 사실이 무엇인지 생각해 보자.



독립유공자 본적지별 현황 그래프(2024년 11월 현재)

탐구해보자

1 | 일제강점기 대구 학생들의 항일독립운동

Mission ① 일제강점기 때의 학교 생활

<표>는 일제강점기 서울 경기중학교의 연중행사일정표(1938.4~1939.3)이다. 가장 눈에 띄는 행사를 형광펜이나 색연필로 표시하고, 지금의 학교생활과 다른 점은 무엇인지 적어보자.

월일	행사내용	월일	행사내용
4월1일 3일 4일 6일 15일 중순 29일	국기계양식, 황궁요배, 제1학기 시업식 초대전환(신무천황) 제례 입학식 애국일 조선신궁 참배 신체검사 천황탄생일	10월1일 2일 6일 17일 30일	국기계양식, 황궁요배, 시정기념일, 동복착용, 체육일 애국일, 수학여행(3학년) 공중행사 교육칙어 봉독식
5월1일 초순 2일 6일 20일 27일 하순	국기계양식, 황궁요배 수학여행(4학년) 애국저금일 애국일 하복 착용 해군 기념일 육상 경기 대회	11월1일 2일 3일 6일 7일 중순 23일 30일	국기계양식, 황궁요배, 개교기념일 오전 9시 수업 시작 메이지 천황 탄생일 축하식 애국일 정신진흥주간 장거리 경주, 학교 교련 사열 신상제(공중행사) 제 2학기 종업식
6월1일 6일 10일	국기계양식, 황궁요배, 8시 수업시작 애국일 시(時) 기념일	12월1일 23일 25일 12월26일~1월14일	국기계양식, 황궁요배, 3학기 시업식 황태자 전하 탄신일 대정황제 제례 겨울방학
7월1일 6일 중순 7월20일 7월21일 ~8월20일 20일 21일	국기계양식, 황궁요배 애국일 교내음악회 제1학기 종업식 여름 방학 국기계양식, 황궁요배 제2학기 시업식	1월1일 6일 15일 중순~하순	국기계양식, 황궁요배, 스케이트개시 애국일 검도 동계훈련 개시 빙상경기대회
9월 6일 15일 18일 24일 하순	애국일 조선신궁 참배 중등학교 연합 연습 추계 황령제(황실조상에게 제사) 여름방학 과제 작품 전시회	2월1일 6일 상순 11일 15일 중순	국기계양식, 황궁요배 애국일 토끼 사냥 건국기념일 축하식 조선 신궁 참배 검도대회
3월1일 6일 상순 10일 중순 21일 25일	국기계양식, 황궁요배 애국일 졸업식 육군 기념일 입학시험 춘계 황령제(황실조상에게 제사) 제 3학기 종업식		

*교육칙어: 메이지 일왕이 국민들에게 내리는 가르침 형식으로 배포된 칙어로, 아이들을 자유로운 개인이 아닌 일왕의 충성스러운 신민(臣民)으로 교육하는 내용을 담고 있다. 교육칙어에는 “만일 중대한 일이 일어났을 경우 대의에 입각해 용기를 갖고 한 몸을 바쳐서 황실국가를 위하라”는 등 일왕을 위해서 목숨까지 바치라는 구절이 들어 있다.
 *황궁요배: 천황이 사는 동쪽을 향해 절을 하는 의식

 친구들이 일제강점기 학교생활에 대해 이야기하고 있다. 빈칸에 알맞은 말을 써 보자.

	<p>일제는 조선교육령을 공포하고 조선인을 ‘총량한 국민’으로 만드는 교육정책을 실시하였다. 일제강점기 때 우리나라 학생들은 6년 과정의 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (지금의 초등학교)를 졸업하고 나서 남학생은 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (5년제), 여학생은 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (3~4년제)에 진학했어. 그마저도 소수의 조선인만이 다닐 수 있었어</p>
	<p>그랬구나. 일제강점기 시절 대구의 남자 중등교육기관(중·고등학교)으로 계성학교, <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 경북고), <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 대구상원고), <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 대구농업마이스터고), <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 대륜중·고) 등이 있었어. 여학교로는 <input type="text"/><input type="text"/> (현 경북여고)와 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 신명고), <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/> (현 대구일중) 등이 있었어.</p>
	<p>일제강점기 학생들은 이전까지 외국어 과목이던 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>를 국어로 배웠고, 우리말은 외국어로 분류되어 <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/>로 배웠어. 나라를 빼앗긴게 실감이 나.</p>

 197페이지의 일제강점기 남학생과 여학생의 일기를 보고 물음에 답해보자.

 남녀 학생의 일기 속 내용에서 일제강점기에 학생들은 학교에서 무엇을 배우고 있는가?

 지금의 학교생활과 비교해서 가장 큰 차이점은 무엇이라고 생각하며 그 이유는 무엇인가?

 남녀 학생의 일기에서 가장 인상적인 내용과 그 이유는 무엇인가?

	남학생 일기	여학생 일기
인상적인 내용		
이유		

 이해하기 어려운 내용이나 더 알고 싶은 내용을 찾아 질문을 만들어 보자.

질문 1	
질문 2	

 일제강점기에 많은 학교가 학생들에게 일기쓰기를 권장하거나 강제했다. 그리고 학생들이 사용한 일기장은 백지상태의 일기장이 아니라 일정한 양식과 내용을 담고 있는 규격화된 일기장이었다. 일기장에는 천황의 글과 역대 천황 일람표 등 천황과 관련된 내용, 교훈, 교가, 역대 학교장, 학교 연중 행사계획표 등 학교와 관련된 내용들이 인쇄되어 있었다. 일제가 학생들에게 이렇게 규격화된 일기장에 일기쓰기를 권장하고 강제한 이유는 무엇일까?

Mission 2 일제에 저항한 대구 학생들

 계성학교 학생들의 독립운동을 알아보자.

 대구의 3·1 만세운동은 1919년 월 일에 일어났어. 전날 밤 계성학교 선생님들과 학생들은 다음날 있을 만세운동을 위해 학교 건물 지하에 모여서 비밀리에 태극기를 만들고 독립선언문을 인쇄했어.

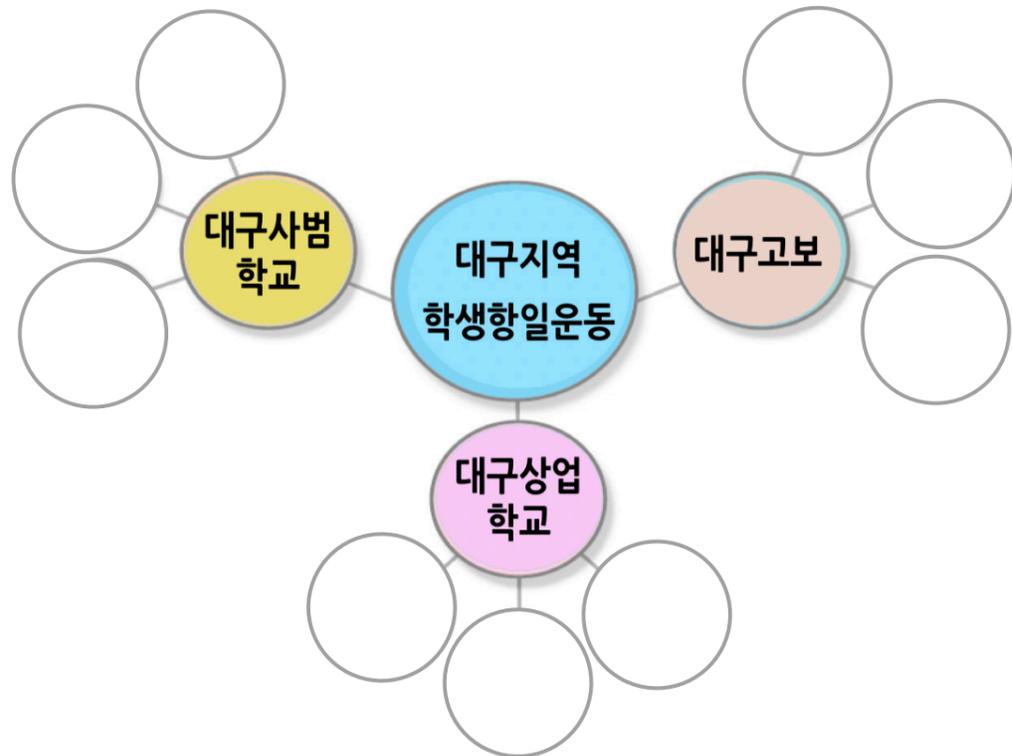
 1919년 4월은 3·1 만세운동이 전국으로 번지면서 일본 경찰이 항일운동을 매우 강경하게 탄압하던 때였어. 이런 시기에 계성학교 학생들과 졸업생들은 비밀결사 단체인 을 조직하여 저항을 이어갔어. 이 독립을 위해 펼친 활동을 3가지 적어보자.

계성학교 학생들이 학교 건물 지하에서 태극기를 만들고 독립선언문을 인쇄하는 장면을 묘사한 그림이다. 당시의 상황을 상상하며 말풍선을 채워보자.



3·1운동 당시 독립선언서를 비밀리에 인쇄했던 계성학교 지하실

대구고보(현 경북고), 대구사범학교(현 경북대사범대부속중·고), 대구상업학교(현 상원고) 학생들의 독립운동을 버블맵으로 정리하여 보자. (버블맵 추가 가능)



생각을 키워요

여러분이 일제에 저항하여 학교에서 항일독립운동에 참여한 학생이었다면, 아래 재판관의 주장에 대하여 어떤 반박을 가할 수 있을지 적어보자.



만약 여러분이 학교에서 일제의 식민지 차별교육에 저항하여 동맹휴학을 주도하려던 학생이었다면 어떤 격문을 작성하였을까? 동맹휴학에 동참을 호소하는 격문을 만들어 보자.

제목 : _____

작성자 : _____

 대한독립으로 4행시를 지어보자.

대

한

독

립

 말풍선을 채워보며 학도의용군을 알아보자.

학도의용군이란 어떤 사람을 말하는거야?

학도의용군이 6.25전쟁에서 어떤 활동을 하였는지 궁금해

 다음 자료를 살펴보고, 물음에 답해보자.

<표1> 1951년 4월, 참전 학생 수

지역	인원	지역	인원
부산	4,500명	대구	2,000명
서울	3,200명	기타 각도	18,000명

<표2> 대구지역 학도의용군 전사자 출신 학교 현황

대구중학교	7명	대구영남중학교	6명	대구농림중학교	8명	대구사범학교	2명
대구대성중학교	2명	달성고등공민교	1명	달성원예중학교	1명	대구용인중학교	3명
대구공업중학교	12명	대구성광중학교	2명	대구덕복중학교	1명	대구대륜중학교	7명
경북대학교	8명	대구계성중학교	6명	대구상업중학교	21명	대구경북중학교	53명
대구실업중학교	2명	대구영신중학교	1명	대구대학교	4명		

❓ <표1>에서 전쟁에 참여한 학도의용군은 총 몇 명인가?

❓ <표2>를 살펴보고 관련있는 질문을 세 가지 만들어 보자.

- ①
- ②
- ③

2 | 펜대신 총을 든 학도의용군

 6.25전쟁, 어디까지 알고 있나요? 빈 칸에 들어갈 알맞은 말을 낱말 사전에서 찾아 적어보자.

- ❓ ()년 (), 북한군의 불법남침으로 6.25전쟁이 시작되었습니다.
- ❓ 북한군으로부터 대한민국을 지키기 위한 최후의 방어선은 () 방어선이었습니다.
- ❓ 정전협전의 결과, ()을 경계로 대한민국과 북한이 전쟁을 잠시 멈추게 되었습니다.
- ❓ 6.25전쟁기간 동안 우리나라 수도 서울이 함락되자 정부는 ()와 ()을 임시수도로 삼았습니다.

<낱말 사전>

- 38선
- 한강
- 1945년
- 6월 25일
- 휴전선
- 1·4후퇴
- 8월 15일
- 1950년
- 낙동강
- 대동강
- 인천상륙작전
- 대전
- 부산
- 대구

6·25전쟁 과정과 대구지역 학도의용군의 주요 활약을 정리한 것이다. 물음에 답해보자.

6·25전쟁 연표

- 1950.6.25. 6·25전쟁 발발
북한군의 남침으로 전쟁이 일어났다.
- 1950.7.8. 국제연합 참전
북한을 침략자로 규정하고 한국을 도와줌
- 1950.7.19. 대전전투
미8군 제24사단과 북한군 사이에 벌어진 전투에서 북한군이 대전을 함락
- 1950.9.15. 인천상륙작전
UN군사령관 맥아더의 지휘 아래 인천에 상륙하여 전세를 뒤바꾼 군사작전
- 1950.11.25. 중공군 개입
중국이 북한을 도와줌
- 1951.1.4. 1·4후퇴
중공군의 원조로 인해 서울을 다시 빼앗김
- 1951.3.15. 서울 재탈환
- 1951.7.10. 휴전회담 시작 (개성)
- 1953.7.27. 휴전협정 조인

1950 대구 학도의용군의 주요 활약

- 1950.7.15. 대구 학도의용군 창설
대구 지역에서 학생 700명이 제6사단에 배속되어 영천과 신령 전투(9.2~9.13.) 참여함
- 1950.8.10. 포항에서 학도의용군, 국군 제3사단, 민기식 부대가 북한군의 공격을 저지한 방어 전투로 포항을 다시 빼앗음
- 1950.9.14. 인천상륙작전 성공을 위해 북한군의 주의 분산과 보급로 차단을 위한 전투로 학도의용군도 참전함



- ② 빈 칸에 들어갈 전투를 적어보자.
- ② 장사리상륙작전은 어떤 목적으로 계획되었나? 그리고 학도의용군이 죽음을 각오하고 싸운 덕분에 어떤 결과가 있었나?

생각을 키워요

내가 만약 아래의 사진 속 학도의용군으로 전쟁터에 나간다면 머릿속은 어떤 생각으로 가득 차 있을까? 뇌구조도에 자신의 심경을 표현해 보자.



전선으로 출정하는 학도의용군





다음은 1950년 8월 포항 전투에서 숨진 이우근 학도병의 일기다. 안타깝게도 이 일기는 이우근이 숨진 후 그의 주머니 속에서 발견되었다. 일기의 주인공인 이우근 학도병을 만나볼 수 있다면, 그에게 해줄 말을 써 보자.

1950년 8월 10일 목요일 날씨 쾌청

어머니, 나는 사람을 죽였습니다. 그것도 돌담 하나를 사이에 두고 10여 명은 될 것 같습니다. 나는 4명의 특공대원과 함께 수류탄이라는 무서운 폭발 무기를 던져 일순간에 죽이고 말았습니다.

[중략]

어머니, 전쟁은 왜 해야 하나요? 이 복잡하고 괴로운 심정을 어머님께 알려드려야 내 마음이 가라앉을 것 같습니다. 저는 무서운 생각이 듭니다. 지금 내 옆에서는 수많은 학우들이 죽음을 기다리는 듯 적의 텃밭들 것을 기다리며 뜨거운 햇빛 아래 엎드려 있습니다.

[중략]

어머니, 저는 꼭 살아서 다시 어머니 곁으로 가겠습니다. 상추쌈이 먹고 싶습니다.

찬 응달샘에서 이가 시리도록 차가운 냉수를 한없이 들이키고 싶습니다.

아! 놈들이 다가오고 있습니다. 다시 쓰겠습니다. 어머니, 안녕! 안녕!



Large empty box with a decorative border for writing a message to the diary author. The word '에게' (to) is written at the top.



3 민주주의 실현을 위한 청춘의 곁기, 2.28민주운동

💡 대통령 선거를 앞두고 다음과 같이 일요일 등교지시가 내려진다면 나는 어떤 판단을 내리고 행동할지 그 까닭과 함께 써 보자.



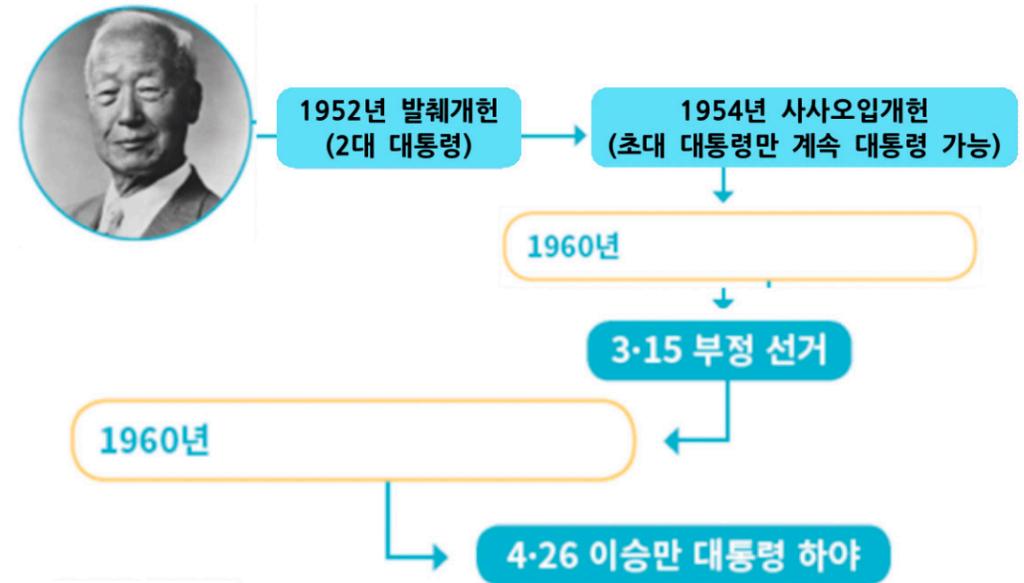
[학생들에게 알린 학교별 등교 이유]

- 경북고 - 보건, 음악, 미술 실기시험(뒤에 영화감상으로 바뀜)
- 경대사대부고 - 임시시험
- 대구고 - 운동시험(뒤에 토끼사냥으로 바뀜)
- 대구상고(현 대구상원고) - 졸업식 연습, 원서 제출
- 대구공고 - 일제고사
- 대구농고(현 대구자연과학고) - 졸업식 예행연습과 음악 지도
- 경북여고 - 사은회를 이유로 12시까지 등교 지시
- 대구여고 - 졸업생 송별회, 무용 발표회

📝 2.28민주운동 속으로 GO, GO



빈 칸에 들어갈 역사적 사건을 적어보며 2.28민주운동이 일어난 시기를 알아보자.



2.28 민주운동에 참여한 대구의 8개 공립 고등학교는?



다음은 2.28민주운동의 전개과정을 시각적으로 표현한 것이다. ①, ③, ④, ⑤ 상황그림을 잘 살펴보고 어떤 상황인지 ②와 같이 빈 칸에 글로 표현해보자.

①



②



이대우의집에 모인 경북고, 대구고, 사대부고 학생들은 학교의 부당한 일요일 등교 지시에 맞서 2월 28일 시위를 하기로 했다.

③



④



⑤



다음 글을 읽고 2·28민주운동이 우리나라 민주화에 미친 영향은 무엇인지 모둠원들과 토의해 보자.

2·28 민주운동은 그 이전까지 흔히 볼 수 있었던 정부에 의해 동원된 관제시위가 아닌 학생들이 스스로 조직한 자발적인 시위였다. 무엇보다 많은 학생들에게 민주주의에 대한 의식을 각성시키고 불의에 대한 항거 의지를 고양시켜 1960년 4·19혁명의 도화선이 되었다고 평가된다. -한국민족문화대백과사전-

.....

.....

.....

.....

.....

생각을 키워요

2.28민주운동, 어디까지 알고 있나요? 모두 함께 풀어보는 2.28민주운동 십자말 퀴즈!

가1	2	월		일				가4	세2			운	동
				가2	일	당	세1		주				
									의				
							타						
가3							도						



| 가로 퍼즐 |

(1) 1960년 2월 0일. (2) 학생들이 이승만 자유당 정권의 부정부패와 일당 00에 저항하고, 부통령 후보인 민주당의 장면 후보를 지지했다. 그러자 교육 당국은 온갖 핑계를 대며 휴일에도 등교를 하라고 하였다. (3) 가장 먼저 경북고등학교 학생들이 결의문을 낭독하고 시위에 나섰다. 이에 동조해 대구지역 8개 0000 학생들이 거리로 나와 자유당 정권에 항거하는 시위를 펼쳤다. (4) 이는 학원자유와 민주주의를 주장한 000운동으로 3.15 마산 의거, 4.19혁명에 영향을 미쳤다.

| 세로 퍼즐 |

(1) 이승만 00정권에 저항한 2.28 민주운동은 우리나라 '민주화운동의 씨앗'이다. (2) 이들이 뿌린 00주의의 씨앗은 4.19로 이어지면서 활짝 꽃을 피웠다.

 2.28민주운동 당시 학생들이 외치 구호이다. 학생들이 외친 구호에는 학생들이 시위에 나선 목적이 뚜렷하게 드러나 있다. 구호에 담긴 의미가 무엇인지 적어보자.

- '햇불을 밝혀라, 동방의 빛들아' -

Blank rounded rectangular box for writing the slogan.

- '학생의 인권을 옹호하자', '학생들을 정치도구로 이용하지 말라' -

Blank rounded rectangular box for writing the slogan.

 2.28민주운동 당시 경북대사대부고 선생님들은 다음과 같이 말하며 학생들의 시위를 만류하였다고 한다. 여러분이라면 어떻게 답변하고 행동했는지 자신의 생각을 말풍선에 적어보자.

Thought bubble: '젓가락으로 태평양 물을 휘저어 봐라, 휘돌아 가나? 너희들이 커서 사회를 바로잡는 데 헌신하면 되지, 지금은 때가 아니다'



Thought bubble: [Blank]

 여러분이 2·28 민주운동에서 보다 많은 사람들에게 이 시위의 필요성을 알리는 역할을 맡았고, 이를 위해 인쇄 광고를 만들려고 한다. 설명을 잘 읽고 광고를 만들어 보자.

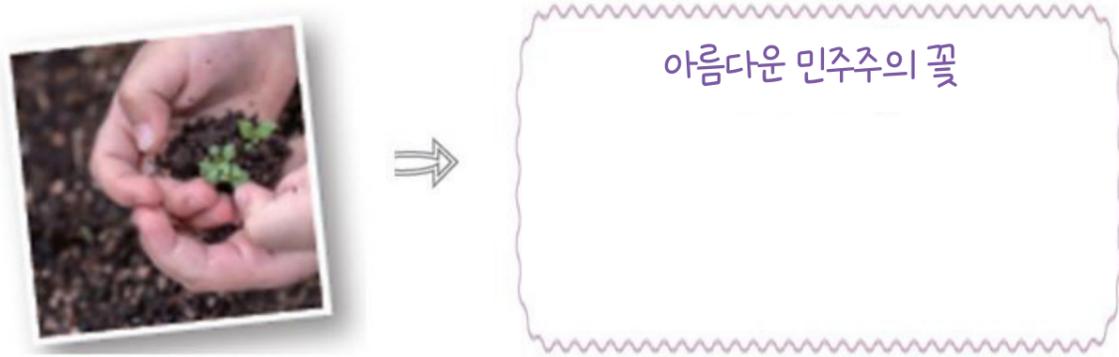
Advertisement layout with sections: 헤드라인, 서브헤드, 바디카피, 로고. Includes a photo of a protest and a caption: [출처:2.28민주운동기념사업회]

○ 헤드라인 : 가장 중요하다고 생각하는 내용으로 만든 짧은 문장 ○ 서브헤드 : 헤드라인을 설명해주거나 강조하는 내용 ○ 바디카피 : 언제, 어디에서, 무엇을 하는지 자세하게 설명(때와 장소가 가장 중요하면 헤드라인에서 이를 강조) ○ 이미지 : 광고에 관심을 끌기 위해 사용하는 사진, 그림 등 ○ 로고 : 광고를 하는 개인이나 단체 이름

 이승만 정부의 부당한 등교 지시에 대항하기 위해 우리 대구의 고등학생들은 다 같이 시위할 것을 결의하였다. 학생들은 결의를 하면서 어떤 생각을 했을까? 두렵지는 않았을까? 민주주의와 자유를 지키기 위해 결의한 그 당시 고등학생들에게 감사의 편지를 써 보자.

Large lined area for writing a letter of appreciation, with a decorative floral border at the bottom and a 'MAIL POST' stamp icon.

2·28 민주운동은 우리나라 '민주화 운동의 씨앗'이다. 이 때문에 4·19혁명의 씨앗이라고 표현하기도 한다. 민주화의 작은 씨앗이 싹을 틔우고, 잘 자라서 아름다운 민주주의의 꽃을 피운다. 내가 생각하는 <민주주의의 꽃>은 어떤 모습인지 그려보고, 왜 그렇게 생각하는지 함께 이야기 해보자.



빈 칸에 들어갈 알맞은 말을 생각하고 적어보면서 2.28민주운동을 정리해보자.

2.28민주운동은

_____이다.

왜냐하면

_____때문이다.



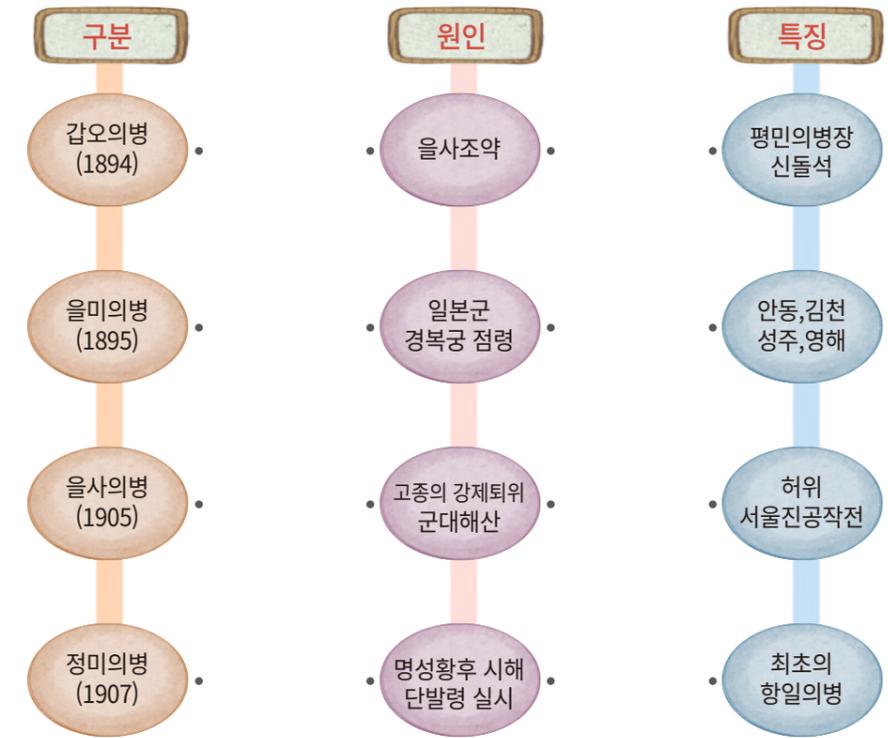
4 | 독립운동이 활발했던 경상북도의 역사

Mission ① 경북의병장들, 정의로 일어나 조국에 묻히다

의병이란? 스마트 기기를 활용하여 조사한 내용을 빈 칸에 적어보자.



경북은 조선후기 일제의 침략에 대항하여 전국에서 의병이 가장 먼저 일어난 곳으로 어느 지역보다도 의병 항쟁이 치열했다. 경북지역의 의병활동을 서로 관련된 것끼리 바르게 연결해 보자.



생각을 키워요

의병'으로 이행시 짓기

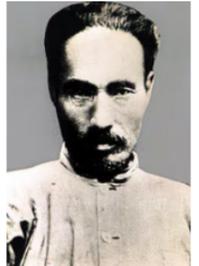
의 _____
병 _____

우리도 의병이 되어보자!(나와 친구의 얼굴을 그려보자)



Mission 2 독립의 그날을 위해! 경북이 앞장서다.

 일제강점기 독립을 위해 앞장섰던 경북의 대표적인 독립운동가의 활동을 정리해보자.

독립운동가	활동 내용	독립운동가	활동 내용
 이상룡(1858~1932)	·출신 지역:	 남자현(1872~1933)	·출신 지역:
 김동삼(1878~1937)	·출신 지역:	 허은(1909~1997)	·출신 지역:

 안동농림학교 학생들의 항일운동을 말풍선에 정리해 보자.



생각을 키워요

 다음은 중국 헤이룽장성 하얼빈에서 순국한 남자현의 순국 직후 사진과 남자현이 남긴 유언이다. 사진을 보며 남자현이 먼 타지에서 나라의 독립을 바라며 순국하는 당시 상황을 상상해 보고, 유언에 담긴 의미와 느낀 점을 적어보자.



“독립은
정신으로 이루어지느니라.”
“내가 가지고 있는 돈 200원을
조선이 독립되는 날
독립축하금으로 바쳐라.”
(이 유언에 따라 광복 후 1946년에 있었던
3·1절 기념식에서 김구·이승만에게
축하금이 전달되었다고 함)

유언에 담긴 의미

느낀점

 여러분은 상상기자단! 경북을 대표하는 독립운동가 4분 중 한 명을 만나 가상의 인터뷰를 해보자.

- ① 두 사람이 짝을 만들어 인터뷰할 인물을 선정하고 궁금한 내용에 대한 질문서를 작성한다.(3개)
[주의할 점] 알려지지 않았지만 모두 궁금해 하는 내용으로 한다.
인터뷰하는 사람의 명예를 훼손시키거나 불쾌한 질문은 금지한다.
- ② 한 사람은 독립운동가 역할을 맡아 그 질문에 대해 어떻게 대답할지 상상의 대답을 써 보고, 나머지 사람은 취재 기자가 되어 인터뷰를 진행한다.
- ③ 인터뷰를 마치면서 독립운동가에게 감사의 마음을 전해보자.

인터뷰 대상 독립운동가

1 기자 _____

2 _____

3 기자 _____

4 _____

5 기자 _____

6 _____

Thank You.

 독립운동가가 되어 독립을 위해 내걸 '자신의 주장'을 적어 보자.



유관순 열사

나라에 바칠 목숨이 오직 하나밖에 없는 것이 이 소녀의 유일한 슬픔입니다.

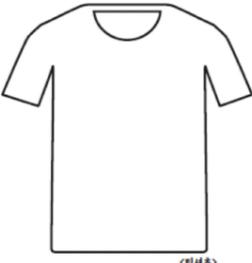


독립운동가

학생항일운동과 학도의용군,
2.28민주운동 기념상품 굿즈 디자인하기

[과제명]

대구경북 학생항일운동과 학도의용군, 2.28민주운동을 알릴 수 있는 굿즈(상품)를 디자인하여 보자.

굿즈 예시	 독립운동 티셔츠	 독립운동 에코백	 <티셔츠>	 <폰케이스>
	 독립운동 텀블러	 독립운동 머그잔	 <머그잔>	 <모자>

선택한 상품

상품명

제작의도 및 설명

굿즈 제작

대한민국의 보물이자 세계의 보물이 된 책 『삼국유사』

Part. 11

1 | 단원의 개요

단원 소개	이 단원은 2022년에 세계기록유산 아시아 태평양 지역 목록에 등재된 『삼국유사』의 찬술 배경과 내용, 일연의 활동, 『삼국유사』의 가치와 의미 등에 대해 이해하고 공감하기 위해 설정되었다. 『삼국유사』이야기 속에서 선조들의 숨결과 지혜를 느끼고 『삼국유사』가 역사적, 문화적으로 인류가 계승하고 보존할 만한 가치를 지닌 기록유산임을 인식하고, 나아가 『삼국유사』의 중요성과 우수성을 널리 알려 유네스코 세계기록유산(국제유산) 등재가 실현될 수 있도록 실천하는 자세를 기르도록 한다.
성취 기준	[대경11-01] 『삼국유사』를 쓴 ‘일연’에 대해 알아보고, 『삼국유사』가 어떻게 구성되어 있는지 분석한다. [대경11-02] 『삼국유사』와 『삼국사기』속 이야기를 서로 비교하여 알아보고, 이를 통해 『삼국유사』가 가지는 의의를 분석한다. [대경11-03] 『삼국유사』속 여러 이야기를 읽고 이야기 자원을 건져내어 자신의 것으로 내면화할 수 있다.
교과 연계	중 역사②
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 대구 트립 로드 사이트 https://tour.daegu.go.kr/ 삼국유사 자료관 https://www.gunwi.go.kr/samguk/page.do?mnu_uid=421&

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
그것이 알고 싶다! 『삼국유사』 어떤 책인가?	1/3	<ul style="list-style-type: none"> 『삼국유사』를 쓴 일연에 대해 알아보기 『삼국유사』 책의 구성에 대해 알아보기 『삼국유사』가 보물로 지정된 이유 생각해 보기
『삼국유사』속 역사 인물들과 신비하고 놀라운 이야기	2/3	<ul style="list-style-type: none"> 『삼국유사』속 역사적 인물들을 조사하고 이 중 한 명을 주인공으로 하는 영화, 드라마 기획하기 『삼국유사』속 신화와 설화에 담긴 의미를 파악하고 만화, 그림으로 표현하기
나만의 『삼국유사』 표지, 이야기 만들기	3/3	<ul style="list-style-type: none"> 『삼국유사』의 가치와 중요성 내면화하기 『삼국유사』 유적지를 찾아 교실밖 역사체험 나도 역사가! 나만의 『삼국유사』 표지와 자신만의 스토리텔링으로 재현해 보기

3 | 지도상의 유의점

- 일연에 대해 탐구하고, 『삼국유사』가 우리의 보물인 이유를 이해할 수 있도록 한다.
- 『삼국유사』의 많은 이야기들이 대구와 경상북도를 무대로 펼쳐졌음을 학습자들이 이해하도록 한다.

대한민국의 보물이자 세계의 보물이 된 책 『삼국유사』 Part. 11

생각열기

『삼국유사』의 책 표지를 보고 짝과 함께 활동해 보자.



② 살펴본 내용을 바탕으로 책과 관련 있는 질문을 세가지 만들어 보자.

①

②

③

② 책 제목을 보고 어떤 내용이 담겨 있을지 세가지 적어보자.

①

②

③

탐구해보자

1 『삼국유사』는 어떤 책일까?

Mission ① 『삼국유사』의 저자, 일연스님은 누구인가?

친구들이 일연스님에 대해 이야기하고 있다. 빈칸에 알맞은 말을 써 보자.

	일연은 고려시대인 1206년(희종 2)에 지금의 경상북도 □□에서 태어났어. 스님으로 출가하기 전의 성은 김(金)씨. 이름은 견명(見明)이야. 일연은 스물 두 살때인 1227년(고종 14)에 스님들이 치르는 과거인 □□에 합격하였어. 그리고 고향 근처인 대구 □□□에 있는 암자에서 공부하였어.
	일연은 삶의 많은 시간을 대구와 경북에서 보냈어. 일연이 머물렀던 대구·경북의 절로는 대구광역시 달성군 □□□와 군위군 □□□, 경상북도 포항시의 □□□와 청도군 □□□가 있어.
	일연은 승려로서 불교사상에 대해 많은 책을 썼어. 이런 책들과 별개로 오늘날 전하는 최고의 걸작은 우리 민족과 불교의 역사와 전설을 정리한 책을 쓰고 싶다는 염원에서 1277년부터 쓰기 시작하여 1281년경에 완성한 '□□□□'야. 유사(遺事)라고 한 것은 김부식이 편찬한 '□□□□'에서 빠진 사실들을 적었다는 의미라고 해.

Mission ② 『삼국유사』엔 어떤 내용이 들어 있을까?

일연이『삼국유사』에 담고자 한 주요 내용 두 가지는 무엇인가? 그리고 일연이 두 가지 내용을 담고자 한 의도(이유)는 무엇이라 생각되는가?

주요 내용	이유

 다음 그림을 보고, 말풍선의 빈칸에 들어갈 내용을 생각하여 적어보자.



Mission 3 『삼국유사』는 어떻게 구성되어 있을까?

 『삼국유사』는 5개의 주요 항목으로 구성되어 있다. 관련되는 것끼리 바르게 연결해보자.

1권 「왕력」	• •	말 그대로 이상하고 신비로운 일에 관한 내용으로 고조선, 삼한, 부여의 역사 및 고구려, 백제, 신라, 가락국, 후삼국의 역사·신화·전설을 모았다.
2권 「기이」	• •	불교 전파와 발전에 공헌한 승려들의 역사와 이야기를 모았다.
3권 「흥법」 「탐상」	• •	신라, 고구려, 백제, 가락국(가야), 후삼국 역대 왕의 재위 기록을 연표 형식으로 정리하였다.
4권 「의해」	• •	삼국시대 불교의 전래 및 유명한 절, 탑, 불상에 대한 역사와 이야기를 모았다.
5권 「신주」 「감통」 「피은」 「효선」	• •	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 는 놀라운 이적을 이뤄낸 승려, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 은 열심히 불교를 공부하고 실천한 사람들, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox">은 조용히 숨어서 살아간 승려, <input type="checkbox"/><input type="checkbox">은 효도 등 착한 일을 한 사람들의 역사와 이야기를 각각 정리하였다.</input></input>

Mission 4 『삼국유사』가 우리나라의 국보로, 세계기록유산으로 지정된 까닭은?

 다음 글을 읽고, 『삼국유사』가 국보로 지정될 수 있었던 까닭을 3가지 이상 찾아 적어보자.

『삼국유사』는 우리나라 책 가운데 최초로 한민족의 시조인 단군 이야기가 수록되어 있다. 또 다른 역사책에는 없는 가야(가락국)의 역사를 실고 있다. 『삼국유사』가 없었다면 우리는 고조선, 가야가 있었던 고대 역사를 잘 알지 못했을 것이다. 문학적 가치도 크다. 일연은 『삼국유사』에 ‘찬기파랑가’ 등 14편의 향가를 실었다. 향가는 삼국시대부터 고려 전기까지 창작되었던 우리 고유의 정형시이다. 『삼국유사』 덕분에 우리는 고대 문학 작품을 감상할 수 있게 되었다. 『삼국유사』에는 여러 나라의 왕, 지도자, 승려에 대한 역사와 전설이 많이 실려 있다. 또 고대 불교 문화재에 대한 많은 기록이 담겨 있으며, 그 시대 사람들의 생활과 풍속을 엿볼 수 있는 다양한 이야기가 수록되어 있다.

- ① _____
- ② _____
- ③ _____

 『삼국유사』외에 우리나라 기록물 중 세계기록유산으로 등재된 다른 기록물 3가지를 찾아보자.

2 | 『삼국유사』 속 역사 인물들

 『삼국유사』에 나오는 역사 인물들 중 가장 관심이 가는 두 명을 선정해서 가상 인터뷰를 해보자.

내가 정한 인물은?		
해당 인물을 선정한 이유는?		
질문할 내용		
예상되는 답변		

『삼국유사』 속 인물 중 한 명을 주인공으로 하는 드라마나 영화를 제작하려고 한다. 작품제목과 주인공으로 가장 잘 어울리는 영화배우나 연예인을 캐스팅하고 그 이유를 적어보자.

『삼국유사』 속 인물 (주인공)	작품제목	캐스팅할 배우	캐스팅한 이유

3 | 『삼국유사』 속에 나오는 신비한 이야기, 놀라운 이야기

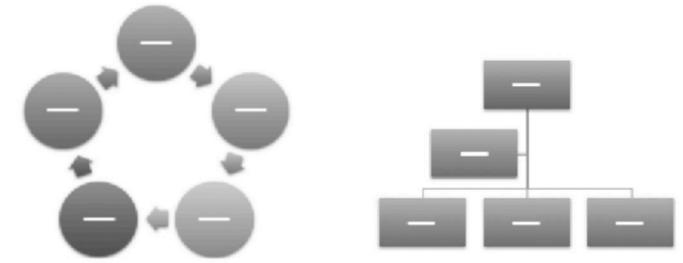
『삼국유사』 속에 나오는 '만파식적 설화, 거타지 이야기, 슬프게 우는 앵무새 & 어머니 꿩과 사냥매' 이야기 중에서 하나를 골라 4컷 만화로 표현해보자.

제목 :

생각을 키워요

내용에 어울리는 도표를 선택하여 자신만의 방식으로 『삼국유사』를 정리해보자.

<예시>



『삼국유사』로 4행시를 지어보자.

삼	
국	
유	
사	

나도 역사가! 나만의『삼국유사』표지, 이야기 만들기

 현재의 트렌드에 맞게 『삼국유사』를 가장 잘 표현할 수 있는 '나만의 『삼국유사』 책 표지와 이야기'를 만들어 보자.

내가 만드는
『삼국유사』 표지

내가 만드는
『삼국유사』 속 이야기



변화의 첫걸음, 개척의 첫걸음 대구·경북의 발자취

Part. 12

1 | 단원의 개요

단원 소개	대구에는 다른 도시보다 앞서 새로운 변화를 시도한 것이 여럿 있다. 대구·경북의 예술가 중에는 역사에 남을 첫 성취를 이뤄낸 사람들이 있다. 또 대구의 많은 기업이 진취적인 정신과 태도로 미래를 개척하여 괄목할 성취를 이루어냈다. 이런 이야기를 통해 변화와 개척의 의미에 대해 생각해 보자.
성취 기준	[대경12-01] 대구에서 시작된 새로운 변화의 목적과 과정을 살펴보고, 각각의 사례가 우리 도시를 어떻게 변화시킬 수 있는지 추론한다. [대경12-02] 대구에서 시작된 예술가들의 선구적 성취를 파악하고, 이를 통해 우리 지역의 문화 발전에 미치는 영향을 조사한다. [대경12-03] 대구에서 창업하고 성장한 기업을 조사하고, 우리 사회에 필요한 기업이 정신과 기업의 역할에 대해 토의한다.
관련 교과	중 역사②, 음악①
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> 내 고장 대구 경북 다시보기 사이트 https://www.daegubook.com/ 대구광역시청 https://www.daegu.go.kr 소천 권태호 음악관 http://www.socheonmusic.kr/htm/main.htm

2 | 설계 및 배움활동

활동 주제	차시	차시별 학습 활동
대구에서 시작된 새로운 변화	2/2	<ul style="list-style-type: none"> · 전국 최초의 정책에 관한 십자말 풀이하기 · 전국 최초의 정책이 우리 생활에 미친 영향 조사 하기 · 전국 최초의 정책을 직접 만들어 보기
선구자의 길을 걸었던 대구·경북 예술가	1/3	<ul style="list-style-type: none"> · 지역에서 근대 성악 분야를 개척한 권태호 · 신춘문에 당선 첫 여성 소설가 백신애 · 광복 후 최초의 시 동인지 『죽순』을 발행한 이윤수 · 한국 최초의 여성 영화감독 박남옥 · 대구·경북의 예술가 내용 정리해보기
대구 경제사 속 개척의 발자취	2/5	<ul style="list-style-type: none"> · 사례를 통해 기업이 정신 정의하기 · 기업의 역할 이해하기 · 기업가 정신과 기업의 역할에 대한 토의하기 · iM뱅크 금융박물관을 방문하여 십자말 풀이 완성하기

3 | 지도상의 유의점

- 대구시에서 처음 시작된 새로운 변화의 사례를 찾아 보고, 각각의 사례가 우리 도시를 어떻게 변화시켰는지 귀납적으로 도출하도록 한다.
- 대구에서 처음 시작된 새로운 변화의 성공 사례를 통해 개척 정신이 얼마나 많은 순기능을 가져오는지 파악하고 삶의 터전인 지역을 변화 발전시키는 방안을 모색하도록 지도한다.
- 대구 예술 분야에 최초의 발자취를 남긴 사람들을 알아보고, 그들의 선구적 성취가 지역 사회 문화 발전을 선도하여 혁신적인 미래 사회를 만들어 가는데 크게 기여하였음을 이해하도록 한다.
- 지역의 선구적 예술가들이 이뤄낸 선구적 성취가 삶의 터전을 풍요롭게 만들고, 공동체 의식에 크게 기여하였으며, 지역의 소중한 문화 유산이 되었다는 점에 자부심을 가질 수 있도록 지도한다.
- 대구에서 창업하고 성장한 대표적인 기업의 역사를 살펴 보고, 이를 통해 지역 사회가 요구하는 기업가 정신 및 기업의 역할을 토의한다.
- 대구에서 시작된 세 기업의 창업과 성장 역사를 통해 우리 사회가 필요로 하는 기업가 정신과 기업의 역할에 대해 학습자들이 이해할 수 있도록 한다.
- 모둠활동의 역할분담이 적절하게 이루어져 무임승차하는 학생이 발생하지 않도록 지도한다.
- QR코드 활용을 위해 휴대폰 또는 태블릿을 사전에 구비할 수 있도록 지도한다.

변화의 첫걸음, 개척의 첫걸음 대구·경북의 발자취

Part. 12

생각 열기

QR코드에 접속하여 음악을 들어보자.



가장 인상 깊은 가사와 그 이유를 적어보자.

만약 들어본 적 있는 노래라면, 언제 들었으며 어떤 느낌이었는지 친구와 서로 이야기 해보자.

위 두 노래는 대한민국 사람이면 아는 동요라고 해도 과언이 아닐 정도로 유명합니다. 하지만 이 노래들을 작곡 및 작사한 사람이 대구·경북 출신이라는 것을 아는 사람을 드물 것입니다.

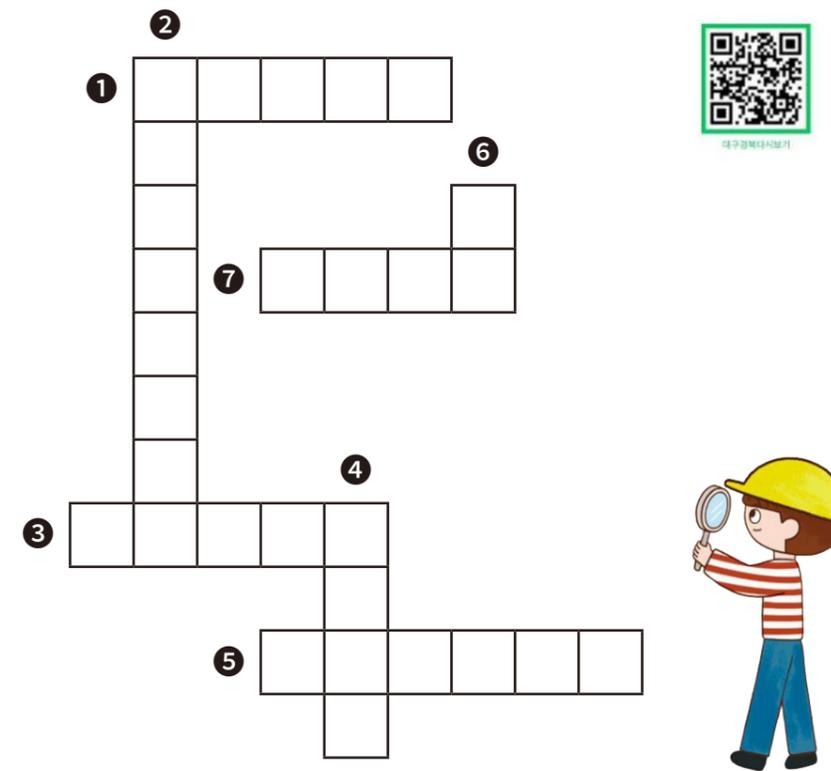
대구·경북은 서양음악의 유입, 보급, 교육에 있어서 선구적인 도시였습니다. 근대에 선교를 위해 대구에 온 천주교 사제와 기독교 선교사가 서양음악 보급에 중요한 역할을 했기 때문이죠. 한편 대구에서 시작된 예술가들의 선구적 성취는 소설, 시인, 영화 등 다양한 분야에서도 있었습니다.

대구·경북의 첫 걸음은 문화·예술 분야에만 있는 것이 아닙니다. 정책, 스포츠, 경제 등 다양한 분야에서 '첫 걸음'을 내딛은 우리 도시 대구. 그럼 지금부터 첫걸음을 시작으로 대구의 발자취를 따라가 볼까요?

1 대구에서 시작된 새로운 변화

Mission 1 대구에서 시작된 최초의 정책

짝과 함께 십자말퀴즈를 완성해보자. 또 ①~⑦ 중 알고 있는 것에 대해 서로 이야기를 나누어보자.



- ① 1990년까지 생활쓰레기를 매립하던 장소
- ② 반월당~대구역
- ③ 전국 유일 공공형 택시업 (2022.12.22. 출범)
- ④ 프로축구 첫 ○○○○으로 탄생한 대구FC
- ⑤ 시각장애인을 위해 이영식 목사가 1946년에 설립
- ⑥ 대형마트 의무휴업일 ○○전환
- ⑦ 대구도시철도 3호선의 운행방식

정책제안서(예시1)	
지역	중구 동성로
정책 개요	<p>정책명: 동성로 모험 챌린지</p> <p>목표: 동성로 상권의 활성화와 대구 지역 문화의 재조명을 위한 창의적이고 혁신적인 관광 및 상업 활동 촉진</p> <p>대상: 대구 시민, 젊은 층, 관광객, 지역 상인 등</p> <p>기간: 1차 시범 운영 (6개월), 이후 정기적 운영</p> <p>동성로 모험 챌린지는 동성로 곳곳에 미션과 퀴즈를 제공하는 게이미피케이션(gamification) 기반의 체험형 프로그램입니다. 방문객들은 QR 코드를 스캔하거나 특정 장소에서 미션을 수행하면서 동성로를 탐험하고, 이를 통해 포인트를 적립하여 다양한 보상과 할인 혜택을 누릴 수 있습니다.</p>
현황 및 문제점	<p>동성로는 한때 대구의 중심 상권이었지만, 최근 대규모 쇼핑몰과 온라인 쇼핑의 확산으로 방문객 수가 줄어들고 있고, 특히 코로나19 이후 상권 회복이 더딘 상황임.</p>
정책제안	<p>다음과 같은 구성으로 정책을 실행할 계획입니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> QR 코드 미션 <ul style="list-style-type: none"> 가. 동성로 주요 지점에 QR 코드를 설치하여 방문객이 미션을 수행하도록 유도합니다. 나. 각 미션은 역사적, 문화적, 상업적 요소를 반영하여 동성로의 다양한 매력을 체험할 수 있게 합니다. 포인트 시스템 <ul style="list-style-type: none"> - 미션을 완료할 때마다 포인트를 적립하고, 이를 동성로 내 가맹점에서 사용할 수 있는 할인 쿠폰이나 기념품으로 교환합니다. 주제별 시즌 이벤트 <ul style="list-style-type: none"> 가. 매달 특정 테마에 맞는 미션과 퀴즈를 추가하여 방문객들에게 신선한 경험을 제공합니다. 나. 예를 들어, 대구의 역사, 한복과 한국 전통문화, 대구의 먹거리 탐험 등 다양한 주제를 설정하여 지역 특성에 맞는 교육적이고 즐거운 체험을 제공합니다. 게임적 요소 추가 <ul style="list-style-type: none"> - 미션 완료 시 리더보드(상위 순위)와 함께 소셜 미디어 챌린지(예: 인스타그램 해시태그 이벤트) 등을 통해 참여를 독려합니다. 가맹점 참여 유도 <ul style="list-style-type: none"> - 동성로 내의 상점, 카페, 음식점 등이 이 프로그램에 참여할 수 있도록 유도하고, 프로그램 참여를 통해 고객 유입을 증대시킬 수 있도록 합니다.
기대효과	<ol style="list-style-type: none"> 동성로를 전국적인 문화 명소로 브랜딩하여 관광객과 지역민 모두에게 매력적인 공간 제공. 지역 경제 활성화와 더불어 지속 가능한 관광 모델 제시. 창의적이고 차별화된 콘텐츠로 동성로를 대구의 상징적 랜드마크로 자리매김.

정책제안서(예시2)	
지역	수성구 범어동
정책 개요	<p>정책명: 범어동 공공 임대주택 확대</p> <p>목표: 주거 안정성 강화를 통해 사회적 불평등 해소, 청년층 및 저소득층의 주거 문제 해결, 지속 가능한 도시 환경 구축</p> <p>대상: 저소득층, 청년, 신혼부부, 고령층 등 주거 불안을 겪고 있는 사회적 약자</p> <p>기간: 5년(단기 목표 2년, 장기 목표 5년)</p>
현황 및 문제점	<p>사회적 불평등: 대도시를 중심으로 급격한 집값 상승과 전세 가격 상승이 이루어지면서, 저소득층과 중산층의 주거 불안정이 심각한 문제로 대두되고 있습니다.</p> <p>청년 및 신혼부부의 어려움: 많은 청년과 신혼부부가 안정적인 주거지를 확보하기 어려운 상황에 처해 있으며, 특히 전세난과 고금리 상황에서 주거 비용 부담이 가중되고 있습니다.</p> <p>고령화 사회: 고령층의 주거 안정성 확보 또한 중요한 문제로 떠오르고 있으며, 독거노인과 장애인을 위한 주택 지원이 절실합니다.</p>
정책제안	<p>다음과 같은 구성으로 정책을 실행할 계획입니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 신규 공공 임대주택 건설 <ul style="list-style-type: none"> 가. 목표: 연간 10만 호 이상의 공공 임대주택을 신규 건설. 나. 주요 대상: 저소득층, 청년, 신혼부부, 고령층, 장애인 등. 다. 건설 장소: 도심 인근과 교통이 편리한 지역을 중심으로 공공 임대주택을 배치하여 교통 접근성과 생활 편의성을 증대. 주택 유형 다변화 <ul style="list-style-type: none"> 가. 다양한 주거 형태를 제공하여 다양한 수요층을 충족. 나. 예: 청년 주택, 신혼부부 주택, 고령층 주택, 장애인 맞춤형 주택 등. 다. 공동체형 주택: 주민 공동체 형성을 유도하는 공간 설계 (공용 공간, 커뮤니티 활동 공간 등). 빈집 재활용 및 리모델링 <ul style="list-style-type: none"> 가. 기존의 빈집과 오래된 건물을 리모델링하여 저비용으로 빠르게 입주 가능한 주택을 제공. 나. 공공임대 리모델링 프로젝트: 지방 도시에 존재하는 빈집을 리모델링하여 공공 임대주택으로 활용.
기대효과	<ol style="list-style-type: none"> 주거 불평등 해소 청년층 및 신혼부부 유입 지역 경제 활성화 지속 가능한 주택 생태계

정책제안서	
지역	
정책 개요	
현황 및 문제점	
정책제안	
기대효과	

2 | 선구자의 길을 걸었던 대구·경북 예술가

Mission ① 지역에서 근대 성악 분야를 개척한 권태호



QR코드에 접속하여 다음 빈칸을 채워보자.

1. 권태호는 『국민가요집』 머리말에서 “대수롭지 않게 생각되는 한 편의 노래가 민족을 망하게 할 수도 있고, 한 민족을 흥하게 할 수도 있다.” 라고 하며 노래의 중요성을 주장하였다.
2. 권태호의 호(號)는 웃음이 샘처럼 나온다는 의미인 ()이다.
3. ‘나리나리 개나리 입에 따라물고요 병아리떼 쫓쫓쫓 봄나들이 갑니다’로 시작하는 권태호 작곡가의 대표적인 동요 제목은 ()이다.
4. 일제강점기 시대에는 ()와 ()와 같은 민족 정신을 담은 노래를 발표하기도 하였다.
5. 권태호 기념비에는 다음과 같이 적혀있다.
“()”
6. 대봉초, 대구신암초, 대구서부초, 대구인지초, 대구삼덕초, 대구칠성초, 대구동인초, 대구일중, 경일중, 경명여중, 대구과고, 대구고, 능인고 등 전국 114학교의 교가를 작곡하기도 하였다.

Mission ② 신춘문에 당선 첫 여성 소설가 백신애



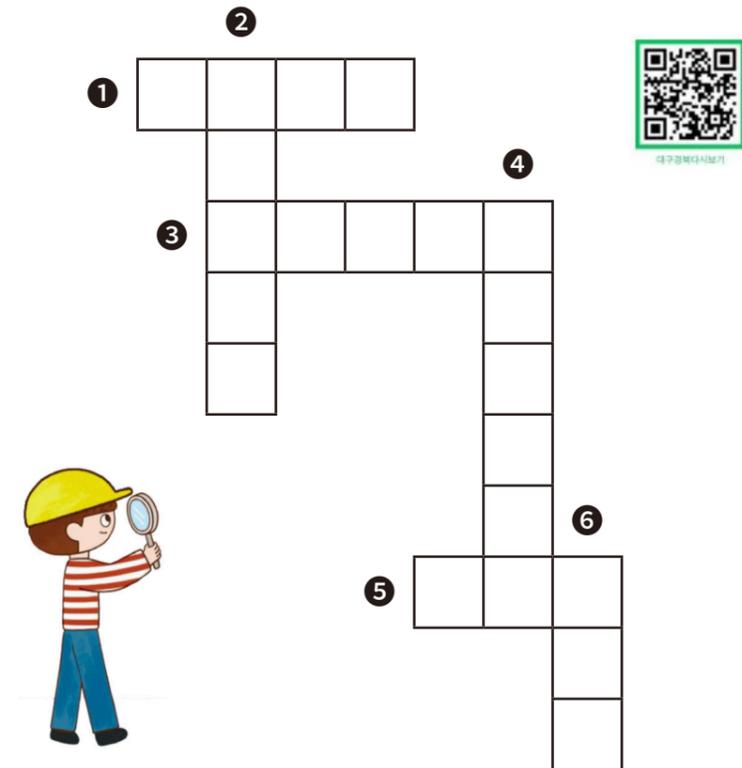
QR코드에 접속하여 다음 빈칸을 채워보자.

1. 백신애 작가는 ()로서 1924년 영천공립보통학교에 부임하였다.
2. 백신애 작가는 조선여성동우회, 영천청년동맹, 신간회 영천지회 활동 등에서 활발하게 ()에 참여하였다.
3. 제1회 조선일보 신춘문예에 단편소설 『()』가 당선되어 소설가로 등단할 수 있었다. 이는 신춘문예 사상 첫 여성 당선자이기도 하였다.
4. 1934년에 단편소설 『()』를 통해 시베리아를 떠도는 고려인들의 비참한 삶을 그려냈다.
5. 1938년에 단편소설 『()』을 통해 지독한 가난에 고통 받는 농민의 삶을 고발한 작품을 썼다.
6. 『복선이』, 『광인수기』, 『소독부』 등의 작품을 통해 가부장제의 억압과 가난으로 고통 받는 여성을 조명하기도 하였다.

생각을 키워요

Mission 5 대구·경북의 예술가 내용 정리해보기

 짝과 함께 십자말퀴즈를 완성해보며 대구·경북의 예술가를 정리해보자.



- 1 권태호가 작곡한 동요의 제목
- 2 1929년 조선일보 신춘문에 첫 여성 당선작가인 백신애의 데뷔작
- 3 경산시 출신 아동문학가·음악가인 김성도가 작사·작곡한 동요
- 4 성악가이자 작곡가인 권태호가 작곡한 곡
- 5 백신애의 대표작, 러시아에서 조선사람을 가리키는 말
- 6 광복 후 우리나라에서 최초로 시 동인지를 발간한 인물

Mission 3 광복 후 최초의 시 동인지 『죽순』을 발행한 이윤수



 QR코드에 접속하여 다음 빈칸을 채워보자.

1. 이윤수 시인은 대구문단의 산 증인이며, 대구 문단을 반석에 올려놓은 인물로 평가받는다.
2. 이윤수 시인의 주도아래 한국 최초의 문학비인 이상화시비(詩碑)가()에 건립되어있다.
3. 이윤수 시인은 1946년에 한국 최초 문학동인지인 『()』을 발간하였다.
4. 이윤수 시인이 운영했던 시계방의 상호명은 ()이고, 대구광역시 중구 서문로2가 32번지로 추정된다. 이곳은 대구 문인들의 사랑방이었다.
5. 이윤수 시인의 시비는 그가 가장 좋아하던 장소인 ()에 있다.

파도	이윤수
海風이 앓아가는 봄을 어루만지며 외로이 모래밭에 엎드려 모래알을 헤인다 역겹일월 밀려 갔다 밀려 오는파도처럼 아아! 헤아려도 헤아려도 헤아릴 수 없는 人間 삶의 사랑과 슬픔과 고뇌의 씨앗들 파도되어 밀려 온다.	

Mission 4 한국 최초의 여성 영화감독 박남옥



 QR코드에 접속하여 다음 빈칸을 채워보자.

1. 경북 ()과 ()에서 유년기를 보내고 여덟 살에 대구로 이사하였다.
2. 대한민국 최초의 여성 영화 감독인 박남옥은 학창 시절 () 선수로서 활약하였다.
3. 1947년 신경균 감독의 영화 『새로운 맹서』의 스크립터로 처음 영화 현장에 나가게 되었다.
4. 영화 『()』을 촬영할 당시, 여성 감독이라는 이유만으로 무시와 차별을 받았다.
5. 제25회 ()에서는 여성 영화의 시작 및 시대적 한계와 차별에 맞선 박남옥을 재조명하는 기회를 가졌다.

3 | 대구 경제사 속 개척의 발자취

Mission ① 삼성그룹, iM뱅크(대구은행), 삼익 THK



여러분들은 세 기업의 시작이 모두 대구라는 사실을 알고 있나요? 이들 모두는 대구에서 시작된 기업이고, 시작부터 이끌었던 창업주들의 기업가 정신이 고스란히 녹아있는 곳이 바로 우리 대구라는 사실이 우리로 하여금 자긍심마저 들게 하네요. 지금부터 대구에서 창업하고 성장한 기업을 살펴보고, 우리 사회에 필요한 **기업가 정신** 및 **기업의 역할**에 대해 알아보겠습니다.

교재와 검색을 통해 아래의 빈칸을 채워보자.

1. 삼성그룹의 시작은 국수 등의 식료품을 만들어 판매한 ()이며 창업주는 ()이다.
2. 대구광역시 북구 ()로는 1954년 설립된 삼성그룹의 산하 기업인 ()이 있던 장소이다. ()로는 삼성그룹의 창업주인 이병철을 기리기 위해 그의 호에서 유래됐다.
3. ()는 1969년에 설립된 삼성그룹 산하의 기업이다.
4. 대한민국 최초의 지방은행은 1967년 창립된 ()이다. 설립 2년 후 () 입구에 제1호 지점을 개설하였다.
5. 삼익THK의 시작은 1960년에 설립된 ()이다.
6. 삼익THK에서 'THK'는 (T), (H), (K)의 줄임말이다.
7. 삼익공업사의 주력 생산품은 줄(=)이었다.

삼성그룹, iM뱅크, 삼익 THK가 지금까지 살아남을 수 있었던 비결은 무엇인지 20자 이내로 간단하게 적어보자.

대구에는 과거 산업화 시대에 많은 대기업들이 본사를 두고 활동했으며, 경제 성장의 중심이었으나, 시간이 지나면서 경기 불황, 산업 구조의 변화, 글로벌 경쟁 등으로 여러 기업들이 도산하거나 쇠퇴하였습니다. 그럼에도 불구하고 삼성그룹, iM뱅크, 삼익 THK는 여전히 대구를 대표하는 기업으로 남아있습니다.

Mission ② 기업가 정신 이해하기

다음 사례를 읽고 문제 상황을 해결할 수 있는 다양한 방법을 생각해보자.

여러분들은 샌드위치 가게를 창업하고 싶어합니다. 당연히 장사가 잘 되기 위해서는 사람들이 많이 지나 다니는 곳에서 맛있는 샌드위치를 팔면 되겠죠. 하지만 여러 가지 문제 상황이 있습니다. 첫째, 주변에 샌드위치 가게가 너무 많아서, 비슷한 가게는 크게 경쟁력이 없을 것 같아요. 둘째, 사람들이 많이 다니는 곳의 1층에 가게를 창업하려고 하니, 임대료가 너무 비싼 것 같아요. 그래서 일단 울며겨자먹기로 임대료가 많이 저렴한 7층에 샌드위치 가게를 창업했어요. 하지만 예상대로 손님들이 많지 않아요. 이 상황을 여러분들은 어떻게 해결할 건가요?

위의 문제 상황을 해결할 수 있는 창의적인 방법을 적어보자.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

위에 적은 다양한 방법, 그것이 바로 **기업가 정신**이다. 여러분들이 생각하는 기업가 정신의 의미를 한 줄로 써보자. 또한 'Mission ① 삼성그룹, iM뱅크(대구은행), 삼익 THK가 지금까지 살아남을 수 있었던 비결'과 얼마나 비슷한지 비교해보자.

.....

.....

.....

.....

□ 기업가 정신이란?

미국의 경제학자인 슈페터가 1934년에 정의한 기업가 정신이란 새로운 아이디어로 새로운 상품을 개발하고 새로운 시장을 개척하려는 기업가의 혁신적인 자세를 말합니다. 스티브잡스, 정주영 회장, 이병철 회장, 마크 저커버그, 빌 게이츠 등이 대표적인 인물이다.



QR코드에 접속하여 실제 사례를 보고 느낀 점을 적어봅시다.



Handwriting practice area with horizontal lines.

Mission 3 기업의 역할 이해하기



다음 글을 읽고 기업의 역할은 무엇인지 생각해보자.

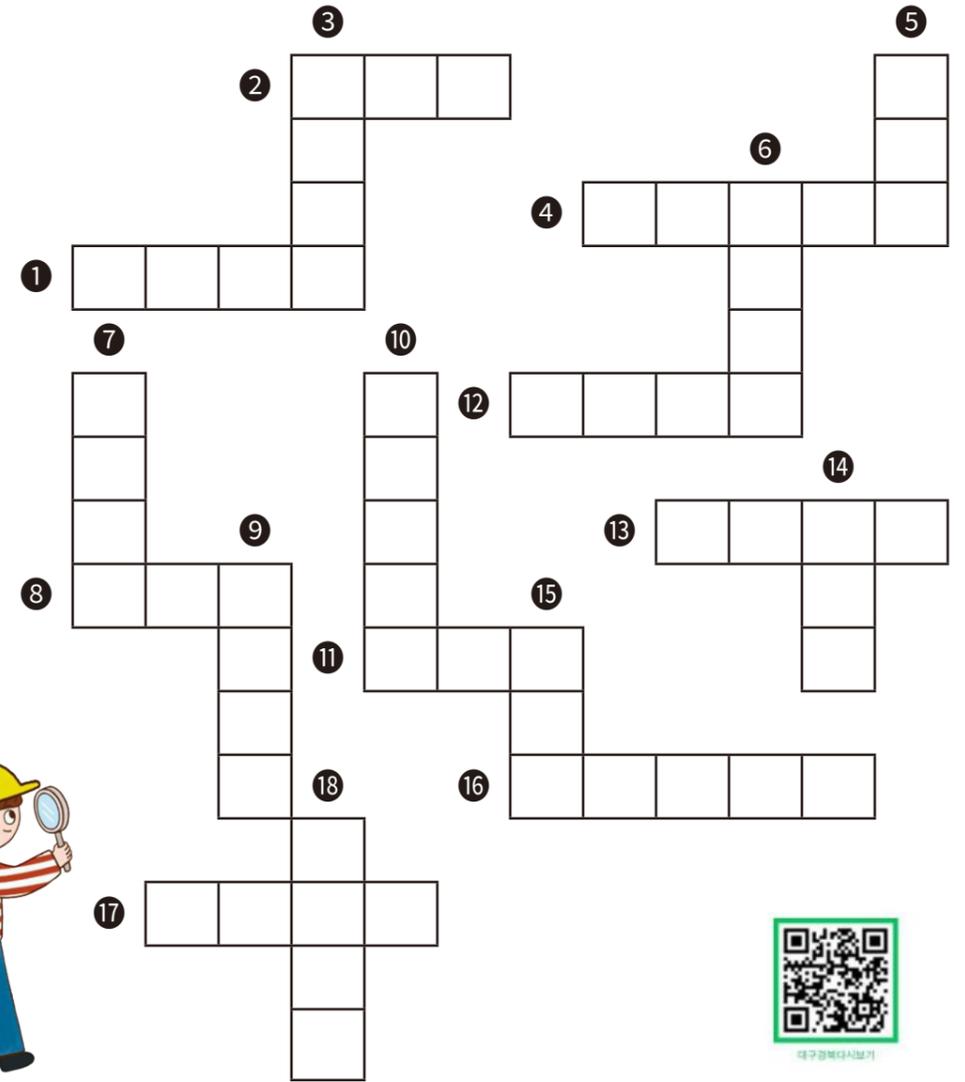
기업이란 무엇일까요? '영리를 얻기 위하여 재화나 용역을 생산하고 판매하는 조직체'라고 검색 결과를 통해서 쉽게 알 수 있습니다. 의미에서 나타나 있는 것처럼 기업의 목표는 영리를 추구, 즉 최대의 이윤을 추구하는 것입니다. 그렇다면 기업의 역할은 돈만 많이 버는 것일까요? 아래의 QR코드를 통해 영상을 시청한 후 기업의 역할에 대해 자신의 생각을 정리해봅시다.

Handwriting practice area with horizontal lines.

생각을 키워요



대구 경제사를 한 눈에 살펴볼 수 있는 iM뱅크 금융박물관을 방문 또는 전자기기를 활용하여 십자말 퀴즈를 풀어보자.



① 현재 칠성시장의 옛 명칭

② 김광제와 더불어 국채보상운동을 이끈 인물

- ③ 대구 근대 상업의 중심지였던 시장의 명칭
- 대구광역시 중구 대신동 115-1

④ 1993년 우리 나라의 모든 금융거래를 금융 거래 당사자 본인의 이름으로 하도록 도입한 제도

⑤ 서상돈과 더불어 국채보상운동을 이끈 인물

⑥ 고대 동양과 서양이 문명 교류를 하던 길

⑦ 대구 최초로 엘리베이터가 있던 건물

⑧ 한국의 옛 화폐 1000원과 100환에 공통적으로 들어있었던 인물

⑨ 『삼국유사』에 등장하는 모든 파도를 잔잔하게 하는 피리

⑩ 새로운 아이디어로 새로운 상품을 개발하고 새로운 시장을 개척하려는 기업가의 혁신적인 자세

⑪ 대구에서 국가균형발전을 위해 혁신도시가 조성된 동의 명칭

⑫ 전 세계 다양한 화폐를 구분하기 위해 알파벳 세 글자로 그 나라의 화폐를 나타낸 것. 우리나라는 KRW로 표시

⑬ 은행의 종류에는 ○○○○, 일반은행, 특수은행으로 나뉘지는데, ○○○○은 우리나라의 화폐를 발행하는 기관이기도 하다. 현재 우리나라는 한국은행이 ○○○○이다.

- ⑭ 동화사, 부인사, 파계사 등과 함께 팔공산을 대표하는 절. 조선 후기 명필 추사 김정희의 글씨로 된 편액을 5점 보유.
- 경상북도 영천시 청통명 치일리 479

⑮ 대구에서 국가균형발전을 위해 혁신도시가 조성된 동의 명칭

⑯ 대구 최초의 사과나무는 ○○○○○의 초대 병원장인 존슨이 미국에서 가져온 사과 나무라고 알려져 있다.

⑰ 이병철 삼성그룹 회장이 대구를 연고로 세운 기업

- ⑱ 조선의 지방 행정의 8도제에서 경상도를 관할 하던 감영
- 대구광역시 중구 포정동 21

중등

생각을 키우는 지식여행

내 고장 대구·경북 다시보기

발행일 2024년 12월 31

발행처 대구광역시교육청 미래교육과

집필 대구사랑 지역화 학습자료 개발 교원 연구회

자료탐재: 내 고장 대구경북다시보기(www.daegubook.com) - 교육자료 - 학습자료

※ 이 책에 실린 모든 내용에 대하여 무단복제를 금합니다.