

# 동네 한 바퀴, 익숙하지만 낯선 도시의 가치를 찾다

(○○○○중학교)

## 1. 동아리 소개

가. 동아리명 : 동네 한 바퀴

나. 동아리 소개 :



대구 근대골목 투어에 참가한 동아리 <동네 한 바퀴>

동네 한 바퀴는 대구·경북 다시 보기 책을 기반으로 학생들이 스스로 탐구하고 싶은 주제를 선정하여 홍보영상 제작을 통해 지역사회에 봉사하고자 하는 동아리입니다.

어릴 적 친구와 함께 뛰어놀던 때를 기억하나요? 반복된 일상에 지쳐 기억의 저편으로 남겨진 추억을 간직한 우리 동네. 우리 대구. 우리 동아리는 익숙하지만 낯선 도시의 가치를 재발견하고 그곳의 이야기를 전합니다. 자세히 보아야 알 수 있는 우리 도시의 가치에 대해 고민하고 탐구합니다. 3.1 만세 운동길을 따라 걸었습니다. 이름 없이 스러져 간 독립운동가의 길을 따라 걸었습니다. 어려운 한 걸음을 내디뎠던 이들의 역사를 따라 걸었습니다. 대구라는 공간에서 전개된 역사의 순간들을 전하여 우리 지역사회에 대한 애정과 관심을 촉구하는 동아리입니다.

## 2. 필요성 및 목적

「내 고장 대구·경북 다시 보기」 자료를 활용하여 대구·경북의 역사와 문화, 명소에 대해 탐구하고 홍보영상을 제작하여 공동체 의식과 자기 정체성을 함양하는 것을 목적으로 합니다.

### 3. 동아리 활동 설계 및 운영

구분		주요 활동 내용	비고
차시	주제		
1	동기유발	• 동아리 활동 계획 안내 및 자기소개	
2		• 탐구 활동을 위한 모듈 구성 및 주제 선택	
1	대구 도심	• 도심 투어를 위한 사전교육	매일신문 주관 프로그램
2	골목 RPG	• 청라언덕, 계산성당, 근대 골목 투어	
3	투어	• 활동 소감 및 성찰일지 작성	
1	대구 사랑	• 신승겸 장군 유적지 투어	영남일보 주관 프로그램
2	역사탐방	• 사물놀이 체험	
3	체험학습	• 활동 소감 및 성찰일지 작성	
1	골든벨 대회 대표 선발예선전	• 대구·경북 다시 보기 골든벨 대회 예상 문제 출제	
2		• 대구·경북 다시 보기 골든벨 대회 대표 선발을 위한 카 훗퀴즈	
1	골든벨	• 대구·경북 다시 보기 골든벨 대회 참가	4명 참가, 3명 수상
1	대구·경북 다시 보기 UCC 공모전	• 대구·경북 다시 보기 UCC 공모전 주제 선정	
2		• 대구·경북 다시 보기 UCC 공모전 영상 제작 활동	
3		• 대구·경북 다시 보기 UCC 공모전 작품 출품	2개 작품 출품
1	동아리	• 동아리 결과물 전시회 주제 선정	
2	결과물	• 동아리 결과물 전시회 주제 전시 내용 구성	
3	전시회	• 동아리 결과물 전시	
1	동아리 활동 마무리	• 성찰일지 작성	

동아리 운영에 있어 가장 고려한 부분은 학생이 스스로 대구, 경북의 가치를 찾고 이를 영상으로 제작하는 것을 목표로 하였습니다. 올해로 동아리 운영 2년 차이기 때문에 아직 동아리 운영에 있어 부족한 점이 많지만, 최대한 학생들이 스스로 탐구할 수 있는 활동 중심의 동아리 운영 계획을 세웠습니다.

공문을 통해 알게 된 매일신문 주관 대구 도심 RPG 투어와 영남일보가 주관한 대구 사랑 역사 탐방 체험학습에 참가하여 학생들은 역사를 직접 경험하고 느끼는 시간을 가졌습니다. 무엇보다 대구 경북 다시 보기 골든벨과, UCC 공모전 준비를 위해 동아리 활동을 운영하였습니다. 학생들이 직접 보고 느낀 대구·경북의 가치를 학교 친구들과 지역 사회에 공유하기 위해 동아리 결과물을 사진과 영상으로 전시하였고, 그동안의 과정을 성찰 일지로 작성하며 동아리 활동을 마무리하였습니다.

#### 4. 동아리 활동 자료

발표목록		4기 본부장
번호	주제	이름
<input type="checkbox"/>	4-1. 대구의 역사와 문화예술을 주제로 하는 주제	조현석
<input type="checkbox"/>	4-2. 자연을 주제로 하는 주제 & 거대다 개성과 즐거움이 있는 주제	이동건
<input type="checkbox"/>	4-3. 소란 역사와 전통을 가진 경상북도의 주제	김영준
<input type="checkbox"/>	5-1. 세계유산, 크보, 보물로 지정된 대구의 문화재	김영준
<input type="checkbox"/>	5-2. 고인돌에서 농악까지, 다양한 대구의 문화재	남기현
<input type="checkbox"/>	5-3. 전시장에 보물이 가득! 경북의 박물관	변우성
<input type="checkbox"/>	6-1. 대구의 근대 역사를 알고 있는 도성의 길	김영준

대구경북 다시보기 골든벨 학교 대표 선발전을 위한 발표와 문제 출제 주제

대구 경북 다시 보기 골든벨 대회를 준비하기 위해 학생들은 대구 경북 다시 보기에서 2가지 주제를 미리 선택해야 했습니다. 제비뽑기를 통해 발표 주제를 2가지 선택하고, 구글 스프레드 시트를 활용하여 자신의 담당 발표 주제를 확인하고, 친구들에게 내용을 알려주고 발표를 하는 방식으로 골든벨 대회를 준비하였다. 자신이 맡은 영역에서 3문제씩 총 6개의 문제를 출제하여 구글 클래스룸에 제출하였고, 이 문제들을 모아 카훗 퀴즈를 통해 공유하였습니다.

학생들은 골든벨 모자를 쓰고 사뭇 진지하게 퀴즈에 참여하고, 참여할수록 승부욕을 보이며 동아리 활동에 적극적으로 참여하였습니다. 교내에서 진행된 카훗 퀴즈로 우리 학교를 대표할 학생을 뽑는다고 밝혔더니, 2학년과 3학년 학생들 간의 자존심을 건 경쟁이 되기도 하였습니다. 우승자는 2학년 학생이었지만 운이 좋아서일 뿐이었다며 학교 대표의 자리는 사양했기 때문에 참가 의욕을 보인 3학년 학생이 대표가 되었습니다. 얼마 지나지 않아 참여 의사를 밝힌 학생들은 모두 참가가 가능하게 되어 총 4명의 학생이 대구·경북 골든벨 대회에 참가했습니다.



대구·경북 다시보기 골든벨 학교 대표 선발전에 참여한 학생



대구·경북 다시보기 대회에 참가하여 수상한 학생들

16 - True or false

1-3. 김준우/안동 지역 이름의 뜻은 평안한 동쪽 땅이다.

17 - Quiz

2-1 권동현/ 문화재중에서 최초로 보물로 지정된 담장은?

18 - Quiz

2-1 권동현/ 대한민국 제 1호 천연기념물

19 - Quiz

2-3. 김승희/ 한국의 첫번째 유네스코 지정 세계문화유산으로 올바르게 짝지어진것은?

대구경북 다시보기 골든벨 대비를 위해 학생들이 직접 출제한 카훗 퀴즈

골든벨 대회에 참가한 4명의 학생 중 은상 1명, 장려상 2명, 총 3명의 학생이 수상했습니다. 처음에는 동아리 학생들이 좋은 결과를 낼 수 있을까? 조금 더 많이 준비했다면 수상을 기대해 볼만할 텐데, 그동안의 동아리 활동에 아쉬움도 들기도 하였습니다. 제 우려와는 달리, 학생들이 최선을 다해 좋은 결과를 얻었기에 교사로서 뿌듯함을 느낄 수 있었습니다. 특히 동아리 활동을 통해 학생들 스스로 이루어낸 결과라 의미가 더하였습니다.

대구 경북의 자랑거리를 주제로 한 대구·경북 다시 보기 UCC 대회에 ‘흠잡을 곳 없는 대구’와 ‘대구 경북 맛 자랑’이라는 주제로 2개의 작품을 출품하였습니다. 모듈별로 영상 주제를 기획하고 아이디어 회의를 하였고, 실제 촬영한 영상들도 많았지만 영상을 편집하는 시간을 충분하게 확보하지 못해 아쉬움이 많았습니다.

11월 중순 ‘당신의 꿈은 안녕하십니까?’ 라는 주제로 국제 바칼로레아(IB) MYP 후보 학교로 Service as Aciton 동아리 전시회에 “잊혀진 기억의 공간, 대구 형무소” 라는 주제로 동아리 결과물을 전시하고, 대구 경북에 대해 우리가 찾은 가치에 대해 알리는 시간을 가졌습니다.

대구 경북의 많은 역사와 문화 중 우리 학교 친구들이 잘 모르지만 기억해야 할 역사적 사건을 선정하기 위해 동아리 친구들은 고민하였고, ‘대구 경북 역사’ 라는 키워드로 검색을 하다가 대구 형무소는 학생들에게 낯선 곳일 것이라는 생각을 하게 되었습니다. 역사 수업을 통해서 대문형무소에 대해서는 많은 학생들이 들어보았지만, 우리 지역에도 독립을 위해 목숨 바쳤던 수많은 사람들이 사라져간 대구형무소에 대해서는 기억하지 않고 있다는 사실에 주목하여 전시를 기획하게 되었습니다.

실제 등교 시간에 전교생을 대상으로 ‘대구 형무소를 아시나요?’ 라는 질문을 통해 학생들이 대구 형무소라는 공간에 대해 알고 있는지 질문하였습니다. 생각했던 것과는 달리, 대구 형무소를 들어본 학생도 일부 있었지만 대부분의 학생들은 ‘서대문 형무소는 들어봤는데’ 라는 반응을 보였습니다.



전교생을 대상으로 대구형무소를 알고 있는지 조사



아침 등교 시간 전교생을 대상으로 조사 실시

사진과 영상을 통해 동아리 결과물을 소개하기로 하였고, 전시할 내용을 구성하기 위해 동아리 학생들은 토요일 이른 아침부터 오후 늦게까지 자발적으로 남아 서로 협력하며 동아리 전시에 최선을 다했습니다. 오랜 회의의 결과, 자료가 거의 남아있지 않은 대구 형무소의 옛 모습을 찍은 사진, 대구형무소와 관련 있고 우리에게 익숙한 2명의 독립운동가인 박상진과 이육사를 친구들에게 소개하기로 정하였습니다. 박상진과 이육사의 삶과 업적을 영상과 책을 통해 스스로 공부하고, 관련 사진을 학생들이 직접 찾은 뒤 전시할 사진을 간추렸습니다.

전시회를 준비할 시간도 충분하지 않았지만 기대했던 것보다 학생들이 성실히 참여해 주어서 너무 기뻐하였습니다. 특히, 적극적인 참여를 보인 3학년 학생들은 동아리 전시를 위한 영상까지 제작하는 열정을 보였습니다. 이러한 노력의 결과 만들어진 영상과 사진을 보고 난 후, “대구 경북의 몰랐던 역사적 가치에 대해 다시 생각해 보는 계기가 되었다”라는 평가는 동아리 학생들의 열정이 전해진 것 같아 뿌듯하였습니다.

동아리 운영을 계획적으로 해서 좋은 영상을 만들었다면 하는 아쉬움을 뒤로 한 채, 동아리 활동을 마무리하게 되었습니다. 저희 학교는 1년간의 활동을 돌아보고 난 뒤, 성찰 일지를 모두 작성하는데, 학생들은 동아리 활동을 통해 미래 인재상 분야에서는 생각하는 사람과 지식이 있는 사람에 가까워졌고 사회적 역량 부분에서는 의사소통 기술, 협업 기술, 정보 사용 능력과 미디어 사용 능력을 향상시켰다고 답했습니다.

동아리 지도교사인 저도 대구, 경북의 역사적 장소와 문화에 대해 잘 알지 못했었는데 동아리 활동을 운영하면서 새롭게 알게 된 부분도 많았습니다. 무엇보다 동아리 활동에 적극적인 참여 의지와 열정을 보여준 학생들 덕분에 동아리활동을 즐겁게 마무리할 수 있었던 것 같습니다. 자세히 보아야 알 수 있는 우리 도시의 가치에 대해 학생들과 함께 고민해 보았던 소중한 시간이었습니다.



팔공산 신승검 장군유적지에서  
해설을 집중해 듣는 학생



대구형무소와 관련있는  
이육사와 박상진을 기억하다



대구 경북다시보기 영상 출품을 위한 아이디어 회의

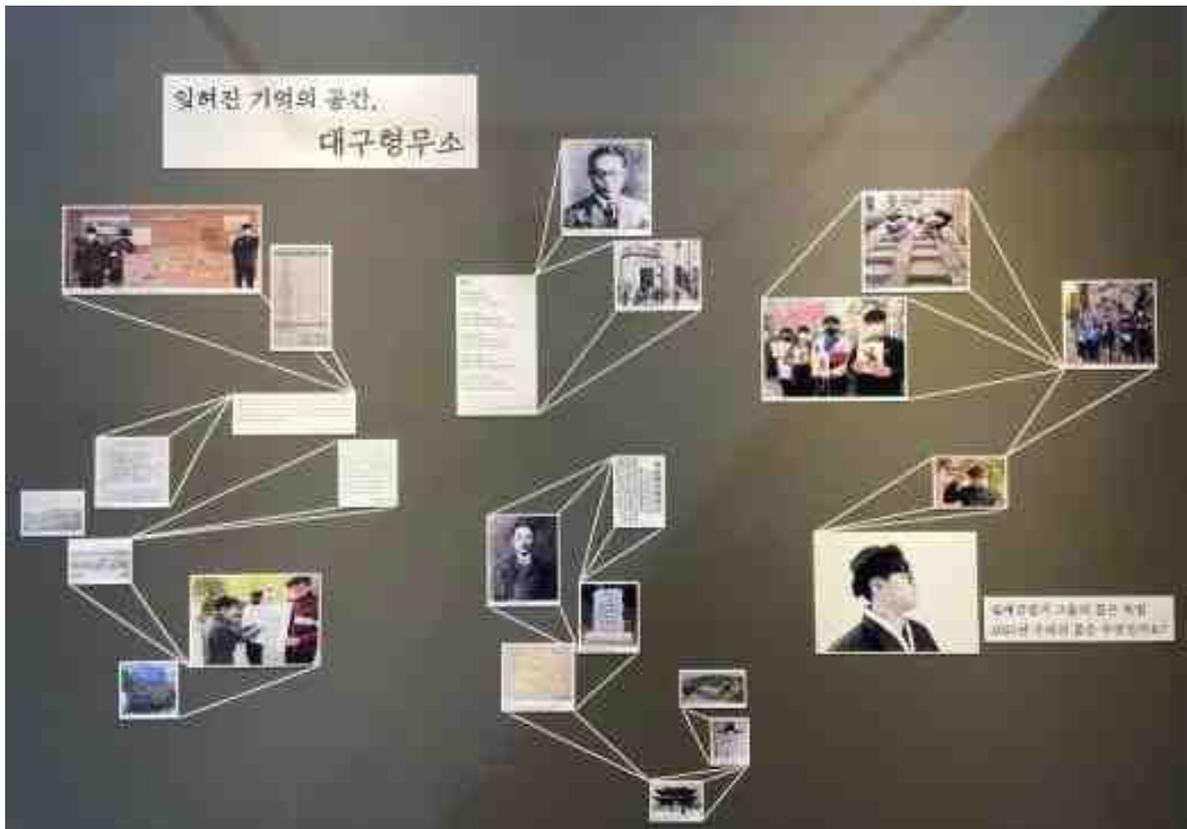


성찰일지를 작성하고 있는 학생

## 5. 동아리 활동 결과물



학교 동아리 결과물 전시회에서 대구 경북의 가치를 찾고 전하는 사진과 영상을 전시



“잊혀진 기억의 공간, 대구 형무소”라는 주제로 동아리 결과물 사진 전시

