

영역	동아리활동
----	-------

교육과정에서 살아 숨 쉬는 대구 사랑 교육 실천 -두 번째 이야기-

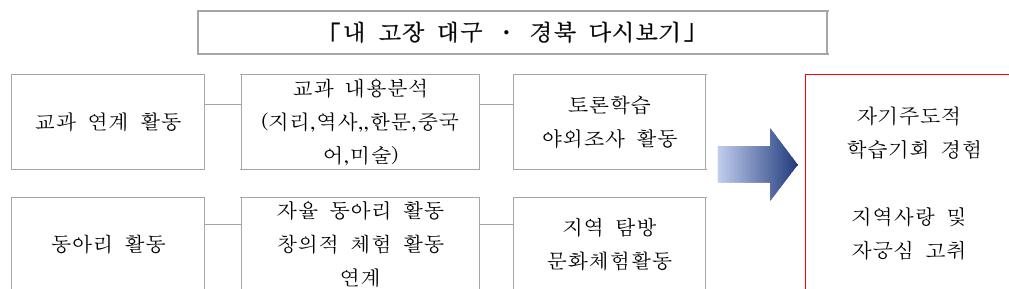
이수영(복현중학교)

1. 목적과 방향

가. 활동의 목적

「내 고장 대구·경북 다시보기」 자료를 바탕으로 교육과정에서 교과와 연계 통합하고 이를 수업에 적용하여 지역 탐구와 현장 조사, 토론 활동을 통해 자기 주도적 학습 기회를 제공한다. 또한, 창의적 체험활동에서의 동아리 및 자율 동아리와 연계하여 지역 탐방과 문화체험활동을 통해 내 고장에 대한 자긍심을 고취하고 공동체 의식을 함양한다.

나. 활동의 방향



2. 교과 연계 활동

가. 교과 연계 수업을 통한 내 고장 다시보기

1) 활동 계획

사회(지리) <ul style="list-style-type: none"> 1. 자료개발 : 수업용 PPT 및 지도안 작성 2. 학습단원 : 3학년 3. 수업주제 : 지역 브랜드 만들기 4. 수업방법 : 사전조사, 크롬북 활용수업 	중국어 <ul style="list-style-type: none"> 1. 자료개발 : 수업용 PPT 및 지도안 작성, 2. 학습단원 : 2학년 3. 수업주제 : 동네 지도 만들기 4. 수업방법 : 프로젝트 학습
교과내용 분석 수업방법 구안 교수학습 자료개발	역사 <ul style="list-style-type: none"> 1. 자료개발 : 수업용 PPT 및 지도안 작성 2. 학습단원 : 1학년, 독도 3. 수업주제 : 문화 유산(독도 편) 4. 수업방법 : 크롬북 활용 프로젝트 수업
미술 <ul style="list-style-type: none"> 1. 자료개발 : 수업용 PPT 및 지도안 작성 2. 학습단원 : 2학년 3. 수업주제 : 대구경북 다시보기 포스터 4. 수업방법 : 프로젝트 학습 	
한문 <ul style="list-style-type: none"> 1. 자료개발 : 수업용 PPT 및 지도안 작성 2. 학습단원 : 3학년 역사 3. 수업주제 : 지켜야 할 우리 영토 4. 수업방법 : 탐구학습 	

2. 교과별 수업계획

사회 속으로	<ul style="list-style-type: none"> 우리나라 여러 지역의 경쟁력을 알 수 있다. 대구 경북의 지역 브랜드 만들기를 통해 지역화 경쟁 전략을 구상할 수 있다. <table border="1"> <thead> <tr> <th>교과</th><th>학년</th><th>적용 단원</th><th>내용</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>사회 (지리)</td><td>3</td><td>11. 세계속의 우리나라</td><td>SWOT 분석을 대구지역 브랜드 만들기</td><td>프로젝트</td></tr> </tbody> </table>					교과	학년	적용 단원	내용	비고	사회 (지리)	3	11. 세계속의 우리나라	SWOT 분석을 대구지역 브랜드 만들기	프로젝트
교과	학년	적용 단원	내용	비고											
사회 (지리)	3	11. 세계속의 우리나라	SWOT 분석을 대구지역 브랜드 만들기	프로젝트											
<ul style="list-style-type: none"> 고려 건국과정을 이해할 수 있다. 대구 경북 지역에서 왕건의 혼적을 찾아 안내 패플릿을 만들 수 있다. <table border="1"> <thead> <tr> <th>교과</th><th>학년</th><th>적용 단원</th><th>내용</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>주제 선택</td><td>1</td><td>우리나라의 영역과 독도</td><td>독도에 관한 고서적 만들기</td><td>탐구 활동</td></tr> </tbody> </table>					교과	학년	적용 단원	내용	비고	주제 선택	1	우리나라의 영역과 독도	독도에 관한 고서적 만들기	탐구 활동	
교과	학년	적용 단원	내용	비고											
주제 선택	1	우리나라의 영역과 독도	독도에 관한 고서적 만들기	탐구 활동											
한문 속으로	<ul style="list-style-type: none"> 한문 교과 ‘역사’의 단원을 배우고 문화의 우수성과 가치를 이해한다. 독도에 대한 역사적 기록을 살펴서 독도가 우리 땅인 증거를 찾아본다. <table border="1"> <thead> <tr> <th>교과</th><th>학년</th><th>적용 단원</th><th>내용</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>한문</td><td>3</td><td>8 역사</td><td>지켜야 할 우리 영토인 독도의 역사적 기록 찾기</td><td>탐구 활동</td></tr> </tbody> </table>					교과	학년	적용 단원	내용	비고	한문	3	8 역사	지켜야 할 우리 영토인 독도의 역사적 기록 찾기	탐구 활동
교과	학년	적용 단원	내용	비고											
한문	3	8 역사	지켜야 할 우리 영토인 독도의 역사적 기록 찾기	탐구 활동											
<ul style="list-style-type: none"> 길 물기와 방향을 묻고 답할 수 있다. 동네 지도 만들기 활동을 통해 내 고장에 대해 깊이 이해할 수 있다. <table border="1"> <thead> <tr> <th>교과</th><th>학년</th><th>적용 단원</th><th>내용</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>중국어</td><td>2</td><td>7. 너 어디가</td><td>동네 지도 만들기 중국어로 말하는 질문기</td><td>프로젝트</td></tr> </tbody> </table>					교과	학년	적용 단원	내용	비고	중국어	2	7. 너 어디가	동네 지도 만들기 중국어로 말하는 질문기	프로젝트	
교과	학년	적용 단원	내용	비고											
중국어	2	7. 너 어디가	동네 지도 만들기 중국어로 말하는 질문기	프로젝트											
미술 속으로	<ul style="list-style-type: none"> 발상을 통해 다양한 주제를 탐색할 수 있다. 대구 경북 홍보물을 다양한 방식으로 표현할 수 있다. <table border="1"> <thead> <tr> <th>교과</th><th>학년</th><th>적용 단원</th><th>내용</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>미술</td><td>2</td><td>4 표현</td><td>홍보방식 탐색하기 대구경북 포스터 그리기</td><td>프로젝트</td></tr> </tbody> </table>					교과	학년	적용 단원	내용	비고	미술	2	4 표현	홍보방식 탐색하기 대구경북 포스터 그리기	프로젝트
교과	학년	적용 단원	내용	비고											
미술	2	4 표현	홍보방식 탐색하기 대구경북 포스터 그리기	프로젝트											

3. 실제 지도 방안 및 적용 사례

가. 지리과 교과 연계

1) 수업설계

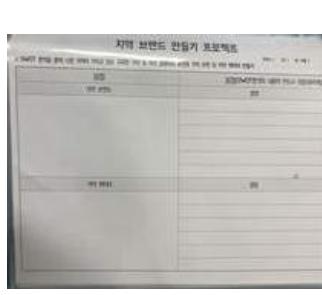
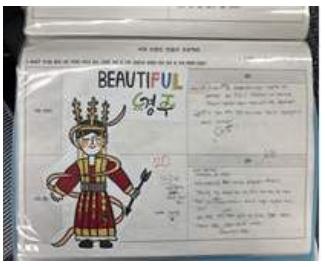
① 적용방법 : 지리과 고유의 기법인 야외조사 기법을 이용하여 수업을 진행한다. 자연으로 떠나는 여행 단원에서 우리나라의 하천 지형에 대해 학습하고 이를 대구지역에서 찾아볼 수 있는 금호강에 대하여 야외조사 활동한다. 학생들은 야외조사를 직접 기획하고 조사하여 보고서를 완성하는 일련의 과정을 통해 문제해결력을 기를 수 있다.

② 수업설계안

수업교과	지리	대상학급	3-3	수업교사	배OO	수업장소	3-3반교실
지도단원	11. 세계속의 우리나라			일시(교시)		3, 4교시	

수업주제	SWOT분석을 통한 지역캐릭터 브랜드 프로젝트
수업의 흐름	<ul style="list-style-type: none"> 1. 지역브랜드의 의미 및 장점 학습 2. 지역브랜드 지역 선택 3. 지역의 SWOT 분석 실시 4. 지역브랜드 및 지역 캐릭터 개발
수업설계	<ul style="list-style-type: none"> 1. 대구, 경북의 지역브랜드 및 캐릭터 만들기 2. 대구, 경북의 실제 지역브랜드 및 캐릭터 분석하기 3. 대구, 경북의 지역 SWOT 분석 실시 4. 대구, 경북의 미래 지역 브랜드 개발 및 캐릭터 5. 발표하기
수업자의 의도	대구 경북 다시보기'의 동아리 활동을 교과 시간으로 가져와 교과 연계 수업을 진행하였다. 지리의 고유 개념인 '지역 경쟁력'을 학습하기 위해서 본 수업을 설계하였다. 학생들이 실제 살아가고 있는 우리 지역인 대구, 경북의 지역브랜드 및 지역 캐릭터 만들기 활동을 통해 우리 지역의 경쟁력을 높일 수 있는 방안을 찾아보고자 한다. 대구, 경북의 강점, 약점, 기회, 위협(SWOT)을 분석하여 우리 고장을 심층적으로 인지하고 이를 통해 우리 고장의 지역경쟁력 향상을 위해 다양한 전략을 찾아본다.

2) 학생 결과물 및 활동 사진

		
수업자료집	활동 학습지	활동 결과물1

활동 결과물2	활동 결과물3	활동 결과물4

나. 역사과 교과 연계

1) 수업설계

① 적용모형 : 주제선택의 문화유산반에서 실시한 ‘독도 서적 만들기’ 프로젝트 수업이다. 독도에 관해 크롬북을 활용하여 조사하고 주제를 선정하여 독도 고서적을 만든다. 독도의 가치, 독도가 우리땅인 근거, 독도에 서식하는 생물, 독도 지킴이, 독도 퀴즈 등 독도에 대한 다양한 정보를 책자로 만들고 지켜야할 우리 땅인 독도에 대하여 깊이 이해할 수 있도록 한다.

② 수업설계안

수업교과	주제선택	대상학급	1-1	수업교사	김OO	수업장소	1-1반교실
지도단원	4-1. 세계속의 우리나라				일시(교시)	4교시	

수업주제	독도의 가치 알기
수업의 흐름	독도의 가치 조사하기 독도에 관한 주제별 고서적 만들기 발표 및 전시
수업설계	독도에 관한 주제별 고서적 만들기 1. 왕건의 흔적과 관련된 대구 경북 지역 찾아보기(크롬북 활용) 2. 조사한 자료를 바탕으로 주제 선정하기 3. 주제에 맞는 독도 자료 수집하기 4. 독도 고서적 완성하기 5. 정보 및 의견 나누기

2) 학생 결과물 및 사진

자료 수집1	자료 수집2	학생 결과물1	학생 결과물2

다. 한문과 교과 연계

1) 수업설계

① 적용모형 : 독도에 관한 한문 문장을 배우고 독도가 우리땅인 근거를 옛 기록에서 찾아보고 근거를 바탕으로 한 글쓰기를 한다. 자료수집과 논리적인 글쓰기를 통해 문제해결력을 키우는 기회를 가진다.

② 수업설계안

수업교과	한문	대상학급	3-4	수업교사	이OO	수업장소	3-4반 교실
지도단원	23. 지켜야 할 우리 영토				일시(교시)	6교시	

수업주제	독도의 역사적 기록을 찾아 글쓰기
수업의 흐름	<p>본문의 한자 익히기</p> <ol style="list-style-type: none"> 독오유고에 담긴 한문 고전 풀이하기 독도에 관한 역사적 기록 찾아보기 독도 글쓰기 발표 및 정리
수업설계	<p>독도에 관한 역사적 기록 찾아보기</p> <ol style="list-style-type: none"> 주제정하기 자료 조사 조사된 내용을 바탕으로 글쓰기 발표 및 정리
수업자의 의도	독고유고에 나온 글은 우리나라의 동쪽 끝에 있는 올릉도와 독도에 관한 것이다. 그밖에 삼국사기와 세종실록 등에 나와 있는 독도가 우리의 영토라는 기록을 찾아본다. 이를 바탕으로 역사적, 지리적, 국제법적으로 명백한 우리 영토임을 수집한 자료를 근거로 독도에 대한 글을 적어 보고 발표하여 우리 땅 독도를 후손들에게 온전히 물려줄 방안을 논의해 본다.

라. 중국어과 교과 연계

1) 수업설계

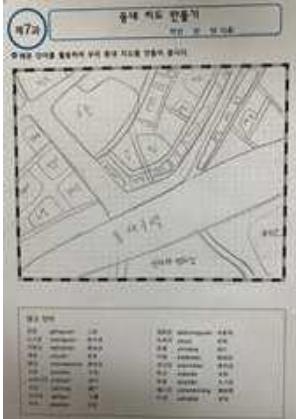
① 적용모형 : 실제 말하고 듣기의 수업을 진행하기 위해 대화의 상황을 자신 주변에 일어날 가능성이 높은 것을 설정한다. 자신의 동네 그리기를 통해 주변에 대한 관심을 가지고 살펴보게 되며 중국어로 표현해 보는 생활 속에 일어날 수 있는 상황을 활동 중심의 수업을 통해 알게 한다.

② 수업설계안

수업교과	중국어	대상학급	2-1	수업교사	정 OO	수업장소	2-1반 교실
지도단원	7. 너 어디가?				일시(교시)	4교시	

수업주제	동네 지도 그리기
수업의 흐름	동네 관련 장소 명칭 익히기 1. 길 묻기, 방향 등 표현 익히기 2. 동네 지도 그리기 3. 지도를 통해 모둠별 길찾기 게임하기 4. 정리
수업설계	동네 지도 그리기 1. 동네지도 그리기 수업 안내 2. 동네의 주요 건물과 명칭 나타내기 3. 지도를 바탕으로 길묻기, 방향 등 대화하기
수업자의 의도	동네 지도 그리기 수업을 통해 자신의 집 주변을 소개하고 대화하는 방식의 학생 중심의 활동수업이다. 동네 지도 그리기를 통해 우리 동네에 대한 관심을 가질 기회가 생기고 아울러 직접 묻고 답하는 실제적인 대화가 가능하도록 수업을 설계하였다.

2) 학생 결과물 및 사진

		
학생 결과물1	학생 결과물2	자료 수집

4. 실제 지도 방안 및 적용 사례

가. 창체동아리 현장체험학습 활동

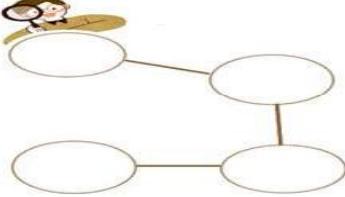
1) 활동방향

전일제 동아리 활동과 연계한 학년 단위의 문화유산 탐방 및 공동체 놀이를 통해 내고장 대구 경북의 역사와 문화에 대해 깊은 관심을 가지고 교실에서 배운 내용을 직접 탐방할 기회를 가진다. 또한 함께 계획하고 체험하는 활동을 통해 자율성, 책임성, 자기 주도적 학습능력을 신장하고, 공동체 의식을 함양한다.

2) 활동 내용 및 사진

주제	경주 일대 탐방	대상	2, 3학년
활동	대구 경북의 경주 일대를 탐방하고 역사를 알아본다. 경주의 역사적 장소에서 인증사진으로 스탬프를 찍는다.		
일자	2022. 11. 8. (목).	장소	경주불국사, 교촌마을, 첨성대 등

**경주로 떠나는 우리들의
스탬프 투어**



<활동 방법>
경주 일대를 탐방하고 경주의 역사와 관련된 사진을 찍고 선생님께 스탬프를 찍습니다.



경주스탬프투어 교촌마을



경주스탬프투어 첨성대



경주스탬프투어 불국사



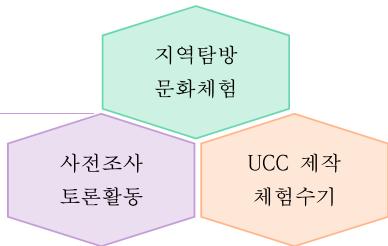
현장체험활동 전 자료수집

나. 자율동아리 ‘복현리더스’ 활동

1) 대구경북 다시보기 지역탐방 및 UCC제작

가) 활동 방향

동아리 구성
<내고장 대구경북다
시보기> 읽기주제 및
지역 선정사전조사활
동 UCC제작 컨셉 논
의



지역탐방
문화체험
동영상 및 사진 촬영활
동지 기록
보고서 작성
역사콜든웹 참가

시나리오 연출 기획
UCC 업로드 체험수기
및 평가

나) 활동 내용

(1) 활동 계획 및 준비



복현중 자치회 자율 동아리인 ‘복현 리더스’로 구성	「내 고장 대구 · 경북 다시 보기」 읽고 의견 공유 및 토론하기	일제강점기에 대구에서 일어난 광복을 위한 노력이 담긴 역사적 장소 선정	활동 계획서 작성 선정 지역의 정보 사전 조사 UCC 제작 논의
---------------------------------------	---	---	--

(2) 지역탐방 및 문화체험 활동

- (가) 일제 강점기에 대구에서 일어난 독립을 위해 노력한 인물들이 열이 담긴 명소 찾아
사전 조사활동과 계획서를 세우고 직접 탐방하고 문화 체험활동을 하여 UCC를 제
작한다.
- (나) 일제 강점기에 독립을 위해 노력한 대구의 인물인 이상화, 서상돈, 학생들을 중심으
로 이상화 고택, 국채보상공원, 3·1운동 계단을 배경 장소로 사전에 역사적 인물과
장소에 대한 내용을 조사하고 탐방하여 UCC를 제작을 위한 내용을 충분히 공감하
도록 한다.

(3) UCC 홍보 영상 제작 및 공모전 참가



내 고장 대구에서 시작한 일제 강점기의 독립 운동을 위해 애쓴 인물을 중심으로 역사적 장소를 찾아 노력의 흔적을 내용으로 담아 본다. 학생들이 애국가를 배우는 음악 시간을 지겹게 느끼는 현재에서 우리말과 우리 노래를 마음껏 부를 수 없는 과거로 들어가면서 이야기는 시작된다. 자유를 빼앗긴 일제강점기 대구에서 이상돈을 주축으로 국채보상운동이 일어나고 학생들이 독립에 대한 의지를 자각하여 3·1 운동이 발발하며 시인 이상화가 시를 통해 어두운 시대를 고민하는 모습을 카메라에 담았다. 이들의 노력이 지금의 대구와 우리가 있을 수 있다며 애국가와 국기를 끝으로 작품이 마무리된다.

『2022. 대구·경북 다시보기 UCC 공모전』 참가 신청서

학교명	복현중학교	학반	3학년
작품명	빼앗긴 들에 봄이 왔다.		
작품 설명	<p>다음 작품 ‘빼앗긴 들에 찾아온 봄’은 대구 출신 시인 이상화의 ‘빼앗긴 들에도 봄은 오는가’에서 착안하였다. 대한민국에서 살아가고 있는 우리는 현재 당연시 누리고 있는 ‘자유’에 대한 고마움을 망각하고 있다. 따라서 본 작품에서는 과거 일제시대에 항거했던 각계 각층들의 사람들과 다양한 사건들을 재현했다. 작품 마지막에는 과거의 일제에 항거했던 인물과 현 시대의 학생들이 손을 잡으며 서로의 시대를 이해하는 장면으로 마무리하였다. 따라서 본 작품에서는 일제 강점기의 억압된 삶과 자유의 갈망에 대한 고뇌를 대구 지역의 인물들을 바탕으로 재현해 보았다.</p>		

[공모전 참가 신청서]

(4) 대구·경북 다시 보기 온라인 골든벨 참가

「내 고장 대구·경북 다시보기」 자료에 기반한 우리 고장 바로 알기 활동의 대구·경북 다시 보기 골든벨 두 명의 학생이 참가하여 은상을 수상하였고 이를 통해 내 고장의 역사와 문화 정신 등을 알고 지역이해를 돋는 기회를 가진다.

‘골든벨’ 참가	복현 중 참가학생	최후의 5인	골든벨 ‘은상’ 수상

(5) 활동 결과 및 사진

학생 자치회를 중심으로 구성된 자율동아리 복현 리더스는 대구 경북의 역사적 장소를 홍보하기 위해 계획부터 UCC 제작까지 직접 학생들이 참여하여 결과물을 완성한 경험을 활동 후기를 작성해 보고 우리 고장에 대해 깊이 있게 이해하고 자긍심을 가질 수 있는 기회를 가졌다.

↑ UCC 고내 촬영	↑ 근대 문화관 촬영1	↑ 근대 문화관 촬영2	↑ 3.1. 운동 계단 촬영

분하다... 퀴즈 골든벨...

김O석(복현중학교)

10월 22일 퀴즈 골든벨에 나갔다. 공부는 10월 16일부터 그날 아침까지 하였다. 책이 200쪽이 넘어서 읽는데 시간이 생각보다 훨씬 더 오래 걸렸다. 그래도 책은 3번 읽었고 나름대로 내용도 외워두었다. 그리고 나머지 공부는 앱을 통해 외우고 문제를 푸는 식으로 하였다.

하루하루 지나면서 22일에 가까워 지면서 나는 더욱 긴장할 수 밖에 없었다. 중간엔 포기하고 싶어지기도 하였다. 하지만 내가 여기서 포기하면 그동안 했던 노력들이 물거품이 된다는 사실을 알고 있었기에 묵묵히 나는 내 최선을 다해서 공부하였다.

그리고 기다림과 동시에 오지 말았으면 하는 10월 22일 토요일 아침이 찾아왔다. 다른 대회도 나가본 적은 있으나 공부와 관련된 대회는 처음 나갔기에 긴장됐다. 하지만 그보다 대회 장소였던 명덕초등학교를 찾아가는 것이 먼저였다. 선생님께서 위치는 알려주셨으나 생전 가보지 않았고 또 갈일이 있는지 의문이 드는 길을 찾기란 쉬운 일은 아니었다. 그래도 몇번 길을 헤갈렸지만 어찌 저찌 해서 도착은 했다.

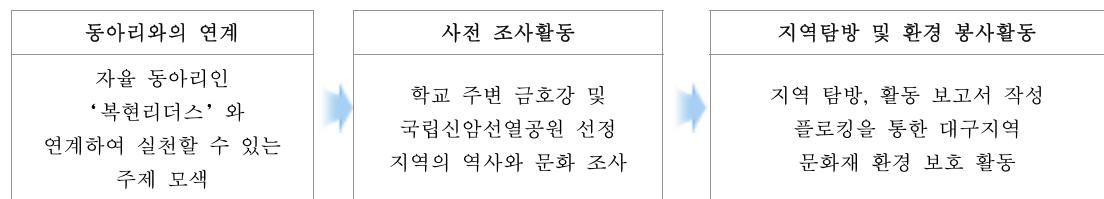
(생략)

5. 역사탐방과 플로킹

가. 활동 방향

자율동아리 ‘복현 리더스’ 반과 연계하여 「내 고장 대구·경북 다시 보기」 자료를 기반으로 주제를 탐색하고 학교 주변에서 찾아볼 수 있는 대구지역의 장소를 조사하여 활동 계획서를 작성하고 직접 견학하여 내 고장의 역사와 문화를 알 수 있다. 또한, 역사 탐방을 하면서 쓰레기를 줍는 플로킹 통해 우리 고장의 명소와 주변 일대의 환경을 지키고 지역 사랑을 실천할 수 있다.

나. 활동 계획



다. 활동 지도안 및 탐구보고서

대구경북 다시보기 “역사탐방과 플로킹”

주제	역사탐방과 플로킹	연계 교과	역사, 사회(지리), 체육, 환경
목적	학교 주변 유적지를 탐방하고 대구의 역사를 알 수 있다. 금호강 일대의 걷기와 환경보호 활동으로 내 고장에 대한 애정심을 가질 수 있다.		
일시	2022. 12. 9.(금). 15:00 ~ 17:00	장소	국립신암선열공원, 금호강
대상	자율동아리 복현리더스(명단별첨)	지도교사	하준영, 배한준, 이수영



[탐방 안내문]



[탐방 활동 보고서]

6. 피드백 및 결론

가. 활동을 마치며

교과와 연계한 교육과정 속에서 대구 경북에 관한 내용을 재구성하여 수업을 진행해 보았다. 작년보다 더 많은 과목에서 다양한 수업 방안을 가지고 「대구 경북 다시보기」에 목적에 부합한 수업을 설계하고 진해 하였다. 역사와 지리에 국한되지 않고 의미를 넓게 가져 한문, 중국어, 미술 교과까지 확대하여 적용해 볼 수 있었다.

또한, 「내 고장 대구·경북 다시 보기」의 UCC 공모전에 담당 선생님과 학생들이 다양하고 재치 있는 아이디어를 내고 적극적인 활동에 참가하여 장려상을 받고 퀴즈 골든

벨에 참가하여 은상을 받는 쾌거를 이루게 되었다. 학생들과 오프라인, 온라인(SNS) 등 다양한 방식으로 의견을 공유하고 교사 간의 소통을 통해 학교 내 공동체 의식을 고취할 수 있으며 대구지역의 오래된 역사와 문화, 자연 등에 대해서 이해하고 자긍심을 가질 수 있는 계기가 되었다.

나. 결론

- 가. 「내 고장 대구·경북 다시 보기」 자료를 기반으로 교육과정 내에 수업자료를 개발 및 운용을 통해 지역이해 교육 활성화에 기회를 가질 수 있었다.
- 나. 자율동아리와 창의적 체험 활동(동아리)과 연계하여 동아리별 주제를 탐색하고 참여 중심의 활동을 통해 내 고장의 역사와 문화, 정신을 이해할 수 있었다.
- 다. 현장 체험학습과 UCC 제작 과정을 직접 참여하여 학생들의 공동체 의식을 함양하고 창의적인 시선으로 주변을 탐색하는 능력을 기를 수 있었다.